



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ  
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ  
HELLENIC MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM  
STATE MUSEUM OF CONTEMPORARY ART



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης

Θεσσαλονίκη 25.07.2011

Αρ. πρωτ. 15625

**Πληροφορίες :**

Αθηνά Ιωάννου, Προϊσταμένη Τμήματος Διαχείρισης  
Έργων και Διοικητικής Υποστήριξης

**Ταχ. Διεύθυνση :**

Κολοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών,  
Σταυρούπολη

Ταχ. Κώδικας : 54630,

Θεσσαλονίκη

**Τηλέφωνο :** 2310 589142

**Fax :** 2310 600123

**E-mail:** [athina@greekstatemuseum.com](mailto:athina@greekstatemuseum.com)

**ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ 04/ 2011**

**Αναλυτικό Τεύχος Διακήρυξης  
ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ  
ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΜΕ ΤΙΤΛΟ:**

**«Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης  
3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης»**

## Περιεχόμενα

<b>ΜΕΡΟΣ Α΄: ΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ .....</b>	<b>4</b>
<b>1. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ .....</b>	<b>5</b>
1.1. Αντικείμενο Διαγωνισμού .....	5
1.2. Προϋπολογισμός Έργου .....	5
1.3. Στοιχεία Αναθέτουσας Αρχής .....	5
1.4. Διάρκεια Έργου .....	6
1.5. Νομοθετικό και Κανονιστικό Πλαίσιο Διαγωνισμού .....	6
1.6. Ημερομηνία Αποστολής της Προκήρυξης .....	9
1.7. Τόπος και Χρόνος Υποβολής Προσφορών .....	9
1.8. Κριτήριο Ανάθεσης .....	10
1.9. Τρόπος Λήψης Εγγράφων Διαγωνισμού .....	10
1.10. Παροχή Διευκρινίσεων επί της Προκήρυξης .....	10
<b>2. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ .....</b>	<b>11</b>
2.1. Δικαίωμα Συμμετοχής .....	11
2.2. Εγγύηση Συμμετοχής .....	13
2.3. Δικαιολογητικά Συμμετοχής .....	14
2.4. Ελάχιστες Προϋποθέσεις Συμμετοχής .....	19
2.5. Διευκρινήσεις Σχετικά με την Υποβολή Δικαιολογητικών Συμμετοχής .....	23
2.6. Ελλείψεις Δικαιολογητικών .....	23
<b>3. ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ .....</b>	<b>24</b>
3.1. Προθεσμία Υποβολής .....	24
3.2. Σύνταξη Προσφορών .....	25
3.3. Ισχύς Προσφορών .....	25
3.4. Προϋπολογισμός του Έργου – Αμοιβή του Αναδόχου .....	25
3.5. Τρόπος Υποβολής Προσφορών .....	26
3.6. Περιεχόμενο Προσφορών .....	26
3.7. Περιεχόμενα Φακέλου "Τεχνική Προσφορά" .....	29
3.8. Περιεχόμενα Φακέλου "Οικονομική Προσφορά" .....	29
<b>4 ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ .....</b>	<b>30</b>
4.1 Διαδικασία Διενέργειας του Διαγωνισμού .....	30
4.2 Ανάδειξη Μειοδότη .....	31
4.3 Αποτελέσματα, Κατακύρωση του Διαγωνισμού .....	31
<b>5 ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ - ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ .....</b>	<b>33</b>
<b>6 ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗΣ .....</b>	<b>34</b>
6.1 Οι Έλληνες Πολίτες .....	34
6.2 Οι αλλοδαποί .....	35
6.3 Τα Ημεδαπά Νομικά Πρόσωπα .....	36
6.4 Οι Συνεταιρισμοί .....	37
6.5 Τα Αλλοδαπά Νομικά Πρόσωπα .....	39
6.6 Οι Ενώσεις/Κοινοπραξίες .....	40
<b>7 ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ - ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ .....</b>	<b>41</b>
<b>8 ΠΛΗΡΩΜΗ – ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ – ΕΚΠΤΩΣΗ – ΚΥΡΩΣΕΙΣ .....</b>	<b>43</b>
<b>ΜΕΡΟΣ Β΄: ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ .....</b>	<b>44</b>
<b>1. ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ .....</b>	<b>45</b>

2. ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ .....	47
<b>ΜΕΡΟΣ Γ΄: ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ.....</b>	<b>59</b>
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι .....	60
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ .....	61
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ .....	62
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙV.....	63
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V .....	64

## **ΜΕΡΟΣ Α': ΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ**

## 1. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

### 1.1. Αντικείμενο Διαγωνισμού

Ο παρών ανοικτός διαγωνισμός διενεργείται από το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης με σκοπό την επιλογή αναδόχου για την Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης της 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος (ΕΠ) «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013», με βάση τις διατάξεις του Π.Δ. 60/2007 περί συντονισμού των διαδικασιών σύναψης δημοσίων συμβάσεων έργων, προμηθειών και υπηρεσιών και τις ειδικότερες διατάξεις της παρούσας Προκήρυξης.

Το έργο εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013», Άξονας Προτεραιότητας «07-Αειφόρος Ανάπτυξη και ποιότητα ζωής στην ΠΚΜ», με κωδικό MIS 296630 και χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) κατά 80% και από Εθνικούς Πόρους κατά 20%.

Αντικείμενο του Διαγωνισμού είναι οι υπηρεσίες που αναφέρονται στο άρθρο 78, του ΠΔ 60/2007: Παράρτημα ΙΙ Α, Κατηγορία 20, (αριθμός αναφοράς CPV 63520000-0).

Αναλυτικά, το αντικείμενο του έργου και οι υποχρεώσεις του αναδόχου περιγράφονται στο Μέρος Β «ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ» της παρούσης.

Γίνονται δεκτές Προσφορές για το σύνολο των ζητούμενων. Δεν γίνονται δεκτές και απορρίπτονται ως απαράδεκτες Προσφορές που υποβάλλονται για μέρος του Έργου.

### 1.2. Προϋπολογισμός Έργου

Το Έργο συγχρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013», του ΕΣΠΑ, από το ΕΤΠΑ (80% ) και από Εθνικούς Πόρους (20% ).

Οι δαπάνες του Έργου θα βαρύνουν το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, και συγκεκριμένα τον ενάρημο κωδικός ΣΑΕ 008/8.

Ο **Συνολικός Προϋπολογισμός του Έργου** ανέρχεται στο ποσό των εβδομήντα οκτώ χιλιάδων επτακοσίων είκοσι Ευρώ, € 78.720,00 συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ (προϋπολογισμός χωρίς ΦΠΑ: € 64.000,00 - ΦΠΑ:14.720,00 και περιλαμβάνει όλα ανεξαιρέτως τα έξοδα και τις επιβαρύνσεις του Αναδόχου για την παροχή υπηρεσιών που αποτελούν αντικείμενο της παρούσας Προκήρυξης (αμοιβές, ΦΠΑ και άλλους φόρους, τέλη, κλπ).

### 1.3. Στοιχεία Αναθέτουσας Αρχής

Αναθέτουσα Αρχή είναι το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης.

- Διεύθυνση έδρας της Αναθέτουσας Αρχής: Κολοκοτρώνη 21, ΤΚ 56430, Μονή Λαζαριστών, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη
- Τηλέφωνο: 2310 589142

- Fax: 2310 600123
- Πληροφορίες: Αθηνά Ιωάννου, Προϊσταμένη Τμήματος Διαχείρισης Έργων και Διοικητικής Υποστήριξης
- E-mail: [athina@greekstatemuseum.com](mailto:athina@greekstatemuseum.com)

#### **1.4. Διάρκεια Έργου**

Ο χρόνος υλοποίησης του έργου ορίζεται σε πέντε (5) μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης.

#### **1.5. Νομοθετικό και Κανονιστικό Πλαίσιο Διαγωνισμού**

Ο Διαγωνισμός θα διεξαχθεί σύμφωνα με το κείμενο εθνικό και κοινοτικό δίκαιο που διέπει τις δημόσιες συμβάσεις και ιδιαίτερα σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. Το Ν. 2198/94 (ΦΕΚ 43/Α/94), σχετικά με την «Παρακράτηση φόρου εισοδήματος» στο εισόδημα από εμπορικές επιχειρήσεις και ειδικότερα του άρθρου 24,
2. Το Ν. 2286/95 9ΦΕΚ 19/Α/95), «Προμήθειες του δημοσίου τομέα και ρυθμίσεις συναφών θεμάτων»,
3. Το Ν. 2362/95 (ΦΕΚ 247/τ.Α/27-11-1995) «Περί Δημοσίου Λογιστικού, ελέγχου των δαπανών του κράτους και άλλες διατάξεις», και ειδικότερα των άρθρων 82 έως 85, όπως τροποποιήθηκε με το Ν. 3871/2010 (ΦΕΚ 141/Α/2010),
4. Το Ν. 2522/1997 «Δικαστική Προστασία κατά το στάδιο που προηγείται της σύναψης συμβάσεως δημοσίων έργων, κρατικών προμηθειών και υπηρεσιών σύμφωνα με την οδηγία 89/665/ΕΟΚ» (ΦΕΚ Α' 178/1997),
5. Την οδηγία 89/665/ΕΟΚ του Συμβουλίου για το συντονισμό των νομοθετικών, κανονιστικών και διοικητικών διατάξεων περί της εφαρμογής των διαδικασιών προσφυγής στον τομέα στις σύναψης δημοσίων συμβάσεων,
6. Την οδηγία 2007/66/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 11ης/12/2007 για την τροποποίηση των οδηγιών 89/665/ΕΟΚ και 92/13/ΕΟΚ του Συμβουλίου, όσον αφορά τη βελτίωση της αποτελεσματικότητας των διαδικασιών προσφυγής στον τομέα της σύναψης δημοσίων συμβάσεων,
7. Το Ν. 3021/2002 (ΦΕΚ 143/Α/2002), «Περιορισμοί στη σύναψη δημοσίων συμβάσεων με πρόσωπα που δραστηριοποιούνται ή συμμετέχουν σε επιχειρήσεις μέσων ενημέρωσης και άλλες διατάξεις»,
8. Το Ν. 3310/2005 (ΦΕΚ Α' 30/14.2.2005) «Μέτρα για τη διασφάλιση της διαφάνειας και την αποτροπή καταστρατηγήσεων κατά τη διαδικασία σύναψης δημοσίων συμβάσεων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Ν. 3414/2005 (ΦΕΚ Α' 279/10.11.2005),
9. Το Π.Δ. 60/2007 (ΦΕΚ 64/Α/16-3-2007) «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ περί συντονισμού των διαδικασιών σύναψης δημοσίων συμβάσεων έργων, προμηθειών και υπηρεσιών, όπως τροποποιήθηκε με

- την Οδηγία 2005/51/ΕΚ της Επιτροπής και την Οδηγία 2005/75/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 16ης Νοεμβρίου 2005»,
10. Το Π.Δ. 118/2007 «Κανονισμός Προμηθειών Δημοσίου» (ΦΕΚ Α' 150/2007), οι οποίες εφαρμόζονται συμπληρωματικά και όπου αυτό χωρεί και δεν έρχονται σε αντίθεση με την παρούσα Προκήρυξη παροχής υπηρεσιών,
  11. Την υπ' αριθμ 20977/23.08.2007 Κοινής Υπουργικής Απόφασης 9ΦΕΚ 1673/Β/2007), «Δικαιολογητικά για την τήρηση των μητρώων του Ν.3310/2005, όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3414/2005»,
  12. Τον Κανονισμό (ΕΚ) 213/2008 της Επιτροπής της 28ης Νοεμβρίου 2007 για τροποποίηση του Κανονισμού (ΕΚ) 2195/2002 του Ευρωπαϊκού κοινοβουλίου και του Συμβουλίου περί του κοινού λεξιλογίου για τις δημόσιες συμβάσεις (CPV),
  13. Την Οδηγία 2004/18/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 31ης Μαρτίου 2004 «περί συντονισμό των διαδικασιών σύναψης δημοσίων συμβάσεων έργων, προμηθειών και υπηρεσιών»,
  14. Το Π.Δ. 82/1996 «Περί ονομαστικοποίησης των μετοχών Ελληνικών Ανωνύμων Εταιρειών που μετέχουν στις διαδικασίες ανάληψης έργων ή προμηθειών του Δημοσίου» (ΦΕΚ Α' 66/1996),
  15. Την Υπ' αριθ. πρωτ. 20977 απόφαση των Υπουργών Επικρατείας και Ανάπτυξης «Δικαιολογητικά για την τήρηση των μητρώων του Ν. 3310/2005», όπως τροποποιήθηκε με το ν. 3414/2005 (ΦΕΚ Β' 1673/23.8.2005),
  16. Τη Γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους με αριθμό 117/2009, η οποία έτυχε αποδοχής από τον αρμόδιο Υφυπουργό Ανάπτυξης και σύμφωνα με την οποία η αυτεπάγγελτη αναζήτηση δικαιολογητικών δεν εφαρμόζεται στις διαγωνιστικές διαδικασίες,
  17. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 67/Α/3.12.2007), όπως τροποποιήθηκε με το Ν. 3840/ 2010 (ΦΕΚ 53 Α' / 31 – 3 – 2010) «Αποκέντρωση, απλοποίηση και ενίσχυση των διαδικασιών του Ε.Σ.Π.Α. 2007 – 2013 και άλλες διατάξεις»,
  18. Την υπ' αριθ. 14053/ΕΥΣ/1749/27-3-08 Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης, όπως τροποποιήθηκε με την ΥΑ 43804/ΕΥΘΥ2041/07.09.2009 (ΦΕΚ 1957/09.09.2009) και με την ΥΑ 28020/ΕΥΘΥ 1212 (ΦΕΚ 1088/Β/19.7.2010) και ισχύει,
  19. Το προβλεπόμενο στο άρθρο 2, παρ.1 (γ) του Ν.3614/2007 Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου, όπως ισχύει,
  20. Τον Κανονισμό (ΕΚ) αριθ. 1083/2006 του Συμβουλίου της 11ης Ιουλίου 2006 περί καθορισμού γενικών διατάξεων για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και το Ταμείο Συνοχής και την κατάργηση του κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 1260/1999,

21. Τον Κανονισμό (ΕΚ) αριθ. 1081/2006 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 5ης Ιουλίου 2006 για το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και την κατάργηση του Κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 1794/1999,
22. Τον Κανονισμό (ΕΚ) αριθ. 1828/2006 της Επιτροπής της 8ης Δεκεμβρίου 2006 για τη θέσπιση κανόνων σχετικά με την εφαρμογή του κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 1083/2006 του Συμβουλίου περί καθορισμού γενικών διατάξεων για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και το Ταμείο Συνοχής και του κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 1080/2006 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης,
23. Τον Κανονισμό 1177/2009 της Επιτροπής της 30ης Νοεμβρίου 2009 για την τροποποίηση των οδηγιών 2004/17/ΕΚ και 2004/18/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, όσον αφορά τα κατώτατα όρια εφαρμογής τους κατά τις διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων,
24. Το Εθνικό Στρατηγικό Πλαίσιο Αναφοράς (ΕΣΠΑ) και ειδικότερα τα Επιχειρησιακά Προγράμματα που υποβλήθηκαν στην ΕΕ,
25. Την υπ' αριθμ. Ε (2007) 5337/26.10.2007 Απόφαση που αφορά την έγκριση του Ε.Π. «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013»,
26. Την υπ' αριθ. 9765/ΕΥΣ1119/29-2-2008 (ΦΕΚ460/Β/17-3-2008) Κοινή Υπουργική Απόφαση Τροποποίησης της υπ' αριθ. 41541/Γ'ΚΠΣ/276/ΚΥΑ/08-12-2000 (ΦΕΚ 1501 Β') Κοινής Υπουργικής Απόφασης Σύστασης Ειδικής Υπηρεσίας στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας, με σκοπό την αναδιάρθρωση της υπηρεσίας σύμφωνα με το άρθρο 6 του Ν.3614/2007, με την οποία συστάθηκε η Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας,
27. Την υπ' αριθ. 24/9-12-2009 Πράξη Υπουργικού Συμβουλίου (ΦΕΚ 528/16-12-2009) ορισμού Γενικής Γραμματέα της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας,
28. Την υπ' αριθ. 36799/21-7-2009 Απόφαση του ΥΠΟΙΟ περί εκχώρησης αρμοδιοτήτων διαχείρισης για πράξεις του Επιχειρησιακού Προγράμματος Μακεδονίας – Θράκης 2007-2013, στην Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας,
29. Τις αποφάσεις της Επιτροπής Παρακολούθησης του Ε.Π. «Μακεδονίας – Θράκης 2007-2013», που αφορούν την έγκριση των κριτηρίων επιλογής των πράξεων των επί μέρους Αξόνων Προτεραιότητας του Επ. Προγράμματος, όπως αυτά ισχύουν,
30. Την υπ' αριθ. 053/5092/5-7-2010 πρόσκληση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Ε.Π. «Μακεδονίας – Θράκης 2007-2013» για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του Άξονα Προτεραιότητας 7 – Αειφόρος Ανάπτυξη και Ποιότητα Ζωής στην ΠΚΜ,
31. Την υπ' αριθ. 5932/16-8-2010 (οικ. 14012/13-8-2010) αίτηση χρηματοδότησης πράξης του δικαιούχου προς την Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή της ΠΚΜ για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Μακεδονίας – Θράκης 2007-2013»,
32. Το αποτέλεσμα της αξιολόγησης, όπως αυτό καταγράφεται στα έγγραφα τεκμηρίωσης της θετικής αξιολόγησης της πρότασης και ειδικότερα στο Φύλλο εξέτασης της πληρότητας των στοιχείων της πρότασης, στο Φύλλο αξιολόγησης και



στον Πίνακα Κατάταξης των προτάσεων που έχουν αξιολογηθεί θετικά και αποτυπώνεται στο ΟΠΣ – ΕΡΓΟΡΑΜΑ,

33. Την υπ' αριθ. 6749/21-9-2010 εισήγηση της Ενδιάμεσης Διαχειριστικής Αρχής της ΠΚΜ για την ένταξη της πράξης στο Ε.Π. «Μακεδονίας – Θράκης 2007-2013»,
34. Την υπ' αριθ. 7104/04-10-2010 Απόφαση Ένταξης Πράξης «Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης» με κωδικό MIS 296630 στο Ε.Π. «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013»,
35. Το Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ 271/Α/24.12.1997), «Θεσμοί, Μέτρα και Δράσεις πολιτιστικής ανάπτυξης», και ειδικότερα το άρθρο 2 «Εικαστική πολιτική, Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης» αυτού,
36. Τη ΣΑ ΕΠ0088 στην οποία έχει ενταχθεί η ανωτέρω πράξη με ενάριθμο κωδικό πράξης 2010ΕΠ00880057 συνολικού προϋπολογισμού 3.000.000. ευρώ,
37. Την με αριθμ. 143/18-03-2011 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, για την προκήρυξη Ανοικτού Διεθνούς Διαγωνισμού για την ανάδειξη αναδόχου του έργου «Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης».
38. Το Ν. 3548/2007 «Καταχώρηση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό Τύπο και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 68/Α/2007)

## 1.6. Ημερομηνία Αποστολής της Προκήρυξης

Η Προκήρυξη του Διαγωνισμού στάλθηκε για δημοσίευση:

- Στο «Τεύχος Διακηρύξεων Δημοσίων Συμβάσεων» της Εφημερίδας της Κυβέρνησης στις 26/07/2011.
- Στον ελληνικό τύπο στις εφημερίδες «Δημοπρασιών και Πλειστηριασμών», «Ηχώ των Δημοπρασιών», «Μακεδονία», «Τύπος της Θεσσαλονίκης» και «Θεσσαλονίκη» στις 25/07/2011
- Αναρτήθηκε στο «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» στις 25/07/2011 με ΑΔΑ 4ΑΣΥ469ΗΤΟ-Ρ19
- Αναρτήθηκε στο διαδίκτυο στη διεύθυνση [www.greekstatemuseum.com](http://www.greekstatemuseum.com) στις 26/07/2011

## 1.7. Τόπος και Χρόνος Υποβολής Προσφορών

Οι υποψήφιοι Ανάδοχοι πρέπει να υποβάλουν τις Προσφορές τους, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρούσα Προκήρυξη, το αργότερο μέχρι τις 26/08/2011 και ώρα 11.00μμ στην έδρα της Αναθέτουσας Αρχής, Κολοκοτρώνη 21, ΤΚ 56430, Μονή Λαζαριστών, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη.

Προσφορές που θα κατατεθούν μετά την παραπάνω ημερομηνία και ώρα, δεν αποσφραγίζονται αλλά επιστρέφονται ως εκπρόθεσμες.

### **1.8. Κριτήριο Ανάθεσης**

Κριτήριο ανάθεσης του διαγωνισμού είναι η χαμηλότερη τιμή.

### **1.9. Τρόπος Λήψης Εγγράφων Διαγωνισμού**

Η διάθεση της Προκήρυξης γίνεται από την Έδρα της Αναθέτουσας Αρχής, Κολοκοτρώνη 21, ΤΚ 56430, Μονή Λαζαριστών, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη, Τμήμα Γραμματείας και η παραλαβή της γίνεται είτε αυτοπροσώπως είτε με ταχυμεταφορική (courier).

Στην περίπτωση παραλαβής της Προκήρυξης μέσω ταχυμεταφορικής (courier), η Αναθέτουσα Αρχή δεν έχει καμία απολύτως ευθύνη για την έγκαιρη και σωστή παράδοσή της.

Οι παραλήπτες της Διακήρυξης θα πρέπει να συμπληρώνουν σχετικό έντυπο με τα στοιχεία των ενδιαφερομένων (όπως επωνυμία, διεύθυνση, τηλέφωνο, φαξ, διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου), έτσι ώστε η Αναθέτουσα Αρχή να έχει στη διάθεση της πλήρη κατάλογο όσων παρέλαβαν τη Διακήρυξη, για την περίπτωση που θα ήθελε να τους αποστείλει τυχόν συμπληρωματικά έγγραφα ή διευκρινίσεις επ' αυτής.

Οι παραλήπτες της Προκήρυξης υποχρεούνται να ελέγξουν άμεσα το αντίτυπο της Προκήρυξης που παραλαμβάνουν από άποψη πληρότητας σύμφωνα με τον πίνακα περιεχομένων και τον συνολικό αριθμό σελίδων και εφόσον διαπιστώσουν οποιαδήποτε παράλειψη να το γνωρίσουν έγγραφα στην Αναθέτουσα Αρχή και να ζητήσουν νέο πλήρες αντίγραφο. Προσφυγές κατά της νομιμότητας του Διαγωνισμού με το αιτιολογικό της μη πληρότητας του παραληφθέντος αντιγράφου της Προκήρυξης θα απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

Το πλήρες κείμενο της Προκήρυξης διατίθεται και σε ηλεκτρονική μορφή μέσω του Διαδικτύου στη διεύθυνση <http://www.greekstatemuseum.com>.

Οι παραλήπτες της Διακήρυξης μέσω του διαδικτυακού τόπου θα πρέπει επίσης κατά την παραλαβή της να συμπληρώνουν σχετικό ηλεκτρονικό έντυπο (την αντίστοιχη φόρμα δεδομένων) με τα στοιχεία των ενδιαφερομένων (όπως επωνυμία, διεύθυνση, ΤΚ, επάγγελμα, ΑΦΜ, τηλέφωνο, φαξ, διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου) έτσι ώστε η Αναθέτουσα Αρχή να έχει στη διάθεσή της πλήρη κατάλογο όσων παρέλαβαν τη Διακήρυξη, για την περίπτωση που θα ήθελε να τους αποστείλει τυχόν συμπληρωματικά στοιχεία ή διευκρινίσεις επ' αυτής. Για τυχόν ελλείψεις στη συμπλήρωση των στοιχείων του πιο πάνω εντύπου την ευθύνη φέρει ο υποψήφιος Ανάδοχος.

### **1.10. Παροχή Διευκρινίσεων επί της Προκήρυξης**

Οι υποψήφιοι Ανάδοχοι μπορούν να ζητήσουν γραπτώς (με επιστολή ή τηλεομοιοτυπία) συμπληρωματικές πληροφορίες ή διευκρινίσεις για το περιεχόμενο της παρούσας Προκήρυξης μέχρι και τις 09/08/2011. Η Αναθέτουσα Αρχή θα απαντήσει ταυτόχρονα και συγκεντρωτικά σε όλες τις διευκρινίσεις που θα ζητηθούν εντός του ανωτέρω διαστήματος, σε όλους όσους έχουν παραλάβει την Προκήρυξη, το αργότερο δέκα (10) ημέρες πριν από την ημερομηνία που έχει οριστεί για την υποβολή των Προσφορών.

Οι αιτήσεις παροχής διευκρινίσεων θα πρέπει να απευθύνονται στην Αναθέτουσα Αρχή, Τμήμα Διαγωνισμών και Διαχείρισης Συμβάσεων. Κανένας υποψήφιος Ανάδοχος δεν μπορεί σε

οποιαδήποτε περίπτωση να επικαλεσθεί προφορικές απαντήσεις εκ μέρους της Αναθέτουσας Αρχής.

Προς διευκόλυνση της διαδικασίας, η υποβολή των ερωτήσεων μπορεί να γίνει και με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (e-mail) προς τη διεύθυνση: [athina@greekstatemuseum.com](mailto:athina@greekstatemuseum.com), χωρίς όμως η δυνατότητα αυτή να απαλλάσσει τους υποψηφίους Αναδόχους από την υποχρέωση να υποβάλλουν τα ερωτήματα και γραπτώς (με επιστολή ή τηλεομοιοτυπία), μέσα στην προθεσμία που ορίζεται παραπάνω. Η Αναθέτουσα Αρχή δεν θα απαντήσει σε ερωτήματα που θα έχουν υποβληθεί μόνο με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο.

Σημειώνεται ότι συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τα τεύχη του διαγωνισμού, καθώς και οι γραπτές διευκρινίσεις της Αναθέτουσας Αρχής επί ερωτημάτων των ενδιαφερομένων σχετικά με τα έγγραφα και τη διαδικασία του διαγωνισμού θα αναρτώνται ταυτόχρονα και συγκεντρωτικά και σε ηλεκτρονική μορφή στο διαδικτυακό τόπο της Αναθέτουσας Αρχής (<http://www.greekstatemuseum.com>).

## **2. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

### **2.1. Δικαίωμα Συμμετοχής**

#### **2.1.1 Δικαίωμα συμμετοχής έχουν:**

α) Φυσικά ή νομικά πρόσωπα,

β) Συνεταιρισμοί,

γ) Κοινοπραξίες ή συμπράξεις που υποβάλλουν κοινή προσφορά,

της ημεδαπής ή αλλοδαπής, προερχόμενες από κράτη-μέλη της Ε.Ε. ή τα κράτη-μέλη της συμφωνίας για τον ΕΟΧ ή τα κράτη μέλη που έχουν υπογράψει τη συμφωνία περί δημοσίων συμβάσεων του παγκόσμιου οργανισμού εμπορίου, η οποία κυρώθηκε από την Ελλάδα με τον Ν.2513/1997 υπό τον όρο ότι η σύμβαση καλύπτεται από την συμφωνία Δημοσίων Συμβάσεων ή σε Τρίτες χώρες που έχουν συνάψει συμφωνίες με την Ε.Ε., που διαθέτουν τουλάχιστον **τριετή (3)** αποδεδειγμένη εμπειρία, ικανότητες και εξειδικευμένες γνώσεις, σε συναφή με το προκηρυσσόμενο έργο που να τεκμηριώνεται από τα αντίστοιχα δικαιολογητικά πιστοποίησης χρηματοοικονομικής και τεχνικής ικανότητας και έχουν μέσο ετήσιο κύκλο εργασιών των (3) τελευταίων ετών τουλάχιστον ίσο με τον προϋπολογισμό του έργου (συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.).

Οι εν λόγω κοινοπραξίες ή συμπράξεις προμηθευτών, έχουν δικαίωμα συμμετοχής λαμβανομένων υπόψη των διατάξεων των άρθρων: 4 της Οδηγίας 2004/18/EK, 38 του Π.Δ. 60/2007, 7 του ΠΔ 118/07.

Τα νομικά πρόσωπα αναφέρουν στην προσφορά και τα επαγγελματικά προσόντα των προσώπων που θα έχουν την ευθύνη της εκτέλεσης του παρόντος έργου.

#### **2.1.2 Αξιοποίηση υπηρεσιών τρίτων-υπεργολάβων.**

Ο προσφέρων δύναται να αξιοποιήσει υπηρεσίες τρίτων - υπεργολάβων. Η αξιοποίηση τέτοιων υπηρεσιών πρέπει να αναφέρεται στην προσφορά του προσφέροντος και να διευκρινίζεται το

μέρος του έργου που αυτοί αναλαμβάνουν να εκτελέσουν ανάλογα και με την εξειδίκευσή τους. Οι υπηρεσίες τρίτων - υπεργολάβων **δεν μπορούν να υπερβαίνουν σε ποσοστό το 30%** του συνολικού προσφερόμενου οικονομικού τιμήματος. Σημειώνεται ότι σε καμία περίπτωση δεν αίρεται η ευθύνη του Αναδόχου.

### 2.1.3 Αποκλεισμός Συμμετοχής

- Όσοι δεν πληρούν τα κριτήρια του άρθρου 43 παρ.1 του Π.Δ.60/2007,ήτοι:
  - α) συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 2 παράγραφος 1 της κοινής δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου,
  - β) δωροδοκία, όπως αυτή ορίζεται αντίστοιχα στο άρθρο 3 της πράξης του Συμβουλίου της 26ης Μαΐου 1997 και στο άρθρο 3, παράγραφος 1 της κοινής δράσης της 98/742/ΚΕΠΠΑ του Συμβουλίου,
  - γ) απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης σχετικά με την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων,
  - δ) νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, όπως ορίζεται στο άρθρο 1 της Οδηγίας 91/308/ΕΟΚ του Συμβουλίου, της 10ης Ιουνίου 1991, για την πρόληψη χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση από παράνομες δραστηριότητες.
- Όσοι αποκλείστηκαν τελεσίδικα από Ελληνική Δημόσια Υπηρεσία ή Ν.Π.Δ.Δ ή Ν.Π.Ι.Δ. ή Α.Ε. του Δημόσιου Τομέα γιατί δεν εκπληρώνουν όρους του κοινοτικού δικαίου, και συγκεκριμένα, όσοι προσφέροντες έχουν καταδικαστεί με αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση για συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 2, παράγραφος 1 της κοινής δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου.
- Όσοι έχουν καταδικαστεί για αδίκημα που αφορά στην επαγγελματική διαγωγή τους βάσει απόφασης η οποία έχει ισχύ δεδικασμένου.
- Όσοι έχουν διαπράξει βαρύ επαγγελματικό παράπτωμα, που μπορεί να διαπιστωθεί με οποιοδήποτε τρόπο από την αναθέτουσα αρχή.
- Όσοι αποκλείστηκαν με απόφαση του Υπουργείου Ανάπτυξης (Γ.Γ.Ε.).
- Όσοι διατηρούν με την Αναθέτουσα Αρχή σχέση εργοδότη / υπαλλήλου ή σχέση μητρικής / θυγατρικής εταιρείας ή σχέση εταιρείας / αντιπροσώπου.
- Όσα Φυσικά ή Νομικά Πρόσωπα του εξωτερικού έχουν υποστεί αντίστοιχες με τις παραπάνω κυρώσεις.

### 2.1.4 Αποκλείονται, επίσης:

- α) οι υποψήφιοι που δεν θα υποβάλουν εγγυητική επιστολή συμμετοχής σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην Ενότητα 2.2 της παρούσας Προκήρυξης,
- β) Οι υποψήφιοι οι οποίοι δεν θα υποβάλλουν εντός του φακέλου της προσφοράς τους όλα τα ζητούμενα με την παρούσα προκήρυξη δικαιολογητικά και έγγραφα σε πρωτότυπα ή

επικυρωμένα αντίγραφα και όλα τα έγγραφα των προσφορών επισήμως μεταφρασμένα στην Ελληνική Γλώσσα,

**γ)** οι υποψήφιοι, οι οποίοι απώλεσαν το δικαίωμα προσωρινώς ή οριστικώς για να συμμετέχουν σε δημόσιους διαγωνισμούς των φορέων που εμπíπτουν στο πεδίο εφαρμογής του Ν. 2286/1995 με απόφαση άλλης δημόσιας υπηρεσίας η ΝΠΔΔ ή φορέα του ευρύτερου δημοσίου τομέα, γιατί δεν εκπλήρωσαν τις συμβατικές τους υποχρεώσεις.

**2.1.5** Επισημαίνεται ότι σε περίπτωση υποβολής κοινής προσφοράς, οι παραπάνω λόγοι αποκλεισμού ισχύουν για καθέναν από τους συμμετέχοντες στην κοινή προσφορά, τηρουμένων των αναφερομένων περί ενώσεων ή κοινοπραξιών. Εάν συντρέχει λόγος αποκλεισμού και για έναν μόνο συμμετέχοντα σε κοινή προσφορά, η υποβληθείσα κοινή προσφορά αποκλείεται από το διαγωνισμό.

**2.1.6** Επισημαίνεται ότι κάθε προσφέρων, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, δεν μπορεί να μετέχει σε περισσότερες της μίας προσφορές, στον παρόντα διαγωνισμό. Όλες οι προσφορές στις οποίες συμμετέχει, είτε αυτοτελώς είτε ως μέλος μιας υποψήφιας ένωσης προσώπων, ο ίδιος συμμετέχων (π.χ. ένα φυσικό ή νομικό πρόσωπο, ή μία Κοινοπραξία ή ένωση προσώπων), αποκλείονται από το διαγωνισμό ως απαράδεκτες.

**2.1.7** Φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή ενώσεις ή κοινοπραξίες αυτών που υποβάλλουν κοινή προσφορά, πρέπει να ασκούν δραστηριότητες συναφείς με το αντικείμενο της Προκήρυξης.

**2.1.8** Στην περίπτωση των ενώσεων ή κοινοπραξιών, αρκεί και ένα μέλος αυτών να ασκεί δραστηριότητες απολύτως συναφείς με το αντικείμενο του παρόντος έργου.

**2.1.9** Στην περίπτωση των ενώσεων, αυτές δεν απαιτείται να έχουν λάβει συγκεκριμένη νομική μορφή προκειμένου να υποβάλουν προσφορά. Η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα να ζητήσει από την υποψήφια ένωση, στην περίπτωση που αυτή επιλεγεί ως Ανάδοχος του έργου, να συστήσει, πριν την υπογραφή της σύμβασης, κοινοπραξία με ή χωρίς νομική προσωπικότητα, του κειμένου της συμβάσεως διαμορφουμένου αναλόγως. Τα μέλη της ένωσης ή της κοινοπραξίας ευθύνονται έκαστος, έναντι της Αναθέτουσας Αρχής, αλληλεγγύως και εις ολόκληρον για την εκτέλεση του έργου.

**2.1.10** Τα φυσικά και νομικά πρόσωπα της αλλοδαπής ή ενώσεις ή κοινοπραξίες αυτών που υποβάλουν κοινή προσφορά, απαιτείται να προσκομίσουν τα απαραίτητα δικαιολογητικά προκειμένου να αποδείξουν την εγγραφή τους σε σχετικό ή αντίστοιχο με το αντικείμενο του έργου επαγγελματικό ή εμπορικό μητρώο ή να προσκομίσουν σχετική ένορκη βεβαίωση ή πιστοποιητικό που να τους νομιμοποιεί για την παροχή των ζητούμενων υπηρεσιών υπό τους όρους που προβλέπονται στη νομοθεσία της χώρας εγκατάστασής τους. Επίσης θα πρέπει να ορίσουν αντίκλητο και προς τον οποίον θα γίνονται όλες οι κοινοποιήσεις εγγράφων από την Αναθέτουσα Αρχή προς τον υποψήφιο στο πλαίσιο της παρούσας Προκήρυξης. Ο αντίκλητος θα πρέπει να υποβάλει δήλωση αποδοχής της εκπροσώπησής και δήλωση του υποψηφίου ότι του αναθέτει την εκπροσώπηση για την εν λόγω διαδικασία.

## **2.2. Εγγύηση Συμμετοχής**

**2.2.1** Οι Προσφέροντες οφείλουν με ποινή αποκλεισμού, μαζί με την προσφορά, να καταθέσουν Εγγύηση Συμμετοχής τους στο διαγωνισμό, της οποίας το ποσό θα πρέπει να καλύπτει το **5% της συνολικής προϋπολογισθείσας δαπάνης** του Έργου για το οποίο

υποβάλλεται προσφορά, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ. Συγκεκριμένα, το ποσό της εγγύησης συμμετοχής για το συγκεκριμένο έργο ανέρχεται σε τρεις χιλιάδες εννιακόσια τριάντα έξι ευρώ, (€3.936,00).

**2.2.2** Η Εγγύηση Συμμετοχής πρέπει να ισχύει για τουλάχιστον ένα (1) μήνα μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της Προσφοράς.

**2.2.3** Η Εγγύηση Συμμετοχής επιστρέφεται στον Ανάδοχο με την κατάθεση της Εγγύησης Καλής Εκτέλεσης όπως προβλέπεται στην παρούσα, ενώ στους λοιπούς Προσφέροντες μέσα σε πέντε (5) εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία κοινοποίησης της Κατακύρωσης.

**2.2.4** Η Εγγύηση Συμμετοχής εκδίδεται από πιστωτικά ιδρύματα ή άλλα νομικά πρόσωπα που λειτουργούν νόμιμα στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ) ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ) ή νομικά πρόσωπα ή συμπράξεις που έχουν υπογράψει ευρωπαϊκές συμφωνίες με την ΕΕ ή σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει τη Συμφωνία Δημοσίων Συμβάσεων του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου, η οποία κυρώθηκε με το νόμο 2513/1997 και έχουν, σύμφωνα με την νομοθεσία των κρατών αυτών, αυτό το δικαίωμα.

**2.2.5** Εγγυήσεις που εκδίδονται σε άλλο κράτος εκτός της Ελλάδας, θα συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην Ελληνική γλώσσα.

**2.2.6** Η Εγγύηση Συμμετοχής πρέπει να συνταχθεί σύμφωνα με το Υπόδειγμα του Παραρτήματος Ι της παρούσας.

### **2.3. Δικαιολογητικά Συμμετοχής**

Ο Φάκελος «**ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**» υποχρεωτικά περιλαμβάνει για όλους τους υποψήφιους αναδόχους:

#### **A. Φυσικά και Νομικά πρόσωπα, ημεδαπά και αλλοδαπά, Συνεταιρισμοί:**

1. Εγγύηση συμμετοχής στο διαγωνισμό, κατά το άρθρο 25 του Π.Δ 118/2007 και σύμφωνα με το υπόδειγμα του Παραρτήματος Ι.

2. Υπεύθυνη δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α'75), όπως εκάστοτε ισχύει, με θεώρηση γνησίου υπογραφής, στην οποία :

- Να αναγράφονται τα στοιχεία του διαγωνισμού στον οποίο συμμετέχουν.
- Να δηλώνεται ότι, μέχρι και την ημέρα υποβολής της προσφοράς τους:
  - Δεν έχουν καταδικασθεί με αμετάκλητη απόφαση για κάποιο από τα αδικήματα της παραγράφου 1 του άρθρου 43 του ΠΔ60/2007, ήτοι:
    - A) συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 2 παράγραφος 1 της κοινής δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου
    - B) δωροδοκία, όπως αυτή ορίζεται αντίστοιχα στο άρθρο 3 της πράξης του Συμβουλίου της 26ης Μαΐου 1997 και στο άρθρο 3 παράγραφος 1 της κοινής δράσης 98/742/ΚΕΠΠΑ του Συμβουλίου
    - Γ) απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης σχετικά με την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων

Δ) νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, όπως ορίζεται από το άρθρο 1 της οδηγίας 91/308/ΕΟΚ του Συμβουλίου, της 10ης Ιουνίου 1991, για την πρόληψη χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για την νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες

Ε) για κάποιο από τα αδικήματα της υπεξαίρεσης, της απάτης, της εκβίασης, της πλαστογραφίας, της ψευδορκίας, της δωροδοκίας και της δόλιας χρεοκοπίας.

- Δεν τελούν υπό πτώχευση, εκκαθάριση, παύση εργασιών, αναγκαστική διαχείριση, πτωχευτικό συμβιβασμό ή άλλη ανάλογη κατάσταση και επίσης δεν έχει κινηθεί εναντίον τους διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση, εκκαθάρισης, αναγκαστικής διαχείρισης, πτωχευτικού συμβιβασμού ή άλλη ανάλογη διαδικασία.

- Είναι φορολογικά και ασφαλιστικά ενήμεροι ως προς τις υποχρεώσεις τους που αφορούν τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης (κύριας και επικουρικής) και ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις τους.

- Είναι εγγεγραμμένοι στο οικείο Επιμελητήριο και για τα αλλοδαπά πρόσωπα ότι είναι εγγεγραμμένοι στα μητρώα του οικείου Επιμελητηρίου ή σε ισοδύναμες επαγγελματικές οργανώσεις, κατά την ημέρα διενέργειας του διαγωνισμού

- Δεν τελούν υπό κοινή εκκαθάριση του κ.ν. 2190/1920, όπως εκάστοτε ισχύει, ή ειδική εκκαθάριση του Ν. 1892/1990 (Α΄101), όπως εκάστοτε ισχύει, ή άλλες ανάλογες καταστάσεις (μόνο για αλλοδαπά νομικά πρόσωπα) και, επίσης, ότι δεν τελούν υπό διαδικασία έκδοσης απόφασης κοινής ή ειδικής εκκαθάρισης των ανωτέρω νομοθετημάτων ή υπό άλλες ανάλογες καταστάσεις (μόνο για αλλοδαπά νομικά πρόσωπα).

- Δεν είναι ένοχοι υποβολής ψευδούς δηλώσεως ή παραλείψεως υποβολής των πληροφοριών που απαιτούνται κατ' εφαρμογή του παρόντος.

- Δεν έχουν διαπράξει επαγγελματικό παράπτωμα, που μπορεί να διαπιστωθεί με οποιοδήποτε μέσο από την αναθέτουσα αρχή.

- Δεν διατηρούν με την Αναθέτουσα Αρχή σχέση εργοδότη / υπαλλήλου ή σχέση μητρικής / θυγατρικής εταιρείας ή σχέση εταιρείας / αντιπροσώπου.

- Να δηλώνεται ότι αναλαμβάνεται η υποχρέωση για την έγκαιρη και προσήκουσα προσκόμιση των δικαιολογητικών της παρ. 2 του άρθρου 6 του Π.Δ. 118/2007 και σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις του άρθρου 20 του π.δ/τος 118/2007 όπως αναλυτικά αναφέρονται στο άρθρο 6 της παρούσης.

3. Εφόσον οι Προσφέροντες συμμετέχουν στους διαγωνισμούς με αντιπρόσωπό τους, υποβάλλουν μαζί με την προσφορά παραστατικό εκπροσώπησης.

4. Α) Επιπρόσθετα τα νομικά πρόσωπα θα πρέπει να καταθέσουν τα δικαιολογητικά σύστασής τους, και συγκεκριμένα:

Εάν ο προσφέρων είναι Α.Ε. και Ε.Π.Ε. πρέπει να προσκομίσει:

1. ΦΕΚ σύστασης

2. Έναρξη Επιτηδεύματος από την αντίστοιχη Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία και τις μεταβολές του

3. Επικυρωμένο αντίγραφο του καταστατικού με τα ΦΕΚ στα οποία έχουν δημοσιευτεί όλες οι μέχρι σήμερα τροποποιήσεις αυτού ή επικυρωμένο αντίγραφο κωδικοποιημένου καταστατικού (εφόσον υπάρχει)
4. ΦΕΚ στο οποίο έχει δημοσιευτεί το πρακτικό ΔΣ εκπροσώπησης του νομικού προσώπου
5. Πρακτικό Δ.Σ. περί έγκρισης συμμετοχής στο διαγωνισμό
6. Βεβαίωση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης (προκειμένου για Α.Ε.) ή πιστοποιητικό Πρωτοδικείου (προκειμένου για Ε.Π.Ε.) περί τροποποιήσεων του καταστατικού .

Εάν ο προσφέρων είναι Ο.Ε, Ε.Ε. πρέπει να προσκομίζει:

1. Επικυρωμένο αντίγραφο του καταστατικού με όλα τα μέχρι σήμερα τροποποιητικά
2. Πιστοποιητικό από το αρμόδιο Πρωτοδικείο περί των τροποποιήσεων του καταστατικού
3. Έναρξη Επιτηδεύματος από την αντίστοιχη Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία και τις μεταβολές του.

Β) Τα φυσικά πρόσωπα, θα καταθέσουν

1. Έναρξη Επιτηδεύματος από την αντίστοιχη Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία και τις μεταβολές του.

Σε περίπτωση εγκατάστασής τους στην αλλοδαπή, τα δικαιολογητικά των παραπάνω εδαφίων 3 και 4 εκδίδονται με βάση την ισχύουσα νομοθεσία της χώρας που είναι εγκατεστημένοι, από την οποία και εκδίδεται το σχετικό πιστοποιητικό.

## **Β. Συνεταιρισμοί**

1. Εγγύηση συμμετοχής στον διαγωνισμό, σύμφωνα και με όσα αναφέρονται στην παρ. 2.2. Η εγγύηση συμμετοχής πρέπει να ισχύει για τουλάχιστον ένα μήνα (1) μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της προσφοράς.
2. α) Υπεύθυνη Δήλωση ανωτέρω περίπτωσης Α.2 της παρ. 2.3 και  
β) Τα δικαιολογητικά της ανωτέρω περίπτωσης Α.4 της παρ 2.3 (δικαιολογητικά σύστασής τους)
3. Βεβαίωση αρμόδιας αρχής ότι ο Συνεταιρισμός λειτουργεί νόμιμα.

## **Γ. Οι Ενώσεις/Κοινοπραξίες Προμηθευτών**

1. Εγγύηση συμμετοχής στον διαγωνισμό, σύμφωνα και με όσα αναφέρονται στην παρ. 2.2. Η εγγύηση συμμετοχής πρέπει να ισχύει για τουλάχιστον ένα μήνα (1) μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της προσφοράς.
2. Για κάθε Μέλος της Ένωσης πρέπει να κατατεθούν:



- α) Υπεύθυνη Δήλωση ανωτέρω περίπτωσης Α.2 της παρ. 2.3. και
- β) Τα δικαιολογητικά της ανωτέρω περίπτωσης Α.4 της παρ. 2.3 (δικαιολογητικά σύστασής τους).

3. Συμφωνητικό μεταξύ των μελών της Ένωσης/ Κοινοπραξίας όπου:

- να συστήνεται η Ένωση/ Κοινοπραξία,
- να δηλώνουν από κοινού ότι αναλαμβάνουν εις ολόκληρο την ευθύνη για την εκπλήρωση του έργου,
- να αναγράφεται και να οριοθετείται με σαφήνεια το μέρος του Έργου που αναλαμβάνει κάθε Μέλος της Ένωσης/ Κοινοπραξίας στο σύνολο της Προσφοράς,
- να δηλώνεται ένα Μέλος ως υπεύθυνο για το συντονισμό και τη διοίκηση όλων των Μελών της Ένωσης/ Κοινοπραξίας (leader),
- να ορίζεται κοινός εκπρόσωπος της Ένωσης/ Κοινοπραξίας και των μελών της για τη συμμετοχή της στο Διαγωνισμό και την εκπροσώπηση της Ένωσης / Κοινοπραξίας και των μελών της έναντι της Αναθέτουσας Αρχής.

4. Πράξη του αρμόδιου οργάνου κάθε Μέλους της Ένωσης/ Κοινοπραξίας από το οποίο να προκύπτει η έγκριση του για τη συμμετοχή του Μέλους:

- στην Ένωση/ Κοινοπραξία, και
  - στο Διαγωνισμό.
- Η ένωση προμηθευτών υποβάλλει κοινή προσφορά, η οποία υπογράφεται υποχρεωτικά, είτε από όλους τους προμηθευτές που αποτελούν την ένωση, είτε από εκπρόσωπό τους εξουσιοδοτημένο με συμβολαιογραφική πράξη. Στην προσφορά απαραίτητως πρέπει να προσδιορίζεται η έκταση και το είδος της συμμετοχής του κάθε μέλους της ένωσης προμηθευτών.
  - Με την υποβολή της προσφοράς, κάθε μέλος της ένωσης ευθύνεται εις ολόκληρο. Σε περίπτωση κατακύρωσης ή ανάθεσης της προμήθειας, η ευθύνη αυτή εξακολουθεί μέχρι πλήρους εκτέλεσης της σύμβασης.

Σε περίπτωση που, εξ αιτίας ανικανότητας για οποιοδήποτε λόγο ή λόγω ανωτέρας βίας, μέλος της ένωσης δεν μπορεί να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις της ένωσης κατά τον χρόνο αξιολόγησης των προσφορών, τα υπόλοιπα μέλη συνεχίζουν να έχουν την ευθύνη ολόκληρης της κοινής προσφοράς με την ίδια τιμή.

Εάν η παραπάνω ανικανότητα προκύψει κατά τον χρόνο εκτέλεσης της σύμβασης, τα υπόλοιπα μέλη συνεχίζουν να έχουν την ευθύνη της ολοκλήρωσης αυτής με την ίδια τιμή και τους ίδιους όρους.

Τα υπόλοιπα μέλη της ένωσης και στις δύο περιπτώσεις μπορούν να προτείνουν αντικατάσταση. Η αντικατάσταση μπορεί να εγκριθεί με απόφαση του αρμόδιου για τη διοίκηση του φορέα οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου.

Το Παραστατικό εκπροσώπησης προς εκείνον που υποβάλει την Προσφορά, εφόσον ο υποψήφιος Ανάδοχος υποβάλει την Προσφορά του μέσω Αντιπροσώπου που δεν είναι νόμιμος εκπρόσωπός του, θα πρέπει να είναι:

- **Φυσικά πρόσωπα:** πληρεξούσιο προς εκείνον που υποβάλει την προσφορά, είτε απλή εξουσιοδότηση με θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής.
- **Α.Ε.:** απόφαση ΔΣ εκπροσώπησης για τον εν λόγω διαγωνισμό ή απλή εξουσιοδότηση με θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής ή πληρεξούσιο εκπροσώπησης από τον υποψήφιο ανάδοχο ή τον νόμιμο εκπρόσωπό του.
- **Ο.Ε, Ε.Ε., Ε.Π.Ε. :** Εταιρικό Ορισμού του Διαχειριστή και απλή εξουσιοδότηση με θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής ή πληρεξούσιο εκπροσώπησης.
- **Ενώσεις προσώπων :** Τα οριζόμενα στην παρ. Α.2.3 περίπτωση Γ της Προκήρυξης.

Εάν σε κάποια χώρα δεν εκδίδονται τα παραπάνω πιστοποιητικά ή έγγραφα, ή δεν καλύπτουν όλες τις παραπάνω περιπτώσεις, πρέπει επί ποινή αποκλεισμού να αντικατασταθούν από ένορκη βεβαίωση του διαγωνιζομένου, ή στα κράτη μέλη που δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση από υπεύθυνη δήλωση ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού οργανισμού του κράτους καταγωγής ή προέλευσης.

Επιπλέον των ανωτέρω κατά περίπτωση δικαιολογητικών συμμετοχής, όλοι οι υποψήφιοι θα πρέπει να υποβάλουν, επί ποινή αποκλεισμού, εντός του «**Φακέλου Δικαιολογητικών**», τα παρακάτω:

- Υπεύθυνη δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α'75), όπως εκάστοτε ισχύει, με θεώρηση γνησίου υπογραφής, στην οποία θα αναφέρεται ότι μέχρι και την ημέρα υποβολής προσφοράς τους:
  1. δεν έχει κηρυχθεί έκπτωτος και δεν έχει τιμωρηθεί με αποκλεισμό από τους διαγωνισμούς προμηθειών ή υπηρεσιών του δημόσιου τομέα και δεν έχει αποκλεισθεί τελεσίδικα από Δημόσια Υπηρεσία, ΝΠΔΔ, ή ΝΠΙΔ του Δημοσίου τομέα επειδή δεν εκπλήρωσε τις συμβατικές τους υποχρεώσεις,
  2. δεν έχει κριθεί ποτέ από αρμόδιο όργανο ένοχος ψευδών δηλώσεων, κατά την παροχή πληροφοριών που του ζητήθηκε από τις Αναθέτουσες Αρχές, σχετικά με την ανταπόκρισή του σε κριτήρια ποιοτικής επιλογής του,
  3. η υποβαλλόμενη προσφορά καλύπτει το σύνολο του προκηρυσσόμενου έργου,
  4. συνέταξε την προσφορά σύμφωνα με τους όρους της παρούσας προκήρυξης, των οποίων έλαβε γνώση και τους οποίους αποδέχεται ανεπιφύλακτα,
  5. έλαβε σαφή γνώση του εύρους, τόσο ποιοτικά όσο και ποσοτικά, του αντικειμένου του έργου,
  6. θα διατηρήσει εμπιστευτικά και θα χρησιμοποιήσει μόνο για τους σκοπούς του διαγωνισμού τα στοιχεία και τις πληροφορίες των υπολοίπων προσφορών που τυχόν θα τεθούν υπόψη του σύμφωνα με τα οριζόμενα στην Προκήρυξη και αποτελούν, κατά δήλωση των συντακτών τους, εμπορικό ή επιχειρηματικό απόρρητο,

7. διαθέτει στην Ελλάδα ή θα εγκαταστήσει στην περίπτωση ανάδειξής του ως Αναδόχου ή θα γνωστοποιήσει στην Αναθέτουσα Αρχή εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπό του που θα διαθέτει γραφείο κατάλληλα στελεχωμένο και εξοπλισμένο για την παροχή των απαιτούμενων υπηρεσιών.

#### **2.4. Ελάχιστες Προϋποθέσεις Συμμετοχής**

Πέραν των δικαιολογητικών που περιλαμβάνονται στην ενότητα 2.3 οι υποψήφιοι ανάδοχοι υποχρεούνται να περιλάβουν στο Φάκελο των Δικαιολογητικών συμμετοχής τα παρακάτω δικαιολογητικά:

##### **2.4.1 Δικαιολογητικά Πιστοποίησης Χρηματοοικονομικής Ικανότητας:**

- Περιγραφή των οικονομικών μεγεθών (μετοχικό κεφάλαιο, κύκλος εργασιών, κέρδη) των τριών τελευταίων ετών.
- Ισολογισμούς ή αποσπάσματα ισολογισμών ή εκκαθαριστικά σημειώματα στην περίπτωση φυσικών προσώπων, των τελευταίων τριών (3) οικονομικών χρήσεων (2008-2010), καθώς και τις καταστάσεις των αποτελεσμάτων χρήσης, εφόσον ο προσφέρων υποχρεούται στην κατάρτιση και δημοσίευσή τους.

Στην περίπτωση κατά την οποία ο ισολογισμός του 2010 δεν έχει δημοσιευθεί, οι προσφέροντες υποβάλλουν επικυρωμένο φωτοαντίγραφο θεωρημένου από την Εφορία Ισοζυγίου του Μηνός Δεκεμβρίου 2010. Το ισοζύγιο πρέπει να συνοδεύεται από κατάσταση στην οποία θα εμφανίζεται ο Συνολικός Κύκλος Εργασιών για τη χρήση 2010 και από ποιους λογαριασμούς του ισοζυγίου αποτελείται αυτός.

**2.4.2** Σε περίπτωση νεοσύστατου νομικού προσώπου, το οποίο συμμετέχει ως μέλος σε ένωση ή κοινοπραξία, είναι υποχρεωτική η κατάθεση προσωρινών ισολογισμών ή οποιοδήποτε άλλου αποδεικτικού εγγράφου για τη χρηματοοικονομική κατάσταση του συμμετέχοντος.

**2.4.3** Σε περίπτωση συμμετέχοντος που δεν έχει κατά νόμο υποχρέωση δημοσίευσης ισολογισμών είναι υποχρεωτική η κατάθεση Υπεύθυνης Δήλωσης περί της χρηματοοικονομικής του κατάστασης, κατά τα ανωτέρω ή οποιοδήποτε άλλου σχετικού εγγράφου.

**2.4.4** Σε περίπτωση ένωσης ή κοινοπραξίας που υποβάλλουν κοινή προσφορά, τα ανωτέρω δικαιολογητικά προσκομίζονται για κάθε μέλος της ένωσης ή κοινοπραξίας.

**2.4.5** Ελάχιστη προϋπόθεση ποιοτικής επιλογής θεωρείται ότι ο προσφέρων θα πρέπει να έχει μέσο ετήσιο κύκλο εργασιών των (3) τελευταίων ετών τουλάχιστον ίσο με τον του έργου (συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.), στο/α οποίο/α ο υποψήφιος ανάδοχος υποβάλλει προσφορά. Σε περίπτωση Ένωσης προσώπων ή Κοινοπραξίας, η ανωτέρω προϋπόθεση αρκεί να πληρείται αθροιστικά από τα μέλη της Ένωσης / Κοινοπραξίας.

- Υπεύθυνη δήλωση (Ν.1599/86) του συνολικού ύψους του κύκλου εργασιών της επιχειρήσεως και του κύκλου εργασιών από υπηρεσίες συναφείς με το αντικείμενο του έργου της παρούσης προκήρυξης, κατά τις τρεις (3) προηγούμενες οικονομικές χρήσεις (2008-2010).

#### 2.4.6 Δικαιολογητικά Πιστοποίησης Τεχνικής Ικανότητας– Εμπειρίας

Κάθε υποψήφιος Ανάδοχος που θα συμμετέχει στο διαγωνισμό οφείλει:

1. Να αποδείξει ότι διαθέτει την κατάλληλη οργάνωση, δομή και μέσα. Προκειμένου να αποδείξει την ανωτέρω ελάχιστη προϋπόθεση συμμετοχής, οφείλει να υποβάλει, επί ποινή αποκλεισμού, εντός του «Φακέλου Δικαιολογητικών», κατάλογο με γενικές πληροφορίες για τα χαρακτηριστικά, τη δραστηριότητα, την τεχνική υποδομή, το απασχολούμενο προσωπικό κατά ειδικότητα και τη δυνατότητα παραγωγής του ζητούμενου Έργου καθώς και περιγραφή των μέσων ποιοτικού ελέγχου των παρεχόμενων από αυτούς υπηρεσιών και ειδικότερα:
  - Στοιχεία της εταιρείας
  - Ιστορικό και κύρια βήματα ανάπτυξης
  - Περιγραφή της εταιρικής δομής συμπεριλαμβανομένου οργανογράμματος
  - Περιγραφή των τομέων και δραστηριοτήτων της εταιρείας
  - Απασχολούμενο προσωπικό ανά ειδικότητα και έτη εμπειρίας
  - Περιγραφή υλικοτεχνικής υποδομής, διαθέσιμου τεχνικού εξοπλισμού, οχημάτων μεταφορών εργαλείων, υλικών κλπ, σύμφωνα με τις ειδικότερες απαιτήσεις όπως ορίζονται στο Μέρος Β, Ενότητα 2 της παρούσας (αντικείμενο έργου του αναδόχου).
  - Πελατολόγιο
  - Ύπαρξη συστημάτων Διασφάλισης Ποιότητας παρεχόμενων υπηρεσιών ή/και πιστοποιητικά ποιότητας (π.χ. ISO, EN, EMAS, ΕΛΟΤ ή αντίστοιχα)
2. Να υποβάλει, επί ποινή αποκλεισμού, εντός του «Φακέλου Δικαιολογητικών», Κατάλογο και συνοπτική περιγραφή των κυριότερων, παρόμοιων με το προκηρυσσόμενο έργων, τα οποία υλοποίησε (ή/και υλοποιεί), κατά την τελευταία τριετία (3) με ένδειξη της οικονομικής τους αξίας, του χρόνου υλοποίησης και του παραλήπτη και του ποσοστού συμμετοχής του διαγωνιζομένου σε αυτό, σύμφωνα με το ακόλουθο υπόδειγμα:

ΠΙΝΑΚΑΣ 1: ΠΙΝΑΚΑΣ ΈΡΓΩΝ

A/A	Πελάτης	Τίτλος και σύντομη περιγραφή του έργου	Διάρκεια εκτέλεσης έργου	Προϋπολογισμός (Ευρώ)	Παρούσα φάση	Ποσοστό συμμετοχής στο έργο

Από τον ανωτέρω κατάλογο θα πρέπει να προκύπτει, επί ποινή αποκλεισμού, ότι έχει ολοκληρώσει επιτυχώς τουλάχιστον ένα (1) έργο συναφούς αντικείμενου και συνολικού προϋπολογισμού ίσου ή μεγαλύτερου του προκηρυσσόμενου έργου κατά την τελευταία τριετία. Ως έργα συναφούς αντικείμενου νοούνται έργα που περιλαμβάνουν ή συνδυάζουν μεταφορές έργων τέχνης και αντικειμένων ιστορικής καλλιτεχνικής σημασίας και μεγάλης ασφαλιστικής αξίας από ή/και προς με μεγάλα καλλιτεχνικά ιδρύματα και μουσεία της Ελλάδας και του εξωτερικού .

Για την πιστοποίηση της ολοκλήρωσης ενός (1) συναφούς έργου οι υποψήφιοι ανάδοχοι θα πρέπει να προσκομίσουν αποδεικτικά στοιχεία ολοκλήρωσης και ορθής εκτέλεσης. Συγκεκριμένα, εάν πρόκειται για δημόσιο φορέα ως παραλήπτη το πιστοποιητικό συντάσσεται από την αρμόδια δημόσια αρχή ή επικυρωμένο πρωτόκολλο παραλαβής του έργου της αρμόδιας Επιτροπής Παραλαβής. Εάν πρόκειται για ιδιώτη, βεβαίωση του αποδέκτη ή σχετική σύμβαση.

3. Να καταθέσει στο φάκελο των δικαιολογητικών υπεύθυνη δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν.1599/1986 για την αλήθεια των στοιχείων που αναγράφονται στον πίνακα έργων αυτού, καθώς επίσης και δέσμευση για την προσήκουσα και έγκαιρη προσκόμιση κατά το στάδιο της κατακύρωσης πιστοποιητικών στοιχείων, όπως αποδεικτικά πιστοποίησης από πελάτες και σχετικές βεβαιώσεις ή συμβάσεις για την υλοποίηση των έργων που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα καθώς και οποιοδήποτε πρόσθετο στοιχείο τεκμηρίωσης ενδέχεται να ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.
4. Να καταθέσει στο φάκελο των δικαιολογητικών συγκεντρωτικό κατάλογο καταγραφής όλων των στελεχών που θα απασχοληθούν στην προτεινόμενη ομάδα έργου, σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα.

**ΠΙΝΑΚΑΣ 2: ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΈΡΓΟΥ**

A/A	Ον/μο Στελέχους	Εταιρεία (σε περίπτωση Ένωσης / Κοινοπραξίας)	Θέση στην Ομάδα Έργου	Ειδικότητα	Έτη Εμπειρίας	Σχέση εργασίας με τον Υποψήφιο Ανάδοχο (Έμμισθο Προσωπικό /Εξωτερικός Συνεργάτης)

Επισημαίνεται ότι στα πλαίσια του παρόντος έργου, ο υποψήφιος ανάδοχος θα πρέπει να αποδείξει ότι στην ομάδα έργου που θα απασχοληθεί στο έργο διαθέτει σημαντική εμπειρία και δραστηριότητα σε ανάλογα έργα. Για τον λόγο αυτό θα πρέπει να αποδείξει ότι το στέλεχος της ομάδας έργου που θα ορισθεί ως υπεύθυνος έργου διαθέτει τουλάχιστον πενταετή (5) εμπειρία σε οργάνωση έργων μεταφοράς έργων τέχνης.

Επιπρόσθετα η προτεινόμενη ομάδα έργου θα πρέπει να απαρτίζεται από τουλάχιστον τρεις (3) εξειδικευμένους τεχνικούς αποσυσκευασίας και ανάρτησης έργων τέχνης με εμπειρία τουλάχιστον τριών ετών στο συγκεκριμένο αντικείμενο.

5. Να καταθέσει στο φάκελο των δικαιολογητικών υπεύθυνη δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν.1599/1986 για την αλήθεια των στοιχείων που αναγράφονται στον πίνακα προτεινόμενης στελέχωσης αυτού (πίνακας 2), καθώς επίσης και δέσμευση για την προσήκουσα και έγκαιρη προσκόμιση κατά το στάδιο της κατακύρωσης οποιοδήποτε πρόσθετου στοιχείου τεκμηρίωσης ενδέχεται να ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.
6. Να καταθέσει επιπρόσθετα, για κάθε ένα από τα μέλη της ομάδας έργου που δεν είναι μόνιμα στελέχη του, Υπεύθυνη Δήλωση, με θεώρηση του γνησίου της υπογραφής, στην

οποία να δηλώνεται ότι υπάρχει συμφωνία συνεργασίας για όλη την προβλεπόμενη διάρκεια του παρόντος έργου και δέχονται τους όρους του παρόντος διαγωνισμού.

7. Να καταθέσει για τον υπεύθυνο έργου ή και τον αναπληρωτή του (εφόσον ορίζεται) καθώς και για τους εξειδικευμένους τεχνικούς συσκευασίας και ανάρτησης έργων τέχνης αναλυτικά Βιογραφικά Σημειώματα, σύμφωνα με το Υπόδειγμα του Παραρτήματος IV, από τα οποία θα προκύπτει η συμμόρφωση με τα όσα ορίζονται κατά περίπτωση στους πίνακες συμμόρφωσης .
8. Σε περίπτωση που ο υποψήφιος Ανάδοχος προτίθεται να αναθέσει υπεργολαβικά σε τρίτους την υλοποίηση τμήματος του υπό ανάθεση Έργου, τότε θα πρέπει να καταθέσει συμπληρωμένο τον παρακάτω πίνακα:

**ΠΙΝΑΚΑΣ 3: ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΕΡΓΟΛΑΒΩΝ**

Περιγραφή τμήματος Έργου που προτίθεται ο υποψήφιος Ανάδοχος να αναθέσει σε Υπεργολάβο	Επωνυμία Υπεργολάβου	Ημερομηνία Δήλωσης Συνεργασίας

9. Να καταθέσει στο φάκελο των δικαιολογητικών συγκεντρωτικό κατάλογο καταγραφής των εξειδικευμένων φορητών έργων τέχνης που θα χρησιμοποιηθούν για το έργο στον οποίο θα πρέπει να περιγράφεται λεπτομερώς ο εξειδικευμένος εξοπλισμός που διαθέτει το κάθε όχημα. Επισημαίνεται ότι ο υποψήφιος ανάδοχος για της ανάγκες του παρόντος έργου θα πρέπει να διαθέσει τουλάχιστον 2 εξειδικευμένα Φορητά μεταφοράς έργων τέχνης τα οποία θα είναι αποκλειστικά οχήματα μεταφοράς έργων τέχνης και είναι εξοπλισμένα με:

- Σύστημα διατήρησης κλιματολογικών συνθηκών
- Σύστημα παρακολούθησης μέσω δορυφόρου
- Ειδικές αναρτήσεις (αεραναρτήσεις) για την απορρόφηση των κραδασμών
- Ειδικά συστήματα ανάρτησης εντός φορητών με τα οποία εξασφαλίζεται η ασφαλής μεταφορά των έργων

Ο συγκεντρωτικός κατάλογος οχημάτων θα πρέπει να συμπληρωθεί σύμφωνα με το ακόλουθο υπόδειγμα:

**ΠΙΝΑΚΑΣ 4: ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΩΝ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ**

Α/Α	Αριθμός Κυκλοφορίας	Τύπος Οχήματος	Οδηγός	Ιδιοκτησιακό καθεστώς	Περιγραφή εξειδικευμένου εξοπλισμού που διαθέτει το όχημα (σύστημα διατήρησης, κλιματολογικών συνθηκών, αεροσούστες κλπ)

**2.4.7** Επισημαίνεται ότι οι υποψήφιοι που, δεν διαθέτουν την κατάλληλη υποδομή και εμπειρία, σύμφωνα με την διαδικασία αξιολόγησης ελάχιστων προϋποθέσεων συμμετοχής της παρούσας προκήρυξης, δεν γίνονται δεκτοί στο διαγωνισμό και αποκλείονται από τη συνέχεια της διαδικασίας αιτιολογημένα.

**2.4.8** Σε περίπτωση ένωσης ή κοινοπραξίας που υποβάλει κοινή προσφορά, οι προϋποθέσεις των ανωτέρω δικαιολογητικών τεχνικής ικανότητας μπορούν να καλύπτονται μερικώς για κάθε ένα μέλος της ένωσης / κοινοπραξίας, με την προϋπόθεση ότι στο σύνολό της, η προσφορά της ένωσης / κοινοπραξίας καλύπτει εξ' ολοκλήρου τις προϋποθέσεις των παραγράφων Δικαιολογητικά Πιστοποίησης Χρηματοοικονομικής και Τεχνικής Ικανότητας. Στην Προσφορά θα πρέπει να αναγράφεται απαραίτητως, επί ποινή αποκλεισμού, το ποσοστό συμμετοχής κάθε προσώπου και το συγκεκριμένο τμήμα και το ειδικό μέρος του Έργου με το οποίο θα ασχοληθεί στο πλαίσιο της υλοποίησης του Έργου.

## **2.5. Διευκρινήσεις Σχετικά με την Υποβολή Δικαιολογητικών Συμμετοχής**

**2.5.1** Η αρμόδια Επιτροπή δύναται να ζητήσει από τον υποψήφιο Ανάδοχο διευκρινήσεις επί του συνόλου των στοιχείων τεκμηρίωσης και των δικαιολογητικών συμμετοχής του παρόντος άρθρου. Η Επιτροπή θα ενεργεί με γνώμονα την αρχή της ίσης μεταχείρισης όλων των υποψηφίων αναδόχων. Σε καμία περίπτωση ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν δικαιούται στο πλαίσιο των διευκρινήσεων να τροποποιεί ουσιώδεις όρους της προσφοράς του.

**2.5.2** Στοιχεία τεκμηρίωσης που εκδίδονται σε γλώσσα άλλη, εκτός της ελληνικής, θα συνοδεύονται υποχρεωτικά, και επί ποινή αποκλεισμού, από επίσημη μετάφρασή τους στην Ελληνική γλώσσα.

**2.5.3** Κάθε έλλειψη ή ανακρίβεια δικαιολογητικών που θα διαπιστωθεί μετά από τις συμπληρώσεις και αποσαφηνίσεις στην Επιτροπή διενέργειας του Διαγωνισμού και Αξιολόγησης των προσφορών, θα συνεπάγεται τον αποκλεισμό του διαγωνιζομένου εκείνου, του οποίου τα δικαιολογητικά βρέθηκαν ελλιπή ή ανακριβή.

## **2.6. Ελλείψεις Δικαιολογητικών**

**2.6.1** Σε περίπτωση μη υποβολής οποιουδήποτε από τα δικαιολογητικά της παρούσας προκήρυξης, η προσφορά απορρίπτεται ως απαράδεκτη και δεν είναι δυνατή η εκ των υστέρων συμπλήρωσή τους.

**2.6.2** Μετά την κατάθεση της προσφοράς δεν γίνεται αποδεκτή, αλλά απορρίπτεται ως απαράδεκτη κάθε υποβολή συμπληρωματικών ή διευκρινιστικών στοιχείων, εκτός εκείνων που τυχόν θα ζητηθούν από την Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού.

**2.6.3** Η Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού μπορεί να ζητήσει διευκρινίσεις από τους προσφέροντες επί των υποβληθέντων στοιχείων, εγγράφων, δικαιολογητικών και πιστοποιητικών της προσφοράς τους, οι οποίοι οφείλουν ν' απαντήσουν εντός πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την κοινοποίηση του σχετικού εγγράφου, πλην των αναγκαίων στοιχείων της εγγυητικής επιστολής συμμετοχής, καθώς και να αποκλείσει τους υποψηφίους που δεν θα παράσχουν τις αιτούμενες διευκρινίσεις εντός της ως άνω ταχθείσας προθεσμίας. Επισημαίνεται ότι οι διευκρινίσεις αφορούν αποκλειστικά σε ήδη υποβληθέντα έγγραφα και όχι στην αντικατάσταση υποβληθέντων ή προσκόμιση παραληφθέντων δικαιολογητικών ή/και εγγράφων.

### **3. ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ**

#### **3.1 Προθεσμία Υποβολής**

**3.1.1** Η προθεσμία υποβολής προσφορών λήγει **στις 26.08.2011 και ώρα Ελλάδος 11:00μμ.** Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στο κτίριο της Αναθέτουσας Αρχής, στην Κολοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη, **στις 26.08.2011 και ώρα Ελλάδος 12:00μμ.**

**3.1.2** Μετά την κατάθεση της προσφοράς δεν γίνεται αποδεκτή, αλλά απορρίπτεται ως απαράδεκτη κάθε υποβολή συμπληρωματικών ή διευκρινιστικών στοιχείων, εκτός εκείνων που τυχόν θα ζητηθούν από την Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης Διαγωνισμού.

**3.1.3** Εναλλακτικές προσφορές **δεν** γίνονται δεκτές.

**3.1.4** Κατά την αποσφράγιση των προσφορών, επιτρέπεται να παρίστανται όλοι όσοι έχουν υποβάλει προσφορά, αυτοπροσώπως ή δια του νομίμου εκπροσώπου τους ή με νόμιμα εξουσιοδοτημένο πρόσωπο.

**3.1.5** Οι προσφορές όσων συμμετέχουν στον διαγωνισμό πρέπει να υποβληθούν στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Κολοκοτρώνη 21, ΤΚ 56430, Μονή Λαζαριστών, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη, όροφος 2ος, Τμήμα Γραμματείας. Αποδεκτές είναι οι προσφορές που έχουν φθάσει έγκαιρα στην προαναφερθείσα υπηρεσία μέχρι την ημερομηνία και ώρα λήξης υποβολής προσφορών του διαγωνισμού.

**3.1.6** Η ημερομηνία αυτή αποδεικνύεται μόνο από το πρωτόκολλο εισερχομένων της Αναθέτουσας Αρχής.

**3.1.7** Προσφορά μπορεί να υποβληθεί και ταχυδρομικά (συστημένη). Ισχύει όμως μόνο στην περίπτωση που έχει λάβει εγκαίρως αριθμό πρωτοκόλλου κατά τα ανωτέρω.



## **3.2 Σύνταξη Προσφορών**

**3.2.1** Οι προσφορές υποβάλλονται στην Ελληνική Γλώσσα ή σε οποιαδήποτε άλλη γλώσσα της Ευρωπαϊκής Ένωσης συνοδευόμενες από επίσημη μετάφραση στην Ελληνική Γλώσσα. Σε περίπτωση διαφωνίας υπερισχύει η επίσημη μετάφραση στην Ελληνική Γλώσσα. Πιστοποιητικά αλλοδαπών αρχών γίνονται δεκτά, εφόσον συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση στην Ελληνική Γλώσσα. Όλα τα έγγραφα των προσφορών θα πρέπει να έχουν συνταχθεί ή να έχουν επίσημα μεταφρασθεί στην Ελληνική Γλώσσα επί ποινή αποκλεισμού.

**3.2.2** Οι προσφορές είναι δακτυλογραφημένες αριθμημένες ανά σελίδα και δεν φέρουν παράτυπες διορθώσεις (σβησίματα, διαγραφές, προσθήκες, κλπ.). Αν υπάρχουν διορθώσεις, προσθήκες, κ.λ.π. θα πρέπει να είναι με τα ίδια στοιχεία εκτυπωτικής μηχανής και μονογραμμένες από τον διαγωνιζόμενο, η δε αρμόδια Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης Διαγωνισμού, κατά τον έλεγχο θα μονογράψει τις διορθώσεις, κλπ. και γενικά θα επιβεβαιώνει ότι έγιναν πριν από την αποσφράγιση της προσφοράς.

**3.2.3** Οι προσφορές αφορούν ολόκληρο το έργο.

## **3.3 Ισχύς Προσφορών**

**3.3.1** Οι προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους συμμετέχοντες στο διαγωνισμό για πέντε (5) μήνες από την επομένη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφορών. Προσφορές που αναφέρουν χρόνο ισχύος μικρότερο των πέντε μηνών απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

**3.3.2** Εάν προκύψει θέμα παράτασης της ισχύος των προσφορών η Αναθέτουσα Αρχή απευθύνει έγγραφο ερώτημα προς τους προσφέροντες, δέκα (10) εργάσιμες ημέρες πριν τη λήξη ισχύος των προσφορών, αν αποδέχονται την παράταση για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. Οι διαγωνιζόμενοι οφείλουν να απαντήσουν μέσα σε πέντε (5) εργάσιμες ημέρες.

**3.3.3** Ανακοίνωση επιλογής αναδόχου μπορεί να γίνει και μετά τη λήξη της ισχύος της προσφοράς, δεσμεύει όμως το διαγωνιζόμενο μόνο εφόσον αυτός το αποδεχθεί. Σε περίπτωση άρνησης του επιλεχθέντος η ανάθεση γίνεται στο δεύτερο κατά σειρά επιλογής.

## **3.4 Προϋπολογισμός του Έργου – Αμοιβή του Αναδόχου**

**3.4.1** Η αμοιβή κάθε Αναδόχου θα καθοριστεί με βάση την οικονομική προσφορά που υποβάλλει κάθε προσφέρων για την εκτέλεση του έργου.

**3.4.2** Οι προσφερόμενες τιμές αναφέρονται στη συνολική αμοιβή για την εκτέλεση του έργου. Οι προσφερόμενες αμοιβές θα θεωρηθούν σταθερές καθ' όλη τη διάρκεια του έργου.

**3.4.3** Εάν, η προσφορά ορισμένου προσφέροντα κρίνεται από την Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης Διαγωνισμού ασυνήθιστα χαμηλή, δηλαδή είναι μικρότερη του 85% του μέσου όρου του συγκριτικού κόστους των αποδεκτών οικονομικών προσφορών, τότε η αναθέτουσα αρχή, πριν να απορρίψει την προσφορά αυτή, ζητεί γραπτώς τις διευκρινίσεις για τη σύνθεση της προσφοράς τις οποίες τυχόν κρίνει σκόπιμες. Οι διευκρινίσεις αυτές δύνανται να αφορούν ιδίως τα αναφερόμενα στο άρθρο 52 του ΠΔ 60/2007.

**3.4.4** Ο συνολικός προϋπολογισμός της σύμβασης, συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. ανέρχεται στο ποσό των εβδομήντα οκτώ χιλιάδων επτακοσίων είκοσι ευρώ (78.720,00 €).

### 3.5 Τρόπος Υποβολής Προσφορών

**3.5.1** Με την υποβολή της Προσφοράς θεωρείται ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος αποδέχεται ανεπιφύλακτα τους όρους της παρούσας Προκήρυξης. Επίσης, σε περίπτωση νομικών προσώπων, θεωρείται ότι η υποβολή της Προσφοράς και η συμμετοχή στο διαγωνισμό έχουν εγκριθεί από το αρμόδιο όργανο του συμμετέχοντος νομικού προσώπου.

**3.5.2** Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν την Προσφορά τους είτε καταθέτοντάς την αυτοπροσώπως ή με ειδικά προς τούτο εξουσιοδοτημένο εκπρόσωπό τους, είτε αποστέλλοντάς την ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή ή ιδιωτικό ταχυδρομείο (courier) στην έδρα του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, Κολοκοτρώνη 21, ΤΚ 56430, Μονή Λαζαριστών, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη.

**3.5.3** Στην περίπτωση της συστημένης ταχυδρομικής αποστολής, οι προσφορές παραλαμβάνονται με απόδειξη, με την απαραίτητη όμως προϋπόθεση ότι θα περιέρχονται στην έδρα της Αναθέτουσας Αρχής, μέχρι την προηγούμενη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής τους.

**3.5.4** Δε θα ληφθούν υπόψη προσφορές που είτε υποβλήθηκαν μετά από την καθορισμένη ημερομηνία και ώρα είτε ταχυδρομήθηκαν έγκαιρα, αλλά δεν έφθασαν στην Αναθέτουσα Αρχή έγκαιρα.

**3.5.5** Η Αναθέτουσα Αρχή ουδεμία ευθύνη φέρει για τη μη εμπρόθεσμη παραλαβή της Προσφοράς ή για το περιεχόμενο των φακέλων που τη συνοδεύουν.

### 3.6 Περιεχόμενο Προσφορών

**3.6.1** Οι Προσφορές συντάσσονται σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Προκήρυξης. Οι Προσφορές κατατίθενται μέσα σε ενιαίο σφραγισμένο φάκελο που πρέπει να περιλαμβάνει όλα όσα καθορίζονται στην παρούσα Προκήρυξη.

**3.6.2** Ο φάκελος κάθε προσφοράς συνοδεύεται από επιστολή, στην οποία θα πρέπει να αναφέρεται η εταιρεία ή ένωση ή Κοινοπραξία Εταιρειών που υποβάλλει την προσφορά.

**3.6.3** Ο ενιαίος σφραγισμένος φάκελος περιέχει τρεις επί μέρους, ανεξάρτητους, σφραγισμένους φακέλους, δηλαδή :

**A. «Φάκελος Δικαιολογητικών»**, ο οποίος περιέχει τα νομιμοποιητικά στοιχεία και άλλα απαραίτητα δικαιολογητικά, τα οποία προσδιορίζονται στο Μέρος Α' της παρούσης.

Τα δικαιολογητικά θα πρέπει να είναι ταξινομημένα μέσα στον Φάκελο, με τη σειρά που ζητούνται στις αντίστοιχες παραγράφους.

**B. «Φάκελος Τεχνικής Προσφοράς»**, ο οποίος περιέχει τα στοιχεία της Τεχνικής Προσφοράς του υποψήφιου Αναδόχου, όπως αυτά απαιτούνται από την παρούσα Προκήρυξη

**Γ. «Φάκελος Οικονομικής Προσφοράς»**, ο οποίος περιέχει τους Πίνακες της Οικονομικής Προσφοράς του υποψήφιου Αναδόχου, όπως απαιτούνται από την παρούσα Προκήρυξη.

Οι ανωτέρω Φάκελοι θα υποβληθούν ως εξής :

**Δικαιολογητικά:**

- ένα (1) πρωτότυπο
- ένα (1) αντίγραφο

που θα περιλαμβάνονται στον σφραγισμένο φάκελο Δικαιολογητικά.

**Τεχνική Προσφορά:**

- ένα (1) πρωτότυπο
- ένα (1) αντίγραφο
- ένα πλήρες ηλεκτρονικό αρχείο σε μη επανεγγράψιμο μέσο (CD)

που θα περιλαμβάνονται στον σφραγισμένο φάκελο Τεχνικής Προσφοράς.

**Οικονομική Προσφορά:**

- ένα (1) πρωτότυπο
- ένα (1) αντίγραφο

που θα περιλαμβάνονται στον σφραγισμένο φάκελο Οικονομικής Προσφοράς.

Οι φάκελοι με τα αντίτυπα των προσφορών πρέπει απαραίτητα να φέρουν την επωνυμία και τη διεύθυνση του διαγωνιζομένου καθώς επίσης και τις ενδείξεις:

**Προσφορά**

**(...Στοιχεία Προσφέροντος, Επωνυμία, Διεύθυνση...)**

Προκήρυξη Νο ..../2011

Ανοικτός Διαγωνισμός για την επιλογή αναδόχου του έργου:

«Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης»

Αναθέτουσα Αρχή:

Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Κολοκοτρώνη 21, ΤΚ 56430 Μονή Λαζαριστών

Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη

Ημερομηνία Διενέργειας Διαγωνισμού: \_./\_./2011

«Να μην ανοιχθεί από την ταχυδρομική υπηρεσία ή τη Γραμματεία »

**3.6.4** Όλοι οι επιμέρους φάκελοι αναγράφουν την επωνυμία και διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου, φαξ και τυχόν διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του υποψήφιου Ανάδοχου, τον τίτλο του Διαγωνισμού και τον τίτλο του φακέλου.

**3.6.5** Σε περίπτωση Ένωσης/ Κοινοπραξίας πρέπει να αναγράφονται η πλήρης επωνυμία και διεύθυνση, καθώς και αριθμός τηλεφώνου, φαξ και τυχόν διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου όλων των μελών της.

**3.6.6** Απαγορεύεται η χρήση αυτοκόλλητων φακέλων που είναι δυνατόν να αποσφραγιστούν και να επανασφραγιστούν χωρίς να αφήσουν ίχνη.

**3.6.7** Οι προσφορές υποβάλλονται στην Ελληνική γλώσσα, με εξαίρεση τα συνημμένα στην Τεχνική Προσφορά έντυπα, σχέδια και λοιπά τεχνικά στοιχεία που μπορούν να είναι στην Αγγλική γλώσσα.

**3.6.8** Σε ένα από τα αντίτυπα που ορίζεται ως πρωτότυπο και σε κάθε σελίδα του, πρέπει να αναγράφεται ευκρινώς η λέξη “ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ” και να μονογράφεται από τον υποψήφιο Ανάδοχο. Το περιεχόμενο του πρωτοτύπου είναι επικρατέστερο από τα άλλα αντίτυπα, σε περίπτωση ασυμφωνίας αυτών με το πρωτότυπο.

**3.6.9** Για την ευχερέστερη σύγκριση και αναζήτηση των στοιχείων των προσφορών θα πρέπει να τηρηθεί στη σύνταξή τους, η τάξη και η σειρά των όρων της Προκήρυξης και να συνοδεύεται προσφορά από ευρετήριο, στο οποίο θα αναγράφεται το περιεχόμενο του κάθε εγγράφου, με την αντίστοιχη αρίθμηση που φέρει κατά τα ανωτέρω.

**3.6.10** Οι απαντήσεις σε όλες τις απαιτήσεις της Προκήρυξης πρέπει να είναι σαφείς. Δεν επιτρέπονται ασαφείς απαντήσεις της μορφής “ελήφθη υπόψη”, συμφωνούμε και αποδεχόμεθα, κλπ.

**3.6.11** Οι προσφορές πρέπει να είναι δακτυλογραφημένες και δεν πρέπει να φέρουν ξυσίματα, σβησίματα, διαγραφές, προσθήκες κλπ. Εάν υπάρχει στην Προσφορά οποιαδήποτε διόρθωση, πρέπει να είναι καθαρογραμμένη και μονογραμμένη από τον υποψήφιο Ανάδοχο. Όλες οι διορθώσεις θα πρέπει να αναφέρονται ανακεφαλαιωτικά στην αρχή της Προσφοράς. Η αρμόδια Επιτροπή προσυπογράφει το ανακεφαλαιωτικό φύλλο με τις τυχόν, διορθώσεις και τις αναφέρει στο συντασσόμενο πρακτικό, ώστε να αποδεικνύεται αδιαφιλονίκητα ότι προϋπήρχαν της ημερομηνίας αποσφράγισης.

**3.6.12** Σε περίπτωση που στο περιεχόμενο της Προσφοράς χρησιμοποιούνται συντομογραφίες (abbreviations), για τη δήλωση τεχνικών ή άλλων εννοιών, είναι υποχρεωτικό για τον υποψήφιο Ανάδοχο να αναφέρει σε συνοδευτικό πίνακα την επεξήγησή τους.

**3.6.13** Με την υποβολή της Προσφοράς θεωρείται βέβαιο, ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι απολύτως ενήμερος και ότι έχει μελετήσει όλα τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στο φάκελο Διαγωνισμού.

**3.6.14** Αντιπροσφορά ή τροποποίηση της Προσφοράς ή πρόταση που κατά την κρίση της αρμόδιας Επιτροπής εξομοιώνεται με αντιπροσφορά είναι απαράδεκτη και δεν λαμβάνεται υπόψη.

**3.6.15** Μετά την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών δεν γίνεται αποδεκτή αλλά απορρίπτεται ως απαράδεκτη κάθε διευκρίνιση, τροποποίηση ή απόκρουση όρου της Προκήρυξης ή της Προσφοράς. Διευκρινίσεις δίνονται μόνο όταν ζητούνται από την αρμόδια Επιτροπή και λαμβάνονται υπόψη μόνο εκείνες που αναφέρονται στα σημεία που ζητήθηκαν. Στην περίπτωση αυτή η παροχή διευκρινίσεων είναι υποχρεωτική για τον υποψήφιο Ανάδοχο και δεν θεωρείται αντιπροσφορά.

### 3.7 Περιεχόμενα Φακέλου "Τεχνική Προσφορά"

Τα στοιχεία που θα περιλαμβάνονται στην Τεχνική Προσφορά θα πρέπει να είναι όσο το δυνατόν πιο αναλυτικά και εμπειριστατωμένα, ώστε να δίνουν σαφή εικόνα ότι ο Προσφέρων έχει κατανοήσει το έργο που καλείται να αναλάβει, ενώ θα πρέπει να προτείνει κατάλληλο οργανωτικό σχήμα και κατάλληλα διαθέσιμο προσωπικό έτσι ώστε να διασφαλίζεται η αποτελεσματική, ποιοτικά ορθή και έγκαιρη υλοποίηση του έργου που θα αναλάβει. Συγκεκριμένα, ο Φάκελος Β "ΦΑΚΕΛΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ" θα πρέπει απαραίτητα και επί ποινή αποκλεισμού να καλύπτει το σύνολο των απαιτήσεων που περιγράφονται στους Πίνακες Συμμόρφωσης του έργου που παραθέτονται στο Μέρος Β «ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ» της παρούσης. Επισημαίνεται ότι οι υποψήφιοι ανάδοχοι στην προσφορά τους οφείλουν να συμπληρώσουν κατάλληλα τον πίνακα συμμόρφωσης του έργου και να τον συμπεριλάβουν στην τεχνική τους προσφορά.

Στη Στήλη «Συμμόρφωση (ΝΑΙ/ΟΧΙ)» σημειώνεται η απάντηση του υποψήφιου Αναδόχου που έχει τη μορφή ΝΑΙ/ΟΧΙ ανάλογα με το εάν καλύπτεται η συγκεκριμένη απαίτηση από τα αναγραφόμενα στην τεχνική του προσφορά.

Στη στήλη «ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ» θα καταγραφεί από τον υποψήφιο Ανάδοχο το αντίστοιχο κεφάλαιο ή η αντίστοιχη ενότητα του «Φακέλου Τεχνική Προσφορά» (και ο αριθμός της σελίδας) στα οποία περιγράφεται ο τρόπος με τον οποίο καλύπτει την σχετική απαίτηση ο υποψήφιος ανάδοχος.

### 3.8 Περιεχόμενα Φακέλου "Οικονομική Προσφορά"

**3.8.1** Ο φάκελος "ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ" θα πρέπει να συνταχθεί και να υποβληθεί σύμφωνα με τις παρακάτω οδηγίες και με την υποχρεωτική συμπλήρωση του πίνακα που παρατίθενται στο Παράρτημα ΙΙΙ της παρούσας. Η υποβολή της οικονομικής προσφοράς καθ' οιονδήποτε άλλον τρόπο συνεπάγεται την απόρριψή της. Επισημαίνεται ότι εφόσον δεν προκύπτει με σαφήνεια η προσφερόμενη τιμή, η οικονομική προσφορά θα απορρίπτεται ως απαράδεκτη. Η οικονομική προσφορά υπογράφεται από το νόμιμο εκπρόσωπο του προσφέροντα ή των νομίμων εκπροσώπων των προσφερόντων.

Η οικονομική προσφορά θα πρέπει να περιλαμβάνεται στο Φάκελο Γ "ΦΑΚΕΛΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ".

Οι προσφερόμενες τιμές είναι σταθερές καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης και δεν αναπροσαρμόζονται. Προσφορές που θέτουν όρο αναπροσαρμογής της τιμής απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

## **4 ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ**

### **4.1 Διαδικασία Διενέργειας του Διαγωνισμού**

**4.1.1** Η αξιολόγηση των προσφορών θα γίνει από την Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης του Διαγωνισμού που θα συγκροτηθεί με Απόφαση του Δ.Σ. της αναθέτουσας αρχής.

**4.1.2** Το αρμόδιο όργανο παραλαβής και αποσφράγισης προσφορών (Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης του Διαγωνισμού) προβαίνει στην έναρξη της διαδικασίας αποσφράγισης των προσφορών την ημερομηνία και ώρα που ορίζεται από την παρούσα Προκήρυξη. Προσφορές που υποβάλλονται στο παραπάνω όργανο μετά την έναρξη της διαδικασίας αποσφράγισης δεν αποσφραγίζονται αλλά παραδίδονται στην Υπηρεσία για επιστροφή, ως εκπρόθεσμες. Η αποσφράγιση γίνεται με την παρακάτω διαδικασία:

**4.1.3** Η Επιτροπή Διενέργειας και αξιολόγησης του διαγωνισμού αποσφραγίζει τους κυρίως φακέλους της προσφοράς καθώς και τους φακέλους της τεχνικής προσφοράς μονογράφονται δε και σφραγίζονται από το παραπάνω όργανο όλα τα δικαιολογητικά και τα στοιχεία της τεχνικής προσφοράς ανά φύλλο. Οι φάκελοι των οικονομικών προσφορών δεν αποσφραγίζονται, αλλά μονογράφονται και σφραγίζονται από το παραπάνω όργανο και τοποθετούνται σ' ένα νέο φάκελο ο οποίος επίσης σφραγίζεται και υπογράφεται από το ίδιο όργανο και παραδίδεται στην Υπηρεσία, προκειμένου να αποσφραγισθεί την ημερομηνία και ώρα που ορίζεται από τη διακήρυξη ή την πρόσκληση.

**4.1.4** Η αποσφράγιση των προσφορών γίνεται δημόσια. Η διαδικασία πρόσβασης των συμμετεχόντων στις προσφορές που θα υποβληθούν θα γίνεται ταυτόχρονα κατά τη διαδικασία και το χρόνο αποσφράγισης των προσφορών.

**4.1.5** Μετά την αποσφράγιση των προσφορών το παραπάνω όργανο προβαίνει στην καταχώρηση σε πίνακα αυτών που υπέβαλλαν προσφορές. Στη συνέχεια προβαίνει σε λεπτομερή έλεγχο όλων των δικαιολογητικών συμμετοχής και των φακέλων των τεχνικών προσφορών προκειμένου να διαπιστώσει ποιες από τις προσφορές κρίνονται αποδεκτές με βάση τις τεχνικές προδιαγραφές, τους πίνακες συμμόρφωσης και τους όρους της διακήρυξης. Μετά την ολοκλήρωση του έλεγχου η επιτροπή συντάσσει πρακτικό το οποίο υπογράφει και σφραγίζει.

**4.1.6** Μετά την παραπάνω διαδικασία ο σχετικός φάκελος του διαγωνισμού μαζί με τους σφραγισμένους φακέλους που περιέχουν τα οικονομικά στοιχεία των προσφορών, παραδίδεται με απόδειξη σε υπάλληλο της Υπηρεσίας που διενεργεί τον διαγωνισμό.

**4.1.7** Μετά την ολοκλήρωση του σταδίου αυτού συντάσσεται πρακτικό και ενημερώνονται οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό. Μετά την παρέλευση του χρόνου υποβολής ενστάσεων κατά το πρώτο στάδιο η Επιτροπή ορίζει την ημερομηνία ανοίγματος των οικονομικών προσφορών και ενημερώνει τους συμμετέχοντες που δεν αποκλείστηκαν κατά το στάδιο αυτό.

**4.1.8** Οι σφραγισμένοι φάκελοι με τα οικονομικά στοιχεία των προσφορών, μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης των λοιπών στοιχείων αυτών, επαναφέρονται για όσες προσφορές κρίθηκαν αποδεκτές με απόφαση του αρμοδίου για τη διοίκηση του φορέα οργάνου, στην Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης του Διαγωνισμού, για την αποσφράγισή τους κατά την ημερομηνία και ώρα που ορίζεται την ειδική πρόσκληση και ακολουθεί σχετική ανακοίνωση τιμών κατά τα ανωτέρω. Όσες προσφορές δεν κρίθηκαν αποδεκτές δεν αποσφραγίζονται, αλλά επιστρέφονται.

**4.1.9** Όσοι δικαιούνται, σύμφωνα με τα παραπάνω, να παρευρίσκονται στη διαδικασία αποσφράγισης των προσφορών, λαμβάνουν γνώση των συμμετασχόντων στον διαγωνισμό, καθώς επίσης και των τιμών που προσφέρθηκαν.

**4.1.10** Μετά την αξιολόγηση των προσφορών και την ανάδειξη αυτού στον οποίο πρόκειται να γίνει η κατακύρωση, το αρμόδιο όργανο παραλαβής και αποσφράγισης προσφορών προβαίνει επίσης στην αποσφράγιση του φακέλου των δικαιολογητικών του άρθρου 6 παρ. 2 (Δικαιολογητικά Κατακύρωσης) την ημερομηνία και ώρα που ορίζεται από τη σχετική πρόσκληση. Όσοι δικαιούνται, σύμφωνα με τα παραπάνω, να παρευρίσκονται στη διαδικασία αποσφράγισης του φακέλου των δικαιολογητικών του άρθρου 6 παρ. 2, λαμβάνουν γνώση των δικαιολογητικών που κατατέθηκαν. Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται σε σφραγισμένο φάκελο, ο οποίος παραδίδεται εμπρόθεσμα στο αρμόδιο όργανο παραλαβής και αποσφράγισης των προσφορών. Στη σχετική πρόσκληση ορίζεται περαιτέρω η διαδικασία και ο χρόνος πρόσβασης των συμμετεχόντων στα δικαιολογητικά του άρθρου 6 παρ.2 μετά την υποβολή τους.

## **4.2 Ανάδειξη Μειοδότη**

**4.2.1** Η κατακύρωση γίνεται τελικά στον προμηθευτή με την χαμηλότερη τιμή, εκ των προμηθευτών των οποίων οι προσφορές έχουν κριθεί ως αποδεκτές με βάση τις τεχνικές προδιαγραφές και τους όρους της διακήρυξης.

**4.2.2** Στην περίπτωση που ο προμηθευτής ο οποίος προσφέρει την προσφορά με την χαμηλότερη τιμή δεν προσκομίζει, ένα ή περισσότερα από τα έγγραφα και τα δικαιολογητικά που προβλέπονται στην παρ. 2 του άρθρου 6 του Π.Δ. 118/07 ή, εφόσον τούτο προβλέπεται στη διακήρυξη, στο άρθρο 8α του ίδιου Δ/τος, σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις αυτές, η κατακύρωση γίνεται στον προμηθευτή που προσφέρει την αμέσως επόμενη χαμηλότερη τιμή. Σε περίπτωση που και αυτός δεν προσκομίζει ένα ή περισσότερα από τα έγγραφα και δικαιολογητικά τα οποία απαιτούνται κατά τα ανωτέρω, η κατακύρωση γίνεται στον προμηθευτή με την αμέσως χαμηλότερη τιμή και ούτω καθ' εξής. Αν κανένας από τους προμηθευτές δεν προσκομίζει, σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις των ανωτέρω διατάξεων, ένα ή περισσότερα από τα έγγραφα και δικαιολογητικά τα οποία απαιτούνται από αυτές, ο διαγωνισμός ματαιώνεται.

**4.2.3** Στις περιπτώσεις αυτές όταν ο συμμετέχων υποβάλλει ψευδή ή ανακριβή υπεύθυνη δήλωση της παρ. 1 του άρθρου 6 ή/και της παρ. 3 του άρθρου 8α του Π.Α. 118/07 ή ο υπόχρεος προς τούτο προσφέρουν δεν προσκομίσει εγκαίρως και προσήκοντος κατά το στάδιο της κατακύρωσης ένα ή περισσότερα από τα έγγραφα και δικαιολογητικά της παρ. 2 του άρθρου 6 και, εφόσον έχουν ζητηθεί από την διακήρυξη, των περιπτώσεων α, β, και ζ της παρ. 2 του άρθρου 8 του ίδιου Δ/τος, καταπίπτει υπέρ τον Δημοσίου η εγγύηση συμμετοχής του μειοδότη. Επίσης, καταπίπτει υπέρ του Δημοσίου η εγγύηση συμμετοχής του μειοδότη, εφόσον από τα υποβληθέντα δικαιολογητικά προκύπτει ότι δεν πληρούνται τα στη διακήρυξη καθοριζόμενα ελάχιστα αναγκαία όρια των οικονομικών και τεχνικών προϋποθέσεων του άρθρου 8α του ΠΑ 118/07.

## **4.3 Αποτελέσματα, Κατακύρωση του Διαγωνισμού**

**4.3.1** Η αξιολόγηση των προσφορών γίνεται από την αρμόδια Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης του Διαγωνισμού, η οποία εισηγείται προς την Αναθέτουσα Αρχή.

**4.3.2** Η κατακύρωση του διαγωνισμού γίνεται από την Αναθέτουσα Αρχή και ανακοινώνεται εγγράφως στον ανακηρυχθέντα ανάδοχο μετά την ολοκλήρωση του ελέγχου των δικαιολογητικών κατακύρωσης.

**4.3.3** Κανένας από τους προσφέροντες δεν έχει δικαίωμα να αποσύρει την προσφορά του ή μέρος της μετά την αξιολόγησή της και ανεξάρτητα αν κατακυρώθηκε. Σε περίπτωση που θα αποσυρθεί υπόκειται σε κυρώσεις και ειδικότερα:

- Έκπτωση και απώλεια κάθε δικαιώματος για κατακύρωση
- Κατάπτωση, μερική ή ολική, της εγγύησης συμμετοχής χωρίς να απαιτείται άλλη διαδικασία ή δικαστική ενέργεια

**4.3.4** Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί να ματαιώσει το διαγωνισμό σε οποιοδήποτε στάδιο χωρίς κανείς από τους μετέχοντες να δικαιούται οποιαδήποτε αποζημίωση.



## **5 ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ - ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ**

- 5.1** Ενστάσεις κατά της προκήρυξης του διαγωνισμού, της συμμετοχής προσφέροντα σ' αυτόν και της νομιμότητας της διενέργειας του έως και της κατακυρωτικής απόφασης υποβάλλονται σύμφωνα με τον Νόμο 3886/2010 (ΦΕΚ Α' 173/30.09.2010)- Δικαστική προστασία κατά τη σύναψη δημόσιων συμβάσεων και το άρθρο 15 Π.Δ. 118/2007 ΦΕΚ Α' 150/2007.
- 5.2** Ενστάσεις μπορούν να υποβληθούν για όλα τα στάδια του διαγωνισμού, δηλαδή το στάδιο ελέγχου των τυπικών δικαιολογητικών, αξιολόγησης τεχνικών προσφορών και συνολικής αξιολόγησης προσφορών και για τους λόγους που ανακύπτουν κατά το αντίστοιχο στάδιο.
- 5.3** Σε περίπτωση ένστασης απαιτείται η προσκόμιση παραβόλου κατάθεσης υπέρ του δημοσίου σύμφωνα με τα προβλεπόμενα του άρθρου 15 του ΠΔ 118/2007.

## 6 ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗΣ

Μετά την αξιολόγηση των προσφορών, ο προσφέρων στον οποίο πρόκειται να γίνει η κατακύρωση του έργου, εντός προθεσμίας είκοσι (20) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής έγγραφης ειδοποίησης σε αυτόν από την Αναθέτουσα Αρχή, με βεβαίωση παραλαβής ή σύμφωνα με το Ν. 2672/1998 (ΦΕΚ 290/Α/1998), οφείλει να υποβάλει στην Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού και Αξιολόγησης προσφορών, σε σφραγισμένο φάκελο, τα παρακάτω έγγραφα και δικαιολογητικά, τα οποία αποσφραγίζονται και ελέγχονται.

Εάν περάσει η ανωτέρω προθεσμία, χωρίς να προσκομίσει τα παρακάτω έγγραφα και δικαιολογητικά, ο υποψήφιος Ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος και η Αναθέτουσα Αρχή δύναται να καλέσει να υπογράψει τη σύμβαση ο επόμενος στην κατάταξη αξιολόγησης των προσφορών διαγωνιζόμενος. Τα έγγραφα και δικαιολογητικά που υποβάλλονται στο στάδιο της κατακύρωσης είναι τα εξής:

### 6.1 Οι Έλληνες Πολίτες

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
1.	Πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου, με το οποίο να πιστοποιείται η εγγραφή του υποψήφιου Αναδόχου σε αυτό και το ειδικό επάγγελμά του ή βεβαίωση αρμόδιας αρχής με την οποία να πιστοποιείται η άσκηση του επαγγέλματός του. Το πιστοποιητικό ή η βεβαίωση αυτή πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
2.	Απόσπασμα ποινικού μητρώου από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν έχει καταδικαστεί τελεσίδικα για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας και για τα αδικήματα που προβλέπονται στο άρθρο 45 παραγρ. 1 της οδηγίας 2004/18 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου. Το απόσπασμα αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
3.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό πτώχευση. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
4.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
5.	Πιστοποιητικά όλων των οργανισμών κοινωνικής ασφάλισης που ο υποψήφιος Ανάδοχος από τα οποία να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
6.	Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις του κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
7.	Σχετικά έγγραφα που να βεβαιώνουν την υλοποίηση των έργων που έχει περιλάβει ο ανάδοχος στον Πίνακα Έργων της προσφοράς του, όπως αποδεικτικά πιστοποίησης από πελάτες και σχετικές βεβαιώσεις ή συμβάσεις καθώς και οποιοδήποτε πρόσθετο στοιχείο τεκμηρίωσης ενδέχεται να ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.

Σε περίπτωση που ορισμένα από τα πιο πάνω δικαιολογητικά δεν εκδίδονται ή δεν καλύπτουν στο σύνολό τους όλες τις πιο πάνω περιπτώσεις, πρέπει επί ποινή αποκλεισμού να αναπληρωθούν με Ένορκη Βεβαίωση του Αναδόχου ενώπιον συμβολαιογράφου ή Ειρηνοδίκη στην οποία θα βεβαιώνεται ότι ο Ανάδοχος δεν βρίσκεται στην αντίστοιχη κατάσταση.

## 6.2 Οι αλλοδαποί

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
1.	Πιστοποιητικό της αρμόδιας αρχής της χώρας του Αναδόχου περί εγγραφής του στα μητρώα του οικείου επιμελητηρίου ή σε αντίστοιχο επαγγελματικό ή εμπορικό μητρώο. Το πιστοποιητικό ή η βεβαίωση αυτή πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
2.	Απόσπασμα ποινικού μητρώου ή ελλείπει αυτού, ισοδύναμου εγγράφου που εκδίδεται από την αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή της χώρας καταγωγής ή προέλευσης του προσώπου αυτού από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν έχει καταδικασθεί τελεσίδικα για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας και για τα αδικήματα που προβλέπονται στο άρθρο 45 παραγρ. 1 της οδηγίας 2004/18 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου. Το απόσπασμα ή το έγγραφο αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
3.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό πτώχευση ή ανάλογη κατάσταση που προβλέπεται στο δίκαιο της χώρας του. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
4.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση ή ανάλογη κατάσταση που προβλέπεται στο δίκαιο της χώρας του. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
5.	Πιστοποιητικά όλων των οργανισμών κοινωνικής ασφάλισης που ο υποψήφιος από τα οποία να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
6.	Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις του κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
7.	Σχετικά έγγραφα που να βεβαιώνουν την υλοποίηση των έργων που έχει περιλάβει ο ανάδοχος στον Πίνακα Έργων της προσφοράς του, όπως αποδεικτικά πιστοποίησης από πελάτες και σχετικές βεβαιώσεις ή συμβάσεις καθώς και οποιοδήποτε πρόσθετο στοιχείο τεκμηρίωσης ενδέχεται να ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.

Σε περίπτωση που στη χώρα του Αναδόχου ορισμένα από τα πιο πάνω δικαιολογητικά δεν εκδίδονται ή δεν καλύπτουν στο σύνολό τους όλες τις πιο πάνω περιπτώσεις, **πρέπει** επί ποινή αποκλεισμού να αναπληρωθούν με Ένορκη Βεβαίωση του Αναδόχου ή, στα κράτη όπου δεν προβλέπεται **Ένορκη Βεβαίωση**, με **Υπεύθυνη Δήλωση** του Αναδόχου ενώπιον δικαστικής ή διοικητική αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού οργανισμού της χώρας του Αναδόχου στην οποία θα βεβαιώνεται ότι ο Ανάδοχος δεν βρίσκεται στην αντίστοιχη κατάσταση.

### 6.3 Τα Ημεδαπά Νομικά Πρόσωπα

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
1.	Πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου, με το οποίο να πιστοποιείται η εγγραφή του υποψήφιου Αναδόχου σε αυτό και το ειδικό επάγγελμά του ή βεβαίωση αρμόδιας αρχής με την οποία να πιστοποιείται η άσκηση του επαγγέλματός του. Το πιστοποιητικό ή η βεβαίωση αυτή πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
2.	Απόσπασμα ποινικού μητρώου από το οποίο να προκύπτει ότι α) ομόρρυθμοι εταίροι και διαχειριστές Ο.Ε. και Ε.Ε. β) διαχειριστές Ε.Π.Ε. γ) Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος Α.Ε. δ) οι νόμιμοι εκπρόσωποι κάθε άλλου νομικού προσώπου δεν έχουν καταδικαστεί τελεσίδικα για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας και για τα αδικήματα που προβλέπονται στο άρθρο 45 παρ. 1 της οδηγίας 2004/18 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου. Το απόσπασμα αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
3.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό πτώχευση. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
4.	<p>έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.</p> <p>Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.</p>
5.	<p>Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν βρίσκεται σε εκκαθάριση. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.</p>
6.	<p>Πιστοποιητικά όλων των οργανισμών κοινωνικής ασφάλισης που ο υποψήφιος Ανάδοχος από τα οποία να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.</p>
7.	<p>Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις του κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.</p>
8.	<p>Σχετικά έγγραφα που να βεβαιώνουν την υλοποίηση των έργων που έχει περιλάβει ο ανάδοχος στον Πίνακα Έργων της προσφοράς του, όπως αποδεικτικά πιστοποίησης από πελάτες και σχετικές βεβαιώσεις ή συμβάσεις καθώς και οποιοδήποτε πρόσθετο στοιχείο τεκμηρίωσης ενδέχεται να ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.</p>

Σε περίπτωση που ορισμένα από τα πιο πάνω δικαιολογητικά δεν εκδίδονται ή δεν καλύπτουν στο σύνολό τους όλες τις πιο πάνω περιπτώσεις, **πρέπει** επί ποινή αποκλεισμού να αναπληρωθούν με **Ένορκη Βεβαίωση** του υποψήφιου Αναδόχου ενώπιον συμβολαιογράφου ή Ειρηνοδίκη στην οποία θα βεβαιώνεται ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν βρίσκεται στην αντίστοιχη κατάσταση.

#### 6.4 Οι Συνεταιρισμοί

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
1.	<p>Όλα τα έγγραφα από τα οποία προκύπτει η σύσταση και η εκπροσώπηση του υποψήφιου Αναδόχου, και η τήρηση των προβλεπόμενων στον νόμο διατυπώσεων δημοσιότητας για τη σύσταση του υποψήφιου Αναδόχου, την τροποποίηση του καταστατικού του και τον διορισμό των εκπροσώπων του. Τα έγγραφα αυτά θα υποβάλλονται σε επίσημα αντίγραφα.</p>

Α/Α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
2.	Απόσπασμα ποινικού μητρώου από το οποίο να προκύπτει ότι οι νόμιμοι εκπρόσωποι ή διαχειριστές δεν έχουν καταδικαστεί τελεσίδικα για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας και για τα αδικήματα που προβλέπονται στο άρθρο 45 παρ. 1 της οδηγίας 2004/18 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου. Το απόσπασμα αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
3.	Βεβαίωση της εποπτεύουσας αρχής, ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος λειτουργεί νόμιμα.
4.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό πτώχευση. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
5.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
6.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν βρίσκεται σε εκκαθάριση. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
7.	Πιστοποιητικά όλων των οργανισμών κοινωνικής ασφάλισης από τα οποία να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
8.	Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις του κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
9.	Σχετικά έγγραφα που να βεβαιώνουν την υλοποίηση των έργων που έχει περιλάβει ο ανάδοχος στον Πίνακα Έργων της προσφοράς του, όπως αποδεικτικά πιστοποίησης από πελάτες και σχετικές βεβαιώσεις ή συμβάσεις καθώς και οποιοδήποτε πρόσθετο στοιχείο τεκμηρίωσης ενδέχεται να ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.

Σε περίπτωση που ορισμένα από τα πιο πάνω δικαιολογητικά δεν εκδίδονται ή δεν καλύπτουν στο σύνολό τους όλες τις πιο πάνω περιπτώσεις, **πρέπει** επί ποινή αποκλεισμού να αναπληρωθούν με **Ένορκη Βεβαίωση** του υποψήφιου Αναδόχου ενώπιον συμβολαιογράφου ή Ειρηνοδίκη στην οποία θα βεβαιώνεται ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν βρίσκεται στην αντίστοιχη κατάσταση.

## 6.5 Τα Αλλοδαπά Νομικά Πρόσωπα

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
1.	Πιστοποιητικό της αρμόδιας αρχής της χώρας του υποψήφιου Αναδόχου περί εγγραφής του στα μητρώα του οικείου επιμελητηρίου ή σε αντίστοιχο επαγγελματικό ή εμπορικό μητρώο. Το πιστοποιητικό ή η βεβαίωση αυτή πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
2.	Απόσπασμα ποινικού μητρώου ή ελλείψει αυτού, ισοδυνάμου εγγράφου που εκδίδεται από την αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή της χώρας καταγωγής ή προέλευσης του προσώπου αυτού από το οποίο να προκύπτει ότι οι νόμιμοι εκπρόσωποι ή διαχειριστές του νομικού αυτού προσώπου δεν έχουν καταδικασθεί τελεσίδικα για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας και για τα αδικήματα που προβλέπονται στο άρθρο 45 παρ. 1 της οδηγίας 2004/18 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου. Το απόσπασμα ή το έγγραφο αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
3.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό πτώχευση ή ανάλογη κατάσταση που προβλέπεται στο δίκαιο της χώρας του. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
4.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής Αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν τελεί υπό διαδικασία κήρυξης σε πτώχευση ή ανάλογη κατάσταση που προβλέπεται στο δίκαιο της χώρας του. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
5.	Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν βρίσκεται σε εκκαθάριση ή ανάλογη κατάσταση που προβλέπεται στο δίκαιο της χώρας του. Το πιστοποιητικό αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ έξι (6) μήνες πριν από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
6.	Πιστοποιητικά όλων των οργανισμών κοινωνικής ασφάλισης από τα οποία να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.
7.	Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος είναι ενήμερος ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις του κατά την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού.

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
8.	Σχετικά έγγραφα που να βεβαιώνουν την υλοποίηση των έργων που έχει περιλάβει ο ανάδοχος στον Πίνακα Έργων της προσφοράς του, όπως αποδεικτικά πιστοποίησης από πελάτες και σχετικές βεβαιώσεις ή συμβάσεις καθώς και οποιοδήποτε πρόσθετο στοιχείο τεκμηρίωσης ενδέχεται να ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.

Σε περίπτωση που στη χώρα του υποψήφιου Αναδόχου ορισμένα από τα πιο πάνω δικαιολογητικά δεν εκδίδονται ή δεν καλύπτουν στο σύνολό τους όλες τις πιο πάνω περιπτώσεις, **πρέπει επί ποινή αποκλεισμού** να αναπληρωθούν με ένορκη βεβαίωση του υποψήφιου Αναδόχου ή, στα κράτη όπου δεν προβλέπεται **Ένορκη Βεβαίωση**, με υπεύθυνη δήλωση του υποψήφιου Αναδόχου ενώπιον δικαστικής ή διοικητική αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού οργανισμού της χώρας του υποψήφιου Αναδόχου στην οποία θα βεβαιώνεται ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος δεν βρίσκεται στην αντίστοιχη κατάσταση.

#### 6.6 Οι Ενώσεις/Κοινοπραξίες

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ
1.	Για κάθε Μέλος της Ένωσης / Κοινοπραξίας πρέπει να κατατεθούν <b>όλα τα Δικαιολογητικά</b> , ανάλογα με την περίπτωση (ημεδαπό/ αλλοδαπό φυσικό πρόσωπο, ημεδαπό/ αλλοδαπό νομικό πρόσωπο, συνεταιρισμός).
2.	Συμφωνητικό μεταξύ των μελών της Ένωσης/ Κοινοπραξίας όπου : <ul style="list-style-type: none"> <li>– να συστήνεται η Ένωση/ Κοινοπραξία</li> <li>– να αναγράφεται και να οριοθετείται με σαφήνεια το μέρος του Έργου που αναλαμβάνει κάθε Μέλος της Ένωσης/ Κοινοπραξίας στο σύνολο της Προσφοράς,</li> <li>– να δηλώνεται ένα Μέλος ως υπεύθυνο για το συντονισμό και τη διοίκηση όλων των Μελών της Ένωσης/ Κοινοπραξίας (leader)</li> <li>– να ορίζεται κοινός εκπρόσωπος της Ένωσης/ Κοινοπραξίας και των μελών της για τη συμμετοχή της στο Διαγωνισμό και την εκπροσώπηση της Ένωσης / Κοινοπραξίας και των μελών της έναντι της Αναθέτουσας Αρχής.</li> </ul>
3.	Πράξη του αρμόδιου οργάνου κάθε Μέλους της Ένωσης/ Κοινοπραξίας από το οποίο να προκύπτει η έγκριση του για τη συμμετοχή του Μέλους: <ul style="list-style-type: none"> <li>– στην Ένωση/ Κοινοπραξία, <b>και</b></li> <li>– στο Διαγωνισμό.</li> </ul>

Δικαιολογητικά που εκδίδονται σε Κράτος εκτός Ελλάδας, θα συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην Ελληνική γλώσσα.



## **7 ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ - ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ**

- 7.1** Μεταξύ της Αναθέτουσας Αρχής και του Αναδόχου που θα επιλεγεί θα υπογραφεί σύμβαση.
- 7.2** Στη σύμβαση θα προσαρτηθούν παρατηρήσεις της Αναθέτουσας Αρχής, οι οποίες θα λαμβάνουν υπόψη τους παρατηρήσεις που διατυπώθηκαν κατά την φάση της αξιολόγησης. Οι παραπάνω παρατηρήσεις σκοπό έχουν να κάνουν πιο σαφές και πλήρες το συμβατικό αντικείμενο του έργου και αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα του.
- 7.3** Στη Σύμβαση που θα συνταχθεί, θα περιληφθούν:
- Οι όροι που αναφέρονται στην Προκήρυξη αυτή και τα Παραρτήματά της.
  - Κάθε τι που αναφέρεται στην προσφορά πλέον των ζητούμενων, και έγινε αποδεκτό από την Αναθέτουσα Αρχή.
- 7.4** Το κείμενο της Σύμβασης κατισχύει κάθε άλλου κειμένου στο οποίο τούτο στηρίζεται όπως προσφορά, πρόσκληση και απόφαση ανάθεσης, πλην, καταδήλων σφαλμάτων, ή παραδρομών ή παραλείψεων.
- 7.5** Οποιαδήποτε τροποποίηση των όρων της σύμβασης δύναται να γίνει μόνο εγγράφως και θα υπογράφεται και από τους δύο συμβαλλόμενους, αποκλειόμενης, ρητά, οποιασδήποτε τροποποίησης με προφορική συμφωνία και με την προϋπόθεση ότι θα εξασφαλίζεται η εκτέλεση του έργου όπως προδιαγράφηκε.
- 7.6** Ο Ανάδοχος στον οποίο κατακυρώνεται η παροχή υπηρεσιών, είναι υποχρεωμένος μέσα σε δέκα πέντε (15) ημέρες από την επίδοση του κατακυρωτικού αποτελέσματος να προσέλθει για να υπογράψει τη Σύμβαση του έργου, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 23 του Π.Δ. 118/2007. Αν περάσει η προθεσμία των δέκα πέντε (15) ημερών, χωρίς να παρουσιασθεί ο Ανάδοχος, το αρμόδιο όργανο της Αναθέτουσας Αρχής μπορεί να τον κηρύξει έκπτωτο και να αποφασίσει την κατάπτωση υπέρ της Αναθέτουσας Αρχής της Εγγυήσης Συμμετοχής χωρίς άλλη διαδικαστική ενέργεια.
- 7.7** Ο Ανάδοχος, στον οποίο κατακυρώθηκε ο διαγωνισμός, είναι υποχρεωμένος, το αργότερο με την υπογραφή της σύμβασης, να καταθέσει Εγγυητική Επιστολή Καλής Εκτέλεσης η οποία να καλύπτει σε ευρώ ποσοστό 10% της συνολικής τιμής κατακύρωσης του έργου, μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. Στην περίπτωση ένωσης εταιρειών, κάθε εταιρεία με την επωνυμία της καταθέτει ξεχωριστά εγγυητική επιστολή ύψους ίσου με το ποσοστό που αναλογεί στη συμμετοχή τους στην ένωση εταιρειών ή στην περίπτωση έκδοσης μίας ενιαίας - συνολικής εγγυητικής επιστολής θα πρέπει να αναφέρονται όλες οι εταιρείες - μέλη με την επωνυμία κάθε μίας καθώς και το ποσό που της αναλογεί. Με την κατάθεση της Εγγυητικής Επιστολής Καλής Εκτέλεσης, επιστρέφεται στον Ανάδοχο η Εγγυητική Επιστολή Συμμετοχής.
- 7.8** Οι Εγγυήσεις Καλής Εκτέλεσης εκδίδονται από πιστωτικά ιδρύματα ή άλλα νομικά πρόσωπα που λειτουργούν νόμιμα στα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης του Ε.Ο.Χ., καθώς και στις χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει την «Συμφωνία περί Δημόσιων Συμβάσεων» ή τις τρίτες χώρες που έχουν συνάψει διμερείς συμφωνίες ή συμφωνίες σύνδεσης με την Ε.Ε. και έχουν σύμφωνα με την νομοθεσία των κρατών μελών αυτό το δικαίωμα.
- 7.9** Εγγυήσεις που εκδίδονται σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης εκτός της Ελλάδας, θα συνοδεύονται υποχρεωτικά από επίσημη μετάφρασή τους στην Ελληνική γλώσσα.
- 7.10** Οι εγγυήσεις θα πρέπει να είναι συμπληρωμένες σύμφωνα με το υπόδειγμα του Παραρτήματος II της παρούσας.

- 7.11** Η Εγγύηση Καλής Εκτέλεσης του έργου επιστρέφεται στον ανάδοχο, μετά την ολοκλήρωση και πλέον 2 μηνών από την οριστική παραλαβή του έργου.
- 7.12** Σε περίπτωση που ο ανάδοχος κηρυχθεί έκπτωτος, η Αναθέτουσα Αρχή απευθύνεται στον επόμενο στην κατάταξη υποψήφιο και ξεκινά την διαδικασία υπογραφής σύμβασης με αυτόν.
- 7.13** Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση- Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013». Σε περίπτωση που για οιονδήποτε λόγο διακοπεί η προβλεπόμενη για το έργο χρηματοδότηση, η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα διακοπής της εν λόγω σύμβασης αζημίως υπέρ αυτής.
- 7.14** Σε περίπτωση μη έγκαιρης καταβολής της συμφωνημένης αποζημίωσης από την Αναθέτουσα Αρχή, ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να ζητήσει επιπρόσθετη αποζημίωση ή οποιαδήποτε υπαναχώρηση από τις συμβατικές του υποχρεώσεις.
- 7.15** Υπόδειγμα της Σύμβασης που θα υπογραφεί ανάμεσα στον Ανάδοχο και την Αναθέτουσα Αρχή επισυνάπτεται στο Παράρτημα V της παρούσας.

## **8 ΠΛΗΡΩΜΗ – ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ – ΕΚΠΤΩΣΗ – ΚΥΡΩΣΕΙΣ**

- 8.1** Ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στο ποσό των εβδομήντα οκτώ χιλιάδων επτακοσίων είκοσι Ευρώ, € 78.720,00 συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ
- 8.2** Η πληρωμή του αναδόχου θα διενεργηθεί ως εξής:
- α)** Χορήγηση του 50% του συμβατικού τιμήματος εντός επτά ημερών από την έναρξη της Μπιενάλε μετά την παραλαβή του σχετικού παραδοτέου (κατάσταση με αναρτημένα έργα στους εκθεσιακούς χώρους) από την επιτροπή παραλαβής.
  - β)** Χορήγηση του 35% του συμβατικού τιμήματος μετά την λήξη της έκθεσης και την ολοκλήρωση της επιστροφής και της αποσυσκευασίας των έργων τέχνης στα κατά τόπους εργαστήρια από τα οποία παραλήφθηκαν, μετά την παραλαβή του σχετικού παραδοτέου (κατάσταση με έργα τα οποία επιστράφηκαν) από την επιτροπή παραλαβής.
  - γ)** Χορήγηση του υπολοίπου 15% του συμβατικού τιμήματος μετά την ολοκλήρωση του έργου με την ολοκλήρωση όλων των συμβατικών υποχρεώσεων του αναδόχου και την οριστική παραλαβή του έργου από την επιτροπή παραλαβής.
- 8.3** Όλες οι πληρωμές θα γίνονται σε Ευρώ με την προσκόμιση των νομίμων δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις κατά το χρόνο πληρωμής και σε χρόνο προσδιοριζόμενο από την αναγκαία διοικητική διαδικασία για έκδοση των σχετικών χρηματικών ενταλμάτων.
- 8.4** Ο ανάδοχος υπόκειται στις κρατήσεις οι οποίες προβλέπονται από τη σχετική νομοθεσία για πράξεις που χρηματοδοτούνται από το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων, βάσει του νόμου 2238/1994, ΦΕΚ151/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- 8.5** Ως προς τα δικαιολογητικά πληρωμής και λοιπά στοιχεία ισχύουν τα όσα αναφέρονται στο άρθρο 35 του Π.Δ. 118/07.
- 8.6** Ως προς τα θέματα κήρυξης του αναδόχου έκπτωτου και τις επιβαλλόμενες σε αυτόν κυρώσεις, έχουν ανάλογη εφαρμογή οι διατάξεις του άρθρου 34 του Π.Δ. 118/07.

## **ΜΕΡΟΣ Β': ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**

## 1. ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

Η παρούσα προκήρυξη αφορά στην ανάθεση υλοποίησης του έργου «Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης» της Πράξης «Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης» με κωδικό ΟΠΣ 296630 της Κατηγορίας Πράξης «Δημιουργία/ Υποστήριξη Πολιτιστικών θεσμών και ενίσχυση δραστηριοτήτων στον πολιτιστικό τομέα» (κωδικός 07.60.01.01) του Ε.Π. «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013» με δικαιούχο το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης. Η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης αποτελεί θεσμό στην ελληνική, αλλά και τη διεθνή εικαστική σκηνή, με στόχο τον επαναπροσδιορισμό του ρόλου της χώρας μας και ιδιαίτερα της πόλης της Θεσσαλονίκης στο χώρο του πολιτισμού και της σύγχρονης τέχνης.

Η 3<sup>η</sup> Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης φέρει τον γενικό τίτλο «Παλιές Διασταυρώσεις- Make it new» (*“Old intersections. Make it new”*) και θα ανοίξει τις πύλες της στο κοινό από τις 18 Σεπτεμβρίου έως τις 18 Δεκεμβρίου στη Θεσσαλονίκη.

Η διοργάνωση της Μπιενάλε για το 2011 διαφοροποιείται από τις προηγούμενες, όχι μόνο ως προς το χώρο ενδιαφέροντός της και το χρόνο διεξαγωγής της, αλλά και ως προς τους φορείς που συμμετέχουν σε αυτή. Μετά την δημιουργία της «Κίνησης των 5 Μουσείων Θεσσαλονίκης» (Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης), η 3<sup>η</sup> Μπιενάλε θα αποτελέσει την πρώτη από κοινού επίσημη προσπάθεια στήριξης του θεσμού από την Κίνηση, υπό την καθοδήγηση του ΚΜΣΤ, ώστε η συγκεκριμένη διοργάνωση να συνδεθεί ακόμη περισσότερο με την πόλη στην οποία διεξάγεται. Η Μπιενάλε πέρα από τα 5 Μουσεία θα συνεργαστεί επίσης και με άλλους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς. Το πρόγραμμα της Μπιενάλε θα περιλαμβάνει εκθέσεις που θα αναπτύσσονται κυρίως στους χώρους των πέντε Μουσείων, αλλά και σε μη εκθεσιακούς χώρους και θα διακρίνεται σε Κεντρικό και Παράλληλο Πρόγραμμα.

Ο τίτλος του Κεντρικού Προγράμματος της 3<sup>ης</sup> Μπιενάλε είναι «Ο Γκρεμός και το Ρέμα» (*“A Rock and a Hard place”*), ενώ οι επιμελητές από την Ιταλία, Λίβανο, Ισπανία και Ελλάδα οι οποίοι έχουν επιλεγεί από τα μέλη της Διεθνούς Συμβουλευτικής Επιτροπής της 3<sup>ης</sup> Μπιενάλε, την οποία απαρτίζουν ονόματα καταξιωμένα και διεθνώς αναγνωρισμένα στο χώρο των εικαστικών τεχνών.

Η φετινή Μπιενάλε (2011) θα εστιάσει την προσοχή της στην περιοχή της Μεσογείου, το λίκνο του ευρωπαϊκού πολιτισμού, και θα είναι επικεντρωμένη στη ευρύτερη περιοχή. Για την 3<sup>η</sup> Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης η αραβική τέχνη και η τέχνη του Ισραήλ θα αποτελέσουν ειδικότερο θέμα, σύμφωνα με το πρόγραμμα “Σταυροδρόμι Πολιτισμών” του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού για την πόλη της Θεσσαλονίκης το 2011.

Ουσιαστικά, μέσω του προτεινόμενου έργου επιχειρείται:

- Η επέκταση του δικτύου μελέτης και δράσης από το ήδη εδραιωμένο πλαίσιο της περιοχής των Βαλκανίων, του Καυκάσου και της Μαύρης Θάλασσας με τις περιοχές της Μέσης Ανατολής, της Κύπρου, της Βόρειας Αφρικής και της Σαουδικής Αραβίας.
- Η καταγραφή και η διακίνηση πληροφοριών σχετικών με τη σύγχρονη καλλιτεχνική δραστηριότητα και την προβολή του εικαστικού τοπίου των χωρών της Μεσογείου.

Μέσω της ανάδειξης της πολιτισμικής ταυτότητας και των στοιχείων της καλλιτεχνικής παράδοσης της Ελλάδας, θα αναπτυχθεί ένας διάλογος κοινωνικός, διαπολιτισμικός και διαθρησκευτικός.

Το Πρόγραμμα της 3ης Μπιενάλε θα περιλαμβάνει εκθέσεις που θα αναπτύσσονται κυρίως στους χώρους των πέντε Μουσείων αλλά και σε ιστορικούς χώρους της Θεσσαλονίκης που τονίζουν το βάθος χρόνου και την ευρύτητα του πολιτιστικού στίγματος της πόλης.

Ειδικότερα, το πρόγραμμα θα διακρίνεται σε:

**(α)** Κεντρικό Πρόγραμμα, το οποίο θα περιλαμβάνει τη διεξαγωγή μίας κεντρικής ή περισσότερων εκθέσεων στους εκθεσιακούς χώρους των 5 Μουσείων και σε άλλους χώρους μέσα στην πόλη, σύμφωνα με την πρόταση των τριών επιμελητών της.

**(β)** Παράλληλο Πρόγραμμα, το οποίο θα περιλαμβάνει τις παράλληλες εκθέσεις των 5 Μουσείων, που υποστηρίζονται από την Μπιενάλε και σχετίζονται με το θέμα της, το Φεστιβάλ Performance, το Διεθνές Εργαστήριο Νέων Καλλιτεχνών, Διεθνές Συνέδριο, ομιλίες και διάφορες συναφείς εκδηλώσεις.

Η 3η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης θα αναφέρεται κυρίως στην λεκάνη της Μεσογείου και των χωρών που την περιβάλλουν, ερευνώντας παλαιές και νεότερες πολιτισμικές σχέσεις.

Μετά τις δύο πολύ επιτυχημένες διοργανώσεις το διάστημα Μάιος-Σεπτέμβριος του 2007 και του 2009, η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης επανέρχεται ως θεσμός πια στην πόλη της Θεσσαλονίκης αλλά και στη χώρα.

Το Πρόγραμμα της Μπιενάλε 3 (Κεντρικό και Παράλληλο) θα λάβει χώρα από τις 18/09/2011 έως και τις 18/12/2011 στην πόλη της Θεσσαλονίκης, σε επιλεγμένες από την Αναθέτουσα Αρχή τοποθεσίες και χώρους, ενώ θα διακρίνεται στα ακόλουθα επιμέρους προγράμματα:

- **Κεντρικό Πρόγραμμα**, με διάρκεια από 18/09/2011 έως 18/12/2011 το οποίο θα περιλαμβάνει τη διεξαγωγή εκθέσεων μέσα στην πόλη της Θεσσαλονίκης και συγκεκριμένα στους κάτωθι χώρους:
  1. Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης
  2. Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού
  3. Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών
  4. Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
  5. Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
  6. Αλατζα Ιμαρετ
  7. Λουτρά Παράδεισος
  8. Casa Bianca
  9. Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης
  10. Γενί Τζαμί
  
- **Παράλληλο Πρόγραμμα**, το οποίο θα περιλαμβάνει:

1. Φεστιβάλ Performance διάρκειας 15 συνολικά ημερών (με έναρξη αμέσως μετά τα επίσημα εγκαίνια της Μπιενάλε).
2. Διεθνές Εργαστήριο Νέων Καλλιτεχνών (διάρκειας από 18/09/2011 έως 18/12/2011). Το εργαστήριο θα λειτουργήσει σε 3 περίπου κτίρια του πρώην στρατοπέδου «Παύλου Μελά» στη Σταυρούπολη ενώ η έκθεση των έργων που θα προκύψουν θα γίνει σε εκθεσιακό χώρο στο κέντρο της Θεσσαλονίκης.
3. Παράλληλες εικαστικές εκθέσεις των 5 Μουσείων εντός των μουσείων αλλά σε διαφορετικούς χώρους από το Κεντρικό πρόγραμμα (διάρκεια από 18/09/2011 έως 30/01/2012).
4. Διεθνές Συνέδριο το οποίο θα διεξαχθεί κατά τη διάρκεια των εκθέσεων σε μέρα και χώρο που θα οριστούν από την Αναθέτουσα Αρχή.
5. Μουσικές Εκδηλώσεις οι οποίες θα διεξαχθούν μέσα στο διάστημα από 18/09/2011 έως 18/12/2011.

Περισσότερες πληροφορίες για το κεντρικό και το παράλληλο πρόγραμμα υπάρχουν στην ιστοσελίδα του ΚΜΣΤ [www.greekstatemuseum.com](http://www.greekstatemuseum.com) καθώς και στην ιστοσελίδα της διοργάνωσης [www.thessalonikiennale.gr](http://www.thessalonikiennale.gr).

## 2. ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Στο πλαίσιο υλοποίησης της παρούσας προκήρυξης, οι υποψήφιοι ανάδοχοι καλούνται να παρέχουν ολοκληρωμένες υπηρεσίες μεταφορών των έργων τέχνης που θα χρησιμοποιηθούν στην 3η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης. Ο ανάδοχος του έργου θα αναλάβει:

- τη συσκευασία των έργων αφού αυτά συγκεντρωθούν στα κατά τόπους εργαστήρια
- την ασφάλιση των έργων κατά παντός κινδύνου για όλες τις μεταφορές που θα πραγματοποιήσει από και προς τους εκθεσιακούς χώρους τους κεντρικού και παράλληλου προγράμματος οι οποίοι ορίζονται ανωτέρω (Μέρος Β ενότητα 1)
- την διενέργεια όλων των απαιτούμενων τελωνιακών διατυπώσεων κατά την άφιξη και αναχώρηση των έργων
- τη μεταφορά των συσκευασμένων έργων τέχνης (οδική ή αεροπορική) στους εκθεσιακούς χώρους της Μπιενάλε
- την διενέργεια της απαραίτητης αποσυσκευασίας των έργων, την απομάκρυνση των συσκευασιών των έργων τέχνης (κιβώτια) και τη φύλαξή τους σε αποθήκη του ανάδοχου προκειμένου να χρησιμοποιηθούν για την ανασυσκευασία των έργων μετά τη λήξη της Μπιενάλε.
- την ανάρτηση των έργων τέχνης στους εκθεσιακούς χώρους του Κεντρικού Προγράμματος από τους τεχνικούς του αναδόχου, σύμφωνα με τις υποδείξεις των επιμελητών της έκθεσης η οποία θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί ως τις 17/09/2011
- την απεγκατάσταση των έργων τέχνης στους χώρους του Κεντρικού Προγράμματος μετά την λήξη των εκθέσεων, από τους τεχνικούς του αναδόχου, σύμφωνα με τις υποδείξεις των επιμελητών της έκθεσης
- την ανασυσκευασία των έργων τέχνης στα υπάρχοντα κιβώτια

- την φόρτωσή τους στα ειδικά φορτηγά και την επιστροφή τους στα κατά τόπους εργαστήρια από τα οποία τα παρέλαβαν (οδικώς ή αεροπορικώς) για να μεταφερθούν στον προορισμό τους
- την αποσυσκευασία των έργων τέχνης στα κατά τόπους εργαστήρια στους δανειστές αφού τα αποσυσκευάσει

Στον πίνακα που ακολουθεί παρουσιάζεται αναλυτικός κατάλογος με τα έργα που θα πρέπει να μεταφερθούν από τον υποψήφιο ανάδοχο για την εκτέλεση του συγκεκριμένου έργου.

**ΠΙΝΑΚΑΣ 5: ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΈΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΠΟΥ ΘΑ ΜΕΤΑΦΕΡΘΟΥΝ**

A/A	Περιγραφή έργου	Διαστάσεις	Πόλη από την οποία θα μεταφερθεί	Ασφαλιστική Αξία
	<b>ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b>			
1	Steve Harvey Heliport – πίνακας -μολύβι σε χαρτί	58 x 74εκ	Αθήνα	3500€
2	Steve Harvey. Truck Ararat - πίνακας - μολύβι σε χαρτί	58 x 74εκ.	Αθήνα	3500€
3	Steve Harvey Coastal Motorfield πίνακας - μολύβι σε χαρτί	74 x 58εκ	Αθήνα	3500€
4	Steve Harvey Interstate-πίνακας - μολύβι σε χαρτί	58 x 74εκ	Αθήνα	3500€
5	Steve Harvey Passenger Jet πίνακας - μολύβι σε χαρτί	58 x 74εκ.	Αθήνα	3500€
6	Steve Harvey Ghost of a Boeing 747 πίνακας- μολύβι σε χαρτί	74 x 58εκ.	Αθήνα	3500€
7	Steve Harvey Freeway πίνακας - μολύβι σε χαρτί	42 x 59κ.	Αθήνα	2500€
8	Steve Harvey Road Accident πίνακας -μολύβι σε χαρτί	72x 54εκ.	Esch-Sur-Alzette, Λουξεμβούργο	2800 €
9	Steve Harvey Tour Bus πίνακας - μολύβι σε χαρτί	55 x 71εκ.	Esch-Sur-Alzette, Λουξεμβούργο	2800 Euros
10	Steve Harvey Joyriders πίνακας - μολύβι σε χαρτί	42 x 59εκ.	Αθήνα	2000€
11	Steve Harvey Bathchair XL6 πίνακας - μολύβι σε χαρτί	59 x 42εκ.	Αθήνα	2000€



12	Steve Harvey The Vehicle of Daniel - μολύβι σε χαρτί	59 x 42εκ.	Αθήνα	2000€
13	Steve Harvey By Their Vehicles Shall Ye Know Them πίνακας - μολύβι σε χαρτί	58 x 74εκ	Αθήνα	3500€
14	Steve Harvey Airport II	74,5x87x4,5cm	Αθήνα	3500€
15	Steve Harvey Family Dino-Cart	72x54x4,5	Αθήνα	2000€
16	Rasheed Araen Mediterranea 15 μη κορνιζαρισμένες σελίδες χαρτί	15 σελίδες A2	Λονδίνο	1000€
17	C.Buchel dvd	1dvd	Λονδίνο	
18	Francis Alys εκτυπωμένος χάρτης	173.7x65.4x4.1cm (πρέπει να γίνει ξυλοκιβώτιο)	Νέα Υόρκη	4500€ (μαζί με το κουτί με τεχνολογικό εξοπλισμό)
19	Francis Alys κουτί με τεχνολογικό εξοπλισμό	56x55x61cm (πρέπει να γίνει ξυλοκιβώτιο)	Νέα Υόρκη	
<b>ΑΛΑΤΖΑ ΙΜΑΡΕΤ</b>				
20	Pae White web #1, ιστός αράχνης πάνω σε μεταξοτυπία	15.12 x 9.61 inches (38.4 x 24.4 εκ.)	Γενεύη	3.500\$
21	Pae White web #10, ιστός αράχνης πάνω σε χαρτί έψον,	26.3 x 16.1 inches, (66.8 x 40.9 εκ)	Γενεύη	3.500\$
22	Pae White web #12, ιστός αράχνης εκτυπωμένος σε ματ χαρτί έψον	15.2 x 21.3 inches(38.6 x 54.1 cm)	Γενεύη	3.500\$
23	Pae White web #13, ιστός αράχνης εκτυπωμένος σε χαρτί ματ έψον	29.88 x 41.61 inches, (75.9 x 105.7 cm)	Γενεύη	3.500\$
24	Pae White web #14, ιστός αράχνης σε ultra-matt χαρτί έψον	17.6 x 13.58 inches (44.7 x 34.5 cm)	Γενεύη	3.500\$
25	Pae White web #4, ιστός αράχνης σε στρασσαρισμένο χαρτί μίλαρ	21.3 x 15.31 inches (54.1 x 38.9 cm)	Γενεύη	3.500\$
26	Pae White web #5, 2005,ιστός αράχνης σε χαρτί Epsom ultra-matt	17.09 x 12.4 inches (43.4 x 31.5 cm)	Γενεύη	3.500\$
27	Pae White Web Sampler #89, 2001, ιστός αράχνης σε χαρτί	18.5 x 24.61 inches, (47 x 62.5 cm)	Λονδίνο	5000\$
28	Pae White Web Sampler #86, 2001, ιστός	45.5cm x 55.5cm	Λονδίνο	5000\$

	αράχνης σε χαρτί			
29	Pae White web #2 (foggy), 2005, spider web on epson ultra-matt paper	17 x 16 inches, (43.2 x 40.6 cm	Λονδίνο	5000\$
30	Pae White Summer Samplers #4, 1998, webs on paper	36.2cm x 36 cm	Λονδίνο	5000\$
31	Pae White Web Collage, 1998, webs & paint on paper	13.98 x 25.2 inches, (35.5 x 64 cm)	Λονδίνο	5000\$
32	Pae White Web Collage, 1998, webs & paint on paper	13.98 x 18.5 inches, (35.5 x 47 cm)	Λονδίνο	5000\$
33	Pae White Web Collage, 1998, webs & paint on paper	13.98 x 21.85 inches, (35.5 x 55.5 cm)	Λονδίνο	5000\$
34	Pae White laminated spider webs and polaraid paper	94 x 63.5 εκ. (χωρίς κορνίζα)	Αθήνα	7000€
35	Pae White laminated spider webs and polaraid paper	94 x 63.5 εκ. (χωρίς κορνίζα)	Αθήνα	7000€
36	Slavs+Tatars 3 ΚΙΒΩΤΙΑ ΜΕ ΒΙΒΛΙΑ	24 x 28 cm 18 cm high. 13 kg έκαστο	Kolumna Lask, Πολωνία	500€
37	Ξενάκης Γλυπτό: μεικτή τεχνική (μέσα σε plexi-glass κουτί)	περ. 40 x 90 x 17 εκ.	Αθήνα	13000€
38	Ξενάκης Γλυπτό: μεικτή τεχνική (μέσα σε plexi-glass κουτί)	περ. 40 x 90 x 17 εκ.	Αθήνα	13000€
39	Ξενάκης Γλυπτό: μεικτή τεχνική (μέσα σε plexi-glass κουτί)	περ. 40 x 90 x 17 εκ.	Αθήνα	13000€
40	Ξενάκης Γλυπτό: μεικτή τεχνική (μέσα σε plexi-glass κουτί)	περ. 71 x 50 x 50 εκ.	Αθήνα	18000€
41	Ξενάκης Γλυπτό: μεικτή τεχνική (μέσα σε plexi-glass κουτί)	περ. 46 x 46 x 46 cm	Αθήνα	15000€
42	Ξενάκης Γλυπτό: μεικτή τεχνική (μέσα σε plexi-glass κουτί)	περ. 72 x 57 x 57 cm	Αθήνα	18000€
43	Ξενάκης Γλυπτό: μεικτή τεχνική (μέσα σε plexi-glass κουτί)	περ. 62 x 55 x 55 cm	Αθήνα	18000€
44	Ryan Trecartin dvd	1dvd	Ν.Υόρκη	1300\$
45	Π.Κουτρομπούσης σχέδιο	24 x 31,5 cm	Αθήνα	2000\$

46	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	31 x 40 cm	Αθήνα	2000\$
47	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	30 x 22,5 cm	Αθήνα	2000\$
48	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	29 x 24 cm	Αθήνα	2000\$
49	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	41,5 x 27,5 cm	Αθήνα	2000\$
50	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	44,7 x 53,8 cm	Αθήνα	2000\$
51	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	19,5 x 20 cm	Αθήνα	2000\$
52	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	23 x 15,6 cm	Αθήνα	2000\$
53	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	11,1 x 12 cm	Αθήνα	2000\$
54	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	26,7 x 20,8 cm	Αθήνα	2000\$
55	Π.Κουρουμπούσης σχέδιο	40x40cm	Αθήνα	2000\$
<b>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ</b>				
56	Bruce Nauman Γλυπτό μαρμάρινο με δική του συσκευασία	100X100X30 & 75kg	Αθήνα	25000€
57	Αργιανός Εγκατάσταση από σίδηρο κ χαλκό συσκευασμένη ήδη σε κιβώτιο	κιβώτιο 300εκ. X 150εκ. X 2μ.	Λονδίνο	35000€ +VAT
58	Δ.Καβαλιεράτος γλυπτό	120x109x39cm	Αθήνα	10000€
59	Δ.Καβαλιεράτος γλυπτό	160x100x100cm	Αθήνα	10000€
60	Δ.Καβαλιεράτος γλυπτό	140x120x60cm	Αθήνα	10000€
61	Δ.Καβαλιεράτος σχέδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
62	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
63	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
64	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
65	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
66	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
67	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
68	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€

69	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
70	Δ.Καβαλιεράτος σχεδιο	21x31cm	Αθήνα	1500€
71	Παντελόπουλος dvd	1dvd	Αθήνα	100€
<b>ΓΕΝΙ ΤΖΑΜΙ</b>				
72	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
73	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
74	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
75	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
76	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
77	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
78	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
79	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
80	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
81	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
82	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
83	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 70cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
84	M.Sahmarani The Dictators σχεδιο σε χαρτί	230 x 75cm (σε ρολό)	Βηρυτός	4500\$
85	N.Larsen 15 γλυπτά	Περ.180x50x50cm έκαστο	SKG-LON μόνο	15000€
86	Mounira A Sohl σχέδια (περίπου 15 στον αριθμό)	50x70 σε ρολό	Βηρυτός	
<b>ΚΜΣΤ</b>				
87	Sarkissian 10 φωτογραφίες	περίπου 125 x 180 εκ. έκαστο με κορνίζα κ τζάμι	Αθήνα	1400€ έκαστη (σύνολο 14000€)
88	Ειρήνη Μίγα Σχέδιο	100x70εκ	Αθήνα	5000€
89	Ειρήνη Μίγα Σχέδιο	100x70εκ	Αθήνα	5000€

90	Ε.Μίγα γλυπτό σε δύο κομμάτια	120x78x34 και 50x43x22	Αθήνα	12000€
91	Κ.Βελώνης σχέδιο	200 x 70 x 30 εκ	Αθήνα	12000€
92	Κ.Βελώνης εγκατάσταση	141x80x54cm	Αθήνα	14000€
93	Κ.Βελώνης εγκατάσταση	263 x 30 x 13 cm	Αθήνα	18000€
94	Κ.Βελώνης εγκατάσταση	30x30x110cm	Αθήνα	9000€
95	Κ.Βελώνης γλυπτό	51 x 13 x 58 cm	Αθήνα	5000€
96	Κ.Βελώνης γλυπτό	200 x 50 x 70 cm	Αθήνα	9000€
97	Κ.Βελώνης εγκατάσταση	15cm x 5m	Αθήνα	20000€
98	A.Shibli 48 φωτογραφίες	38 x 57,7 cm 57,7x38 cm	Βερολίνο	140000€
99	Spartacus Chetwyn 6 ζωγραφικά έργα	19 x 24 cm έκαστο	Λονδίνο	40000€
100	Spartacus Chetwyn εγκατάσταση σε κουτιά	104.0 x 94.0 x 124.0 60.0 x 42.0 x 50.0 60.0 x 44.0 x 56.0 120.0 x 63.0 x 90.0 135.0 x 155.0 x 155.0 128.0 x 115.0 x 140.0 75.0 x 60.0 x 98.0 148.0 x 130.0 x 56.0 150.0 x 140.0 x 60.0 140.0 x 60.0 x 135.0 124.0 x 135.0 x 55.0 90.0 x 64.0 x 35.0 68.0 x 75.0 x 50.0 86.0 x 45.0 x 40.0 80.0 x 57.0 x 35.0	Λονδίνο	35000€
	<b>CASA BIANCA</b>			
101	Savinio πίνακας μελάνι σε χαρτί	33,7x29,5εκ	Μιλάνο	120000€
102	Savinio πίνακας λάδι σε καμβά	24x30εκ	Ρώμη	80000€
103	Savinio πίνακας	33,7x29,5εκ	Ρώμη	400000€

104	Margherita Manzelli πίνακας	80x70εκ (με κορνίζα)	Αθήνα	2000€
105	Margherita Manzelli πίνακας	80x70εκ (με κορνίζα)	Γενεύη	20000€
106	Χριστιάνα Σούλου 27 σχέδια	3 ξυλοκιβώτια 100x100x120cm έκαστο	Γενεύη	130000€
107	Jean-Marc Rochette 1τετράδιο με σχέδια	A2	Παρίσι	8000€
108	Jockum Nordstrom 1τετράδιο με σχέδια	A2	Στοκχόλμη	15000€
109	Ανδρ.Εμπειρικός 1τετράδιο με σχέδια	A2	Αθήνα	7000€
110	Ανδρ.Εμπειρικός φωτογραφία	30x40cm	Αθήνα	7000€
111	Ανδρ.Εμπειρικός φωτογραφία	30x40cm	Αθήνα	7000€
112	Ανδρ.Εμπειρικός φωτογραφία	30x40cm	Αθήνα	7000€
113	Ανδρ.Εμπειρικός φωτογραφία	30x40cm	Αθήνα	7000€
114	Νάνος Βαλαωρίτης 1τετράδιο με σχέδια	A2	Αθήνα	
115	Ανδρ.Βάης 1 τετράδιο με σχέδια	A2	Αθήνα	12000€
116	P.Campanini πίνακας	117x104x5 (υπάρχει έτοιμο ξυλοκιβώτιο)	Μιλάνο	22000€+VAT
117	P.Campanini πίνακας	99x87x5 (υπάρχει έτοιμο ξυλοκιβώτιο)	Μιλάνο	18000€+VAT
118	Iman Quereshi πίνακας	43.5 x 34.5 cm (με τζάμι/κορνίζα) 1,5kg	Λονδίνο	12000€
119	Iman Quereshi πίνακας	πίνακας 51.5 x 42.5 cm (με τζάμι/κορνίζα) 1,5kg	Βενετία	12000€
120	Iman Quereshi πίνακας	πίνακας 50.2 x 42 cm (με τζάμι/ κορνίζα) 1,5kg	Βενετία	12000€
121	Iman Quereshi πίνακας	πίνακας 59 x 51 cm (με τζάμι/κορνίζα) 1,5kg	Βενετία	12000€
122	Γ.Χαλεπάς τετράδιο με σχέδια	30 x 40cm	Αθήνα	25000€
123	Γ.Χαλεπάς τετράδιο με σχέδια	30 x 40cm	Αθήνα	25000€
124	Γ.Χαλεπάς τετράδιο με σχέδια	30 x 40cm	Αθήνα	25000€

125	Γ.Χαλεπάς τετράδιο με σχέδια	30 x 40cm	Αθήνα	25000€
	<b>ΜΜΣΤ</b>			
126	Keren Cytter dvd	9dvd	Βερολίνο	4500€
127	Mounir Fatmi dvd	1dvd	Παρίσι	
128	Yehudit Sasportas dvd	2dvd	Βερολίνο	36000€
129	Akram Zaatar dvd	4dvd	Βηρυτός	100€
	<b>ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ</b>			
130	Katerina Athanasopoulou dvd	1dvd	Λονδίνο	100€
131	Katarina Lillqvist ξυλοκιβώτιο (Πρέπει να κατασκευαστεί )με κούκλες/μαριονέτες +dvd	100x40x40cm	Πράγα	20000€
	<b>ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ</b>			
132	Thomas Dworak 80 φωτογραφίες (έκαστη 27.94x35.5cm)	σε 2 ξυλοκιβώτια 120x100x70cm έκαστο	Παρίσι	50000€
133	Zeina Maasri 65 εκτυπώσεις (αφίσες σε απλό χαρτί)	40 x 60εκ. 50 x70εκ. Σε ρολό	Βηρυτός	500€
134	Tayfun Sertass 70 φωτογραφίες	4 ξυλοκιβώτια συνολικού όγκου 0,725 cbm	Κωνσταντινούπολη	100000€
135	Βλάσσης Κανιάρης γλυπτό	250 x 510 x 280 cm	Αθήνα	250000€
	<b>ΛΟΥΤΡΑ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ</b>			
136	Cinematheque Κουτί με φυλλάδια +dvd	50x60 15kg	Ταγγέρη	
137	Arab Image found. 1 Κουτί με 7 βιβλία	50x60	Βηρυτός	195\$
138	Arab Image found. 10 Φωτογραφίες	33x49 έκαστη	Βηρυτός	1100\$
139	e-flux 10 κουτιά με βιβλία κ αντικείμενα	100x80 έκαστο	Βερολίνο	20000€
140	Mahmoud Kaabour	dvd	Abu Dhabi	500€
141	98 weeks κουτιά με βιβλία και αντικείμενα		Βηρυτός	
	<b>ΕΠΤΑΠΥΡΓΙΟ</b>			

142	Βλάσσης Κανιάρης γλυπτό	110x 29 x 20 εκ.	Αθήνα	33000€
143	Βλάσσης Κανιάρης γλυπτό	330x410x150	Αθήνα	80000€
144	Mounir Fatmi dvd	dvd	Παρισι	500€
	<b>ALL VENUES</b>			
145	Olaf Nikolai 24 εκτυπώσεις σε κορνίζα	12 διαστάσεων 140 x 35 εκ. 12 διαστάσεων 26 x 35 εκ. Πρέπει να γίνει κιβώτιο	Βερολίνο	5000€

Σημείωση.

Τα έργα με αριθμό 69, 70 και 71 θα πρέπει ο ανάδοχος να εκτελέσει τη μεταφορά τους με την ιταλική εταιρία Arteria εφόσον αυτό αποτελεί όρο των δανειστών των έργων αυτών.



Οι υποψήφιοι ανάδοχοι στην τεχνική τους προσφορά θα πρέπει να περιγράψουν τον τρόπο με τον οποίο πρόκειται να παρέχουν τις υπηρεσίες που αναλύονται στον παρακάτω πίνακα .

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ: ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΈΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ 3ΗΣ ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

A/A	Υπηρεσία	Συμμόρφωση (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Παραπομπή
1.	Κατάρτιση ασφαλιστηρίου συμβολαίου όλων των έργων που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς, κατά παντός κινδύνου για όλες τις μεταφορές που θα πραγματοποιηθούν από και προς τους εκθεσιακούς χώρους τους κεντρικού και παράλληλου προγράμματος.		
2.	Παροχή υπηρεσιών συσκευασίας όλων των έργων που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς, στα κατά τόπους εργαστήρια από κατάλληλα εξειδικευμένο προσωπικό.		
3.	Διενέργεια όλων των απαιτούμενων τελωνιακών διατυπώσεων κατά την άφιξη και αναχώρηση (για όσα έργα απαιτείται).		
4.	Παροχή υπηρεσιών μεταφοράς όλων των έργων που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς (οδική ή αεροπορική) προς τους εκθεσιακούς χώρους όπου θα διενεργηθεί η 3 <sup>η</sup> Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης.		
5.	Παροχή υπηρεσιών αποσυσκευασίας όλων των έργων που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς, απομάκρυνσης των συσκευασιών τους (κιβώτια) και φύλαξης τους σε αποθήκη του ανάδοχου προκειμένου να χρησιμοποιηθούν για την ανασυσκευασία των έργων μετά τη λήξη της Μπιενάλε.		
6.	Παροχή υπηρεσιών ανάρτησης όλων των έργων του Κεντρικού Προγράμματος που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς, στους εκθεσιακούς χώρους από κατάλληλα εξειδικευμένο τεχνικό προσωπικό του αναδόχου, σύμφωνα με τις υποδείξεις των επιμελητών της έκθεσης. Η συγκεκριμένη υπηρεσία θα έχει ολοκληρωθεί το αργότερο ως τις 17/09/2011.		
7.	Παροχή υπηρεσιών απεγκατάστασης όλων των έργων του Κεντρικού Προγράμματος που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς μετά την λήξη των εκθέσεων, από κατάλληλα εξειδικευμένο τεχνικό προσωπικό του αναδόχου, σύμφωνα με τις υποδείξεις των επιμελητών της έκθεσης.		
8.	Παροχή υπηρεσιών ανασυσκευασίας όλων των έργων που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς, στα υφιστάμενα κιβώτια όπου αυτό είναι εφικτό και προμήθεια νέων κατάλληλων κιβωτίων συσκευασίας στις περιπτώσεις όπου τα αρχικά κιβώτια έχουν υποστεί φθορές και δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν.		
9.	Παροχή υπηρεσιών φόρτωσης και μεταφοράς όλων των έργων που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς στα κατά τόπους εργαστήρια από τα οποία τα παρελήφθησαν.		
10.	Παροχή υπηρεσιών αποσυσκευασίας όλων των έργων που παρουσιάζονται στον κατάλογο μεταφοράς στα κατά τόπους εργαστήρια.		
11.	Ορισμός και διάθεση Υπευθύνου Έργου καθ' όλη τη διάρκεια των Εκθέσεων, με πλήρη περιγραφή των αρμοδιοτήτων και καθηκόντων του κατά την προετοιμασία, τη διάρκεια και το πέρας διεξαγωγής της Εκθέσεων. Ο Υπεύθυνος Έργου πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον πενταετή (5) εμπειρία σε οργάνωση μεταφορών έργων τέχνης η οποία θα τεκμηριώνεται από την προσκόμιση Βιογραφικού Σημειώματος (Παράρτημα IV).		

Α/Α	Υπηρεσία	Συμμόρφωση (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Παραπομπή
12.	Ορισμός και διάθεση τουλάχιστον 3 εξειδικευμένων τεχνικών ανάρτησης και συσκευασίας έργων με τουλάχιστον τριετή σχετική εμπειρία η οποία θα τεκμηριώνεται από την προσκόμιση Βιογραφικού Σημειώματος (Παράρτημα IV).		
13.	<p>Ορισμός τουλάχιστον 2 εξειδικευμένων Φορητών μεταφοράς έργων τέχνης τα είναι αποκλειστικά οχήματα μεταφοράς έργων τέχνης και είναι εξοπλισμένα με:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σύστημα διατήρησης κλιματολογικών συνθηκών</li> <li>• Σύστημα παρακολούθησης μέσω δορυφόρου</li> <li>• Ειδικές αναρτήσεις (αεραναρτήσεις) για την απορρόφηση των κραδασμών</li> <li>• Ειδικά συστήματα ανάρτησης εντός φορητών με τα οποία εξασφαλίζεται η ασφαλής μεταφορά των έργων</li> </ul>		

## **ΜΕΡΟΣ Γ': ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ**

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι**  
**ΕΓΓΥΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Εκδότης:

Ημερομηνία Έκδοσης .....

ΠΡΟΣ Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης  
Κολοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών,  
ΤΚ 56430, Θεσσαλονίκη

**Εγγύησή μας υπ' αριθμ..... για Ευρώ ..... (0.000,00 €)**

Έχουμε την τιμή να σας γνωρίσουμε ότι εγγυώμεθα προς εσάς με την παρούσα, ανεκκλήτως και ανεπιφυλάκτως, παραιτούμενοι του δικαιώματος της διαιρέσεως και διζήσεως, μέχρι του ποσού των Ευρώ ..... (0.000,00€) για την Εταιρεία .....οδός .....αριθμός..... ή σε περίπτωση ένωσης λη Κοινοπραξίας για την Εταιρεία 1)..... και 2).....ατομικά για κάθε μία από αυτές και αλληλέγγυα και εις ολόκληρον υπόχρεων μεταξύ τους, εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης προμηθευτών/ παρεχόντων υπηρεσιών, για τη συμμετοχή τους στο διενεργούμενο διαγωνισμό σας της ...<sup>ης</sup> .... 2011 ή τυχόν επανάληψή του, για το έργο «Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης», σύμφωνα με τη με αριθμό ..../2011 Διακήρυξή σας.

Η παρούσα εγγύηση καλύπτει μόνο τις από τη συμμετοχή στον παραπάνω διαγωνισμό απορρέουσες υποχρεώσεις τους, καθ' όλο το χρόνο της εκ της προσφοράς δεσμεύσεώς της και μέχρι την υπογραφή της σύμβασης και κατάθεση της εγγύησης καλής εκτέλεσης των όρων της, στην περίπτωση κατακύρωσης της προμήθειας σε αυτήν.

Το παραπάνω ποσό βρίσκεται στη διάθεσή σας, και θα καταβληθεί, ολικά ή μερικά, χωρίς οποιαδήποτε εκ μέρους μας αντίρρηση, αμφισβήτηση ή ένσταση και χωρίς έρευνα του βασίμου ή μη της απαιτήσεώς σας, μέσα σε τρεις (3) μέρες από την έγγραφη ειδοποίησή σας.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται σε πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Η παρούσα ισχύει έως και την .....

Αποδεχόμαστε να παρατείνουμε την ισχύ της εγγύησης ύστερα από έγγραφη δήλωσή σας, με την προϋπόθεση ότι το σχετικό αίτημά σας θα υποβληθεί πριν από την ημερομηνία λήξης της.

Ο χρόνος ισχύος της εγγύησης αυτής θα παραταθεί εφόσον ζητηθεί από την υπηρεσία σας πριν από την ημερομηνία λήξης της.

Βεβαιώνουμε υπεύθυνα ότι το ποσό των εγγυήσεων μας, που έχουν δοθεί στο Δημόσιο και τα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου, μαζί με το ποσό της εγγύησης αυτής, δεν υπερβαίνει το όριο εγγυήσεων που έχει καθοριστεί από την Τράπεζά μας.

*(Εξουσιοδοτημένη σφραγίδα και υπογραφή)*

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ**  
**ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ**

Εκδότης:

Ημερομηνία Έκδοσης .....

ΠΡΟΣ Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης  
Κολοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών,  
ΤΚ 56430, Θεσσαλονίκη

**Εγγύησή μας υπ' αριθμ..... για Ευρώ ..... (0.000,00 €)**

Έχουμε την τιμή να σας γνωρίσουμε ότι εγγυόμαστε με την παρούσα επιστολή ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα παραιτούμενοι του δικαιώματος της διαιρέσεως και διζήσεως μέχρι του ποσού των Ευρώ ..... (0,00 €) υπέρ της εταιρείας ....., για την καλή εκτέλεση της σύμβασης που αφορά στον διενεργούμενο διαγωνισμό σας της ...ης .... 2011, για το έργο «Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης», σύμφωνα με τη με αριθμό .../2011 Διακήρυξή σας.

Το παραπάνω ποσό τηρείται στη διάθεσή σας και θα καταβληθεί ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση, αμφισβήτηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας μέσα σε τρεις (3) ημέρες από την απλή έγγραφη ειδοποίησή σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρις ότου αυτή μας επιστραφεί ή μέχρις ότου λάβουμε έγγραφη δήλωσή σας ότι μπορούμε να θεωρήσουμε την Τράπεζα μας απαλλαγμένη από κάθε σχετική υποχρέωση.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Βεβαιώνουμε υπεύθυνα ότι το ποσό των εγγυητικών επιστολών που έχουν δοθεί στο Δημόσιο και τα ΝΠΔΔ, συνυπολογίζοντας και το ποσό της παρούσας, δεν υπερβαίνει το όριο των εγγυήσεων που έχει καθορισθεί από το Υπουργείο Οικονομικών για την Τράπεζά μας.

(Εξουσιοδοτημένη Υπογραφή)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ**

**ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**

**ΤΙΤΛΟΣ ΈΡΓΟΥ: ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΈΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ 3ΗΣ ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

	Αξία Προσφοράς Υπηρεσιών Μεταφοράς Έργων Τέχνης		
	Αξία χωρίς ΦΠΑ	ΦΠΑ	Συνολική Αξία Με ΦΠΑ
Αριθμητικώς:			
Ολογράφως:			

Ημερομηνία: .../.../.....

Υπογραφή Προσφέροντα:.....

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IV**  
**ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΟΣ**

<b>ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ</b>			
<b>ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</b>			
Επώνυμο:		Όνομα:	
Μητρώνυμο:		Πατρώνυμο:	
Ημερομηνία Γέννησης:		Τόπος Γέννησης:	
Τηλέφωνο:		E-mail:	
Fax:			
Διεύθυνση Κατοικίας:			
<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</b>			
<b>Όνομα Ιδρύματος</b>	<b>Τίτλος Πτυχίου</b>	<b>Ειδικότητα</b>	<b>Ημερομηνία Απόκτησης Πτυχίου</b>
<b>ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ</b>			
<b>ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΤΕΛΕΧΟΥΣ</b> (στο προτεινόμενο, από τον υποψήφιο Ανάδοχο, σχήμα διοίκησης Έργου)			
<b>ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ</b>			
<b>Έργο</b>	<b>Εργοδότης</b>	<b>Θέση και Καθήκοντα στο Έργο</b>	<b>Περίοδος Απασχόλησης στο Έργο (από - έως)</b>

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V**  
**ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

**Μεταξύ των Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης**

και <.....>

**για το έργο «Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης»**

Στην Θεσσαλονίκη σήμερα την ....., ημέρα ....., στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης που εδρεύει στη Θεσσαλονίκης, οδός Κονοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών, ΤΚ 56430 , οι υπογεγραμμένοι,

αφενός

ο/η κ. ...., Πρόεδρος του Μουσείου ....., καλούμενος εφεξής “Εργοδότης”

και αφετέρου

ο ....., ο οποίος ως ....., που εδρεύει στην ....., σύμφωνα με ..... καλούμενου εφεξής “Ανάδοχος”

λαμβάνοντας υπόψη

1. Τη με αρ. πρωτ. .... απόφαση προκήρυξης ανοικτού δημόσιου διαγωνισμού, για το έργο με τίτλο «Παροχή Υπηρεσιών Μεταφορών Έργων Τέχνης 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης» προϋπολογισθείσας δαπάνης τετρακοσίων δέκα χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ ..... € συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ
2. Την προσφορά του αναδόχου για το τμήμα....., όπου αυτή δεν έρχεται σε αντίθεση με τις προαναφερόμενες αποφάσεις,
3. Τα με αρ.πρωτ. <.....>, <.....> Πρακτικά της αρμόδιας Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης Διαγωνισμού
4. Τη με αρ.πρωτ <.....>. απόφαση κατακύρωσης

συμφώνησαν και αποδέχτηκαν τα ακόλουθα:

**ΑΡΘΡΟ 1**

Αντικείμενο του έργου είναι η ..... σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές της απόφασης .....

Αναλυτικά περιγράφονται στο παράρτημα .... και στους πίνακες συμμόρφωσης, που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας σύμβασης καθώς και στην προσφορά του αναδόχου, όπου αυτή δεν έρχεται σε αντίθεση με την προκήρυξη.



## ΑΡΘΡΟ 2

### ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

- 2.1 Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να υλοποιήσει και να παραδώσει το Τμήμα ..... του έργου, σύμφωνα με τα καθοριζόμενα στα άρθρα της παρούσας, εκτελώντας όλες τις επιμέρους εργασίες που αυτό περιλαμβάνει.
- 2.2 Ο Ανάδοχος εγγυάται για τη διάθεση του αναφερομένου, στην προσφορά του, επιστημονικού και λοιπού προσωπικού, καθώς επίσης και συνεργατών, που θα διαθέτουν την απαιτούμενη εμπειρία, τεχνογνωσία και ικανότητα, ώστε να ανταποκριθούν πλήρως στις απαιτήσεις της σύμβασης, υπόσχεται δε και βεβαιώνει ότι θα επιδεικνύουν πνεύμα συνεργασίας κατά τις επαφές τους με τις αρμόδιες υπηρεσίες και τα στελέχη του Εργοδότη ή των εκάστοτε υποδεικνυόμενων από αυτόν προσώπων. Σε αντίθετη περίπτωση, ο Εργοδότης δύναται να ζητήσει την αντικατάσταση μέλους του προσωπικού του Αναδόχου, οπότε ο Ανάδοχος οφείλει να προβεί σε αντικατάσταση με άλλο πρόσωπο, ανάλογης εμπειρίας και προσόντων.
- 2.3 Ο Ανάδοχος εγγυάται και φέρει όλες τις υποχρεώσεις και ευθύνες, που προβλέπονται ή απορρέουν από την παρούσα σύμβαση και το Νόμο και σε σχέση με οποιαδήποτε εργασία εκτελείται από το προσωπικό του, που θα ασχοληθεί ή θα παράσχει οποιεσδήποτε υπηρεσίες σε σχέση με την παρούσα σύμβαση.
- 2.4 Ο Ανάδοχος θα ενεργεί με επιμέλεια και φροντίδα, ώστε να εμποδίζει πράξεις ή παραλείψεις, που θα μπορούσαν να έχουν αποτέλεσμα αντίθετο με το συμφέρον του Εργοδότη.
- 2.5 Απαγορεύεται στον Ανάδοχο να αναθέσει σε τρίτους οποιεσδήποτε αρμοδιότητες, και ευθύνες, που απορρέουν από την παρούσα.

## ΑΡΘΡΟ 3

### ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΕΡΓΟΔΟΤΗ

- 3.1 Ο Εργοδότης αναλαμβάνει να παραδώσει στον Ανάδοχο το διαθέσιμο έντυπο και ηλεκτρονικό πληροφοριακό υλικό, που διαθέτει και θεωρεί χρήσιμο για την εκτέλεση του συγκεκριμένου τμήματος του Έργου που έχει αναλάβει.
- 3.2 Ο Εργοδότης υποχρεούται επίσης να απαντήσει εγγράφως στα κοινοποιούμενα ερωτήματα του Αναδόχου, που αφορούν τις ενέργειες, στις οποίες θα προβεί ο Ανάδοχος προκειμένου να εκπονήσει τα παραδοτέα του έργου.

## ΑΡΘΡΟ 4

### ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ-ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ-ΠΑΡΑΛΑΒΗ

- 4.1 Ο χρόνος υλοποίησης του έργου ορίζεται σε .... (...) μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης.
- 4.2 Αναλυτικότερα ο Ανάδοχος αναλαμβάνει να υλοποιήσει - ολοκληρώσει και να παραδώσει στην Αναθέτουσα Αρχή το έργο σύμφωνα με την ..... όπως αυτή περιγράφεται στην από ..... Τεχνική προσφορά του.

- 4.3 Για τον έλεγχο της υλοποίησης των προβλέψεων της παρούσας σύμβασης, της πορείας εκτέλεσης του Έργου καθώς και την παραλαβή των παραδοτέων, αρμόδια είναι η οικεία Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής.
- 4.4 Τα παραδοτέα παραλαμβάνονται από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής, η οποία τα εξετάζει και διαβιβάζει εγγράφως τις παρατηρήσεις της στον Ανάδοχο εντός δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία λήψης τους. Ο Ανάδοχος οφείλει να συμμορφωθεί με τις παρατηρήσεις της Επιτροπής εντός δέκα (10) εργάσιμων ημερών από τη λήψη των παρατηρήσεων και να επανυποβάλλει τα παραδοτέα καταλλήλως διορθωμένα και συμπληρωμένα. Η διαδικασία της επανυποβολής μπορεί να πραγματοποιηθεί μέχρι δύο (2) φορές. Η Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής μπορεί :
- α) να εγκρίνει την παραλαβή του παραδοτέου, αν κρίνει ότι αυτό δεν παρουσιάζει παρεκκλίσεις από τους όρους της παρούσας,
- β) να απορρίψει το παραδοτέο, αν αυτό παρουσιάζει παρεκκλίσεις από τους όρους της παρούσας που επηρεάζουν την καταλληλότητά του.
- Η μη γνωστοποίηση παρατηρήσεων από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής προς τον Ανάδοχο εντός της παραπάνω προθεσμίας των δέκα (10) εργάσιμων ημερών, συνεπάγεται και αποδοχή των παραδοτέων.
- Μέσα στην προθεσμία της οριστικής παραλαβής πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί από τον Ανάδοχο και τυχόν επιπλέον τροποποιήσεις στα παραδοτέα που επιβάλλονται από ανάγκες που ανέκυψαν κατά την εξέλιξη του Έργου, εφόσον ζητήθηκαν τέτοιες τροποποιήσεις από την Αναθέτουσα Αρχή
- 4.5 Η Επιτροπή, εφόσον διαπιστώσει: 1ον) την εμπρόθεσμη παράδοση, 2ον) την ολοκλήρωση του έργου και αφού ελέγξει και αναφέρει ρητά τις εκτελεσθείσες εργασίες, την πραγματοποίηση των τυχόν διορθώσεων ή συμπληρώσεων που απαιτήθηκαν για την άρση των προβλημάτων που διαπιστώθηκαν κατά την παραλαβή του έργου, **συντάσσει πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής**, εις διπλούν και το παραδίδει στην Αναθέτουσα Αρχή.
- 4.6 Σε περίπτωση καθυστέρησης παράδοσης του έργου:
- α) με υπαιτιότητα του Αναδόχου, η Αναθέτουσα Αρχή επιβάλλει κυρώσεις σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 8 της παρούσας.
- β) με αποδεδειγμένη υπαιτιότητα της Αναθέτουσας Αρχής μετατίθεται ισόχρονα ο χρόνος παράδοσης.

## ΑΡΘΡΟ 5

### ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ

Για την καλή εκτέλεση των όρων της παρούσας σύμβασης, ο Ανάδοχος κατέθεσε την με αριθμό <.....> εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης της ....., αξίας ....., που αντιπροσωπεύει το 10% της συνολικής συμβατικής αξίας, χωρίς Φ.Π.Α. Η εγγύηση ανεξάρτητα από το όργανο που την εκδίδει, πρέπει να περιλαμβάνει τα αναφερόμενα στο άρθρο 25 του ΠΔ 118/07. Η ανωτέρω εγγύηση επέχει θέση ποινικής ρήτρας και θα επιστραφεί στο όργανο που τη εξέδωσε, μετά την ολοκλήρωση των όρων της παρούσας σύμβασης, ήτοι μετά την οριστική ποσοτική και ποιοτική παραλαβή από την αρμόδια επιτροπή και την εκκαθάριση των τυχόν απαιτήσεων και των δύο (2) μερών της παρούσας.

## ΑΡΘΡΟ 6

### ΤΙΜΗΜΑ-ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

6.1 Το Συμβατικό Τμήμα (καλούμενο εφεξής “Τμήμα”) για την εκτέλεση του Έργου από τον Ανάδοχο, ορίζεται στο ποσό των ....., μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, ο οποίος ανέρχεται στο ποσό ....., ήτοι συνολικής αξίας .....

6.2 Η καταβολή του τιμήματος για το τμήμα ..... θα γίνει σε βάρος των ....., ως εξής:

- Χορήγηση του ....% του συμβατικού τιμήματος με .....
- Χορήγηση του ....% του συμβατικού τιμήματος με .....
- Χορήγηση του ....% του συμβατικού τιμήματος με .....

Ο Ανάδοχος επιβαρύνεται με παρακράτηση φόρου εισοδήματος 8% για την παροχή υπηρεσιών(Άρθρο 55 παρ. 1 εδ. στ´, Ν2238/94, ΦΕΚ 151/Α/94) στην καθαρή αξία, καθώς και με κάθε άλλη νόμιμη ασφαλιστική εισφορά και κράτηση, η οποία κατά Νόμο βαρύνει την Ανάδοχο.

Ο ΦΠΑ βαρύνει το Ελληνικό Δημόσιο.

6.3 Τα δικαιολογητικά πληρωμής είναι τα αναφερόμενα στο Άρθρο 35 του Π.Δ.118/07.

## ΑΡΘΡΟ 7

### ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΟΡΩΝ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η σύμβαση μπορεί να τροποποιηθεί εάν όλα τα συμβαλλόμενα μέρη συμφωνήσουν προς τούτο εγγράφως, μετά από γνωμοδότηση του αρμοδίου οργάνου, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 24 του ΠΔ 118/07.

## ΑΡΘΡΟ 8

### ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ / ΕΥΘΥΝΗ

1.1 Ο Εργοδότης δύναται, μετά από εισήγηση της ΕΠΠΕ να καταγγείλει εγγράφως καθ' οιονδήποτε χρόνο την παρούσα σύμβαση, εφόσον ο Ανάδοχος υπαιτίως παραβεί οποιαδήποτε από τις συμβατικές του Υποχρεώσεις, θεωρουμένων όλων ως ουσιωδών και δεν άρει την παράβαση αυτή εντός δέκα (10) ημερών από τη σχετική έγγραφη ειδοποίησή της από την ΕΠΠ. Για τα θέματα κήρυξης του αναδόχου έκπτωτου και τις επιβαλλόμενες σε αυτόν κυρώσεις, έχουν ανάλογη εφαρμογή οι διατάξεις του άρθρου 34 του Π.Δ. 118/07.

8.2 Ο Εργοδότης δεν θα θεωρηθεί υπεύθυνος για οποιεσδήποτε ζημιές ή διαφυγόντα κέρδη υποστεί ο Ανάδοχος από την καταγγελία της σύμβασης, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παρ. 1 του παρόντος άρθρου.

8.3 Η έγγραφη καταγγελία της σύμβασης δεν επηρεάζει δικαιώματα και υποχρεώσεις των μερών, που προϋπήρχαν της καταγγελίας και δεν απαλλάσσει τον Ανάδοχο από ευθύνες

και υποχρεώσεις, που απορρέουν από τη σύμβαση ή το Νόμο σε σχέση με συμβατικές εργασίες, που έχουν εκτελεστεί πριν την έγγραφη καταγγελία, ούτε τον Εργοδότη από την υποχρέωση καταβολής της αξίας του τμήματος του έργου που παραδόθηκε.

- 8.4 Σε περίπτωση αποδεδειγμένης ζημίας του Εργοδότη, ισχύουν τα του νόμου οριζόμενα.

## **ΑΡΘΡΟ 9**

### **ΚΥΡΙΟΤΗΤΑ /ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ/ ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ**

- 9.1 Το σύνολο των συμβατικών Παραδοτέων, που θα εκπονηθούν στο πλαίσιο της παρούσας, θα αποτελούν πνευματική ιδιοκτησία αποκλειστικά του Εργοδότη, ο οποίος θα έχει το πλήρες δικαίωμα εκμετάλλευσής τους. Τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας μεταβιβάζονται αυτοδικαίως από τον Ανάδοχο στον Εργοδότη, με την αποδοχή των συμβατικών Παραδοτέων.
- 9.2 Καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης αλλά και μετά τη λήξη αυτής ο Ανάδοχος υποχρεούται να τηρήσει εμπιστευτικά και να μη γνωστοποιήσει σε τρίτους, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες, που θα περιέλθουν σε γνώση του κατά την εκτέλεση των υπηρεσιών και την εκπλήρωση των υποχρεώσεών της, χωρίς την προηγούμενη συγκατάθεση του Εργοδότη.

## **ΑΡΘΡΟ 10**

### **ΕΚΧΩΡΗΣΗ**

Κανένα μέρος δε δικαιούται να εκχωρήσει ή να μεταβιβάσει την παρούσα σύμβαση ή μέρος της ή οποιοδήποτε δικαίωμα ή υποχρέωση απορρέει από αυτήν χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συναίνεση του άλλου.

## **ΑΡΘΡΟ 11**

### **ΑΝΩΤΕΡΑ ΒΙΑ**

Κανένας από τους συμβαλλόμενους δεν ευθύνεται για παράλειψη εκπλήρωσης των συμβατικών υποχρεώσεών του, αν η παράλειψη αυτή είναι συνέπεια ανωτέρας βίας, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 37 του Π.Δ. 118/07.

## **ΑΡΘΡΟ 12**

### **ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ**

Οποιαδήποτε διαφορά μεταξύ των μερών σχετικά με την ερμηνεία και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης επιλύεται από τα αρμόδια Δικαστήρια των Αθηνών.

Η σύμβαση αυτή συντάχθηκε σε τρία (3) όμοια αντίτυπα και αφού διαβάστηκε και βεβαιώθηκε, υπογράφηκε νόμιμα από τους συμβαλλόμενους.

## ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΓΟΔΟΤΗ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΑΔΟΧΟ