



ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
STATE MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART

Πληροφορίες : Αθηνά Ιωάννου
Τηλέφωνο : 2310-589140-42
FAX : 2310-600123
E-mail : info@greekstatemuseum.com

Θεσσαλονίκη, 16/01/2015
Αρ. πρωτ. 19600

ΘΕΜΑ : ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ «Παροχή υπηρεσιών ασφάλισης έργων τέχνης των Συλλογών του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης»

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις:

- Του ν.2286/95 (ΦΕΚ 19/Α/95) «Προμήθειες του Δημόσιου Τομέα και ρυθμίσεις συναφών θεμάτων.
- Του ν.2362/95 (ΦΕΚ 247/Α/95) «Περί Δημοσίου Λογιστικού, ελέγχου των δαπανών του Κράτους και άλλες διατάξεις».
- Του Π.Δ. 118/07 (ΦΕΚ Α'150/07) «Κανονισμός Προμηθειών Δημοσίου».
- Του άρθρου 24 του Ν. 2198/94 (ΦΕΚ 43/Α/94) σχετικά με την «παρακράτηση φόρου εισοδήματος» στο εισόδημα από εμπορικές επιχειρήσεις.
- Την υπ' αριθμ. 2/45564/0026/31-07-2001 απόφαση (ΦΕΚ 1066/Β/10.8.2001) απόφαση του Υφυπουργού Οικονομικών «Αύξηση και ορισμός σε ευρώ των χρηματικών ποσών του άρθρου 83 παρ. 1 του ν. 2362/95».
- Το Ν. 2557/1997 (ΦΕΚ 271/Α/24.12.1997), «Θεσμοί, Μέτρα και Δράσεις πολιτιστικής ανάπτυξης», και ειδικότερα το άρθρο 2 «Εικαστική πολιτική, Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης» αυτού,
- την με αριθμό 206/12-01-2015 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης για την προκήρυξη πρόχειρου διαγωνισμού.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

τη διενέργεια πρόχειρου διαγωνισμού για την ανάθεση του έργου «Παροχή υπηρεσιών ασφάλισης έργων τέχνης των Συλλογών του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» προϋπολογιζόμενης δαπάνης **δέκα επτά χιλιάδων ευρώ (€17.000,00)** συμπεριλαμβανομένου του Φόρου και με κριτήριο ανάθεσης τη χαμηλότερη τιμή.

1. Στο Παράρτημα Α, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσης, παρατίθενται οι τεχνικές προδιαγραφές του έργου.
2. Στο Παράρτημα Β, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσης, παρατίθενται πρόσθετα στοιχεία που αφορούν στην υποβολή των προσφορών.
3. Η τελική επιλογή του αναδόχου γίνεται στον προμηθευτή με την χαμηλότερη τιμή, εκ των προμηθευτών των οποίων οι προσφορές έχουν κριθεί ως αποδεκτές με βάση τις τεχνικές προδιαγραφές και τους όρους της προκήρυξης.

Με την Εξουσιοδότηση του Δ.Σ. του Κ.Μ.Σ.Τ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Αντικείμενο Έργου

Το παρόν έργο αφορά στην παροχή υπηρεσιών ασφάλισης των έργων τέχνης που ανήκουν στις Συλλογές του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, που βρίσκεται στη Μονή Λαζαριστών, Κολοκοτρώνη 21, στη Σταυρούπολη Θεσσαλονίκης, για το χρονικό διάστημα 16 Φεβρουαρίου έως 16 Μαΐου 2015.

Η συγκεκριμένη μικρή (τρίμηνη) διάρκεια του έργου οφείλεται σε γεγονός ανώτερης βίας, ήτοι στη δυσχερή οικονομική κατάσταση, στην οποία έχει περιέλθει το ΚΜΣΤ λόγω της δραστηκής περικοπής του τακτικού του προϋπολογισμού. Επιπλέον, τονίζεται ότι βάσει πρόσφατων οδηγιών του Υπουργείου Οικονομικών, το Μουσείο δεν δύναται να προχωρήσει στην κατάρτιση σύμβασης, στο πλαίσιο της οποίας θα αναλαμβάνει συγκεκριμένες οικονομικές δεσμεύσεις, εάν δεν διαθέτει ήδη τα απαιτούμενα ταμειακά διαθέσιμα.

A.1 Προδιαγραφές εταιρείας ασφάλισης έργων τέχνης

1. Ο Ανάδοχος πρέπει να είναι αναγνωρισμένη ασφαλιστική εταιρία με εξειδίκευση στην ασφάλιση έργων τέχνης μεγάλης καλλιτεχνικής αξίας
2. Ο Ανάδοχος πρέπει να διαθέτει **πενταετή (5)**, αποδεδειγμένη εμπειρία, ικανότητες και εξειδικευμένες γνώσεις, σε έργα παρόμοια με το προκηρυσσόμενο (ήτοι παροχή υπηρεσιών ασφάλισης έργων τέχνης σε φορείς πολιτισμού) που να τεκμηριώνεται από τα αντίστοιχα δικαιολογητικά πιστοποίησης χρηματοοικονομικής και τεχνικής ικανότητας.

A.2 Τεχνικές Προδιαγραφές έργου / Παρεχόμενες Υπηρεσίες

Το παρόν έργο αφορά στην ασφάλιση των έργων τέχνης που ανήκουν στις συλλογές του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Πρόκειται για τα έργα τέχνης τα οποία βρίσκονται αποθηκευμένα στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στη Μονή Λαζαριστών ή εκτίθενται στο Μουσείο.

Η ασφάλιση που παρέχεται αφορά σε κάλυψη κατά παντός κινδύνου **εκτός από κάλυψη για σεισμό και τρομοκρατικές ενέργειες**. Έργο του αναδόχου να ασφαλίσει τα έργα κατά παντός κινδύνου για το συνολικό ποσό των **76.150.000€** (αξία ασφάλισης έργων).

Επιπρόσθετα, το ασφαλιστήριο συμβόλαιο θα καλύπτει κινδύνους για φυσική απώλεια ή ζημιά που θα συμβεί κατά την περίοδο ασφάλισης, συμπεριλαμβανομένης της μεταφοράς έργων τέχνης ασφαλιστικής αξίας ως 5.000.000€ από και προς εκθεσιακούς χώρους, εκτιμητές, συντηρητές κ.λπ, καθώς επίσης και κατά την προσωρινή τους αποθήκευση. Η ασφάλιση θα ισχύει για τα γεωγραφικά όρια της Ελλάδας.

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να χειρίζεται με απόλυτη εχεμύθεια κάθε πληροφορία σχετική με τα Έργα Τέχνης που περιλαμβάνονται στην ανωτέρω κατάσταση. Αυτή η υποχρέωση δεσμεύει και το προσωπικό του Αναδόχου, για το οποίο ο Ανάδοχος ευθύνεται αποκλειστικά.

Ο Ανάδοχος οφείλει καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου αλλά και μετά το πέρας αυτού να μην δημοσιοποιήσει με κανένα τρόπο στοιχεία και πληροφορίες που θα συγκεντρώσει κατά την εκτέλεση του Έργου, να τηρεί απόλυτη εχεμύθεια και να φυλάσσει ασφαλώς τα έγγραφα και όποιο άλλο εμπιστευτικό υλικό του χορηγεί η Αναθέτουσα Αρχή.

Λόγω της σημαντικής αξίας των έργων η αναθέτουσα αρχή διατηρεί το δικαίωμά της να μην δημοσιοποιήσει στο παρόν τεύχος του διαγωνισμού την αναλυτική κατάσταση των Ασφαλιζομένων Έργων Τέχνης. Η κατάσταση αυτή θα παραδοθεί στον Ανάδοχο μετά από την φάση της κατακύρωσης του έργου και σε κάθε περίπτωση πριν από την υπογραφή της σχετικής σύμβασης.

Ο αριθμός των έργων και η αξία ανά συλλογή παρουσιάζονται στον πίνακα που ακολουθεί.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΈΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ

A/A	Κατηγορία Συλλογής	Αριθμός Έργων	Αξία €
1	ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΩΣΤΑΚΗ	1275	100.969.470,00
2	ΝΕΑ ΣΥΛΛΟΓΗ-ΑΡΧΕΙΟ ΚΩΣΤΑΚΗ	1500	5.389.950,00
3	ΔΩΡΕΑ Ο.Π.Π.Ε.Θ 97	91	131.100,00
4	ΛΟΙΠΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ	491	2.295.116,00
ΣΥΝΟΛΑ		3357	108.785.636,00

Σημειώνεται ότι το τελικό ποσό του συμβολαίου θα διαμορφωθεί ανάλογα με την αξία των έργων και θα καλύπτει ανελλιπώς ολόκληρο το χρόνο ισχύος της Σύμβασης ανεξαρτήτως εξαντλήσεως μέρους ή όλου από τυχόν ατυχήματα ενώ η ευθύνη της καλής διατήρησης των έργων τέχνης κατά την παραμονή τους στην έκθεση βαρύνει την Αναθέτουσα Αρχή και τους εκάστοτε υπευθύνους των Μουσείων.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

B.1 Τίμημα - Τρόπος Πληρωμής

Η προϋπολογιζόμενη δαπάνη ανέρχεται σε **δέκα επτά χιλιάδων ευρώ (€17.000,00)** συμπεριλαμβανομένου του Φόρου. **Ο ΦΠΑ είναι μηδενικός.**

Στις τιμές περιλαμβάνονται φόροι, τυχόν υπέρ τρίτων κρατήσεις, όπως και κάθε άλλη επιβάρυνση.

Σε καμιά περίπτωση δεν πρέπει η προσφορά να περιλαμβάνει ασάφειες ως προς το κόστος, κρυφά κόστη κλπ.

Προσφορά που θέτει όρο αναπροσαρμογής τιμής απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

Εναλλακτικές προσφορές ή αντιπροσφορές ή προσφορές για μέρος των υπηρεσιών, που αποτελούν αντικείμενο της παρούσας, δεν γίνονται δεκτές.

Στην περίπτωση ιδιαίτερα χαμηλών οικονομικών προσφορών η Επιτροπή Διενέργειας του Διαγωνισμού δύναται να ζητήσει εγγράφως πρόσθετες διευκρινήσεις, καθώς και για το σύνολο της προσφοράς του υποψήφιου αναδόχου προκειμένου να γνωμοδοτήσει για το αποδεκτό ή μη της ιδιαίτερα χαμηλής οικονομικής προσφοράς.

Στην περίπτωση ιδιαίτερα χαμηλών οικονομικών προσφορών, η αδυναμία των υποψήφιων αναδόχων να τεκμηριώσουν πλήρως και με απόλυτη σαφήνεια τα ανωτέρω ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια, θα οδηγήσει αυτομάτως στην απόρριψη των προσφορών τους.

Η Αναθέτουσα Αρχή, με την επιφύλαξη της εξασφάλισης των κατά περίπτωση απαιτούμενων εγκρίσεων και σύμφωνα με το άρθρο 25 του Π.Δ. 60/2007, δικαιούται να ζητήσει από τον Ανάδοχο συμπληρωματικά προϊόντα από τα προβλεπόμενα στην παρούσα, στην περίπτωση που αυτό αποδειχθεί απαραίτητο για την κάλυψη απρόβλεπτων αναγκών της Αναθέτουσας Αρχής, ή γεγονότων, και ο Ανάδοχος, στην περίπτωση αυτή, υποχρεούται στην υλοποίηση του συμπληρωματικού αυτού έργου σε χρόνο και με τρόπο που θα συμφωνηθεί από κοινού και με κόστος ίδιο ή ανάλογο του προσφερόμενου για ίδια ή παρόμοια προϊόντα.

Η αμοιβή θα καταβληθεί με κάθε προσκόμιση του σχετικού παραστατικού για τις παρασχεθείσες υπηρεσίες.

Η πληρωμή της αξίας του υπό ανάθεση Έργου θα γίνεται με την προσκόμιση των νομίμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή.

B.2 Ισχύς Προσφορών

Οι προσφορές πρέπει να έχουν ισχύ για τουλάχιστον εκατόν ογδόντα (180) ημέρες.

B.3 Κατάρτιση – Υποβολή Προσφορών

B.3.1 Χρόνος και Τόπος Υποβολής Προσφορών

Οι προσφορές μπορούν να υποβληθούν μέχρι την 2^η **Φεβρουαρίου 2015** και ώρα **10:00** στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης – Συλλογή Κωστάκη, Κολοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών, ΤΚ 564 30, Θεσσαλονίκη.

B.3.2 Τρόπος Υποβολής Προσφορών

Οι προσφορές μπορούν να κατατεθούν:

- I. Με απευθείας παράδοση

- II. Μέσω ΕΛΤΑ με συστημένη επιστολή
- III. Μέσω COURIER

Στις περιπτώσεις II και III το Κ.Μ.Σ.Τ δεν έχει καμία ευθύνη για την έγκαιρη παράδοση των προσφορών.

B.3.3 Περιεχόμενα Προσφορών

Οι προσφορές θα συνταχθούν με βάση τις προδιαγραφές που αναφέρονται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α «Τεχνικές Προδιαγραφές».

Επιπλέον, οι Προσφέροντες θα συμπεριλάβουν υπό μορφή παραρτήματος, τις παρακάτω αναφερόμενες πληροφορίες ή δηλώσεις:

1. Στοιχεία του/των προσφέροντος /ντων (επωνυμία, διεύθυνση, τηλέφωνο, fax, όνομα του αρμοδίου προσώπου για την προσφορά).
2. Για τη περίπτωση των νομικών προσώπων:
 - Περιγραφή της επιχειρηματικής δομής τους.
 - Περιγραφή οικονομικών μεγεθών τους (ίδια κεφάλαια, κύκλος εργασιών και κέρδη κατά τα τελευταία 3 έτη, ισολογισμός τριών τελευταίων ετών κλπ.).
 - Περιγραφή του απασχολούμενου προσωπικού τους (αριθμός απασχολούμενων ανά ειδικότητα, εκπαίδευση, προϋπηρεσία, χρονική εξέλιξη, κ.λ.π.).
3. Περιγραφή της υποδομής τους (κτίρια, τεχνική υποδομή, κλπ.).
4. Κατάλογο των κυριότερων συναφών έργων που εκτέλεσε κατά την τελευταία πενταετία. Στον κατάλογο αναφέρονται η αξία, η διάρκεια εκτέλεσης και οι αποδέκτες τους, δημόσιοι ή ιδιωτικοί φορείς καθώς και τα τηλέφωνα επικοινωνίας τους. Ο κατάλογος των έργων πρέπει να έχει την εξής μορφή:

A/A	ΠΕΛΑΤΗΣ	ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ (euro)	ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ

Η μη επαρκής τεκμηρίωση της εμπειρίας του προσφέροντος σε συναφή έργα, όπως περιγράφεται στα ανωτέρω, συνιστά λόγο αποκλεισμού από το διαγωνισμό.

5. Επιθυμητά αλλά προαιρετικά οι προσφέροντες μπορούν να προσκομίσουν βεβαιώσεις καλής εκτέλεσης των έργων που αναφέρονται στο παραπάνω πίνακα από τους πελάτες τους. Σε κάθε περίπτωση η Επιτροπή Αξιολόγησης διατηρεί το δικαίωμα να επικοινωνήσει τηλεφωνικά με τους πελάτες του υποψηφίου αναδόχου και να πάρει πληροφορίες σχετικά με την υλοποίηση του έργου και την εμπειρία του Αναδόχου βάσει των δηλωθέντων.
6. Κάθε άλλο στοιχείο που να τεκμηριώνει την επάρκεια και εμπειρία του προσφέροντος για την εκπόνηση του έργου.
7. Ο φάκελο προσφοράς θα πρέπει να φέρει ευκρινώς τις ενδείξεις:

ΑΠΟ: <ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΕΑ>

ΠΡΟΣ: ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤ. ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ: 19600/15-01-2015

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΜΕΧΡΙ: 02-02 -2015

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΡΟΧΕΙΡΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ για το Έργο

«Παροχή υπηρεσιών ασφάλισης έργων τέχνης των Συλλογών του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης»

B.4 Αποσφράγιση

Η αποσφράγιση των προσφορών θα γίνει από την αρμόδια επιτροπή την **2^η Φεβρουαρίου 2015** και ώρα **12:00** στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.

B.5 Τρόπος Αξιολόγησης

Η επιλογή θα γίνει με κριτήριο ανάθεσης τη χαμηλότερη τιμή.

B.6 Υποχρεώσεις Αναδόχου

Με την κατάθεση προσφοράς κάθε Υποψήφιος θεωρείται ότι έχει λάβει γνώση του περιβάλλοντος του κυρίως έργου, της πολυπλοκότητάς του και των επιχειρησιακών και επικοινωνιακών στόχων του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης.

B.7 Γενικοί Όροι

B.7.1 Απαγόρευση υποκατάστασης στη σύμβαση

Απαγορεύεται η από τον ανάδοχο υποκατάσταση οποιουδήποτε τρίτου στη σύμβαση που θα υπογραφεί μεταξύ αυτού και του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης.

B.7.2 Περίπτωση Ακύρωσης

Το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης δεν φέρει καμία ευθύνη για την περίπτωση ακύρωσης του διαγωνισμού