



Θεσσαλονίκη, 09.04.2013

Αρ. Πρωτ. 17626

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΜΟΥΣΕΙΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΤΗΣ 4<sup>ΗΣ</sup> ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

<b>1. Αναθέτουσα Αρχή</b> Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κολοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών Σταυρούπολη 56430 Θεσσαλονίκη url: <a href="http://www.greekstatemuseum.com">www.greekstatemuseum.com</a>	<b>2. Πληροφορίες/Παροχή διευκρινίσεων</b> Αθηνά Ιωάννου, Προϊσταμένη Τμήματος Διαχείρισης Έργων και Διοικητικής Υποστήριξης Κολοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών, Σταυρούπολη 56430, Θεσσαλονίκη Τηλέφωνο : 2310 589142 Fax : 2310 600123 E-mail: <a href="mailto:athina@greekstatemuseum.com">athina@greekstatemuseum.com</a>
---	--

Το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης ενδιαφέρεται να συνάψει σύμβαση συνεργασίας με 3 εξωτερικούς συνεργάτες με σκοπό την παροχή υπηρεσιών μουσειογραφικής επιμέλειας και αρχιτεκτονικού σχεδιασμού των εκθέσεων που θα παρουσιαστούν στην 4η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος (ΕΠ) «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013».

Το έργο εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Μακεδονία-Θράκη 2007-2013», Άξονας Προτεραιότητας «07-Αειφόρος Ανάπτυξη και ποιότητα ζωής στην ΠΚΜ» με κωδικό MIS 296630 και χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) κατά 80% και από Εθνικούς Πόρους κατά 20%.

**Αντικείμενο του έργου των αναδόχων** είναι η παροχή υπηρεσιών μουσειογραφικής επιμέλειας και αρχιτεκτονικού σχεδιασμού των εκθέσεων της Μπιενάλε. Ειδικότερα, οι τρεις θέσεις αναλύονται ως εξής:

- **Θέση 1:** Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός της Κεντρικής Έκθεσης
- **Θέση 2:** Αρχιτεκτονική επιμέλεια της έκθεσης «Μεσογειακά παλίμψηστα: τρία αινίγματα φθοράς και αφθαρσίας» που θα παρουσιαστεί στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης
- **Θέση 3:** Μουσειογραφική επιμέλεια εκθέσεων Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, επιμέλεια σήμανσης Κεντρικού και λοιπού προγράμματος Μπιενάλε, σε συνεργασία με τους αναδόχους που θα αναλάβουν την προβολή της Μπιενάλε.

**Παραδοτέα έργου αναδόχων**

Οι αρχιτέκτονες θα παραδώσουν:

- Μουσειογραφική μελέτη του εκθεσιακού χώρου

- Τρισδιάστατη απόδοση των απαραίτητων σχεδιαγραμμάτων των εκθεσιακών χώρων
- Πλάνο τοποθέτησης των έργων στον εκθεσιακό χώρο
- Σχέδια υποστηρικτικού εποπτικού υλικού (αφορά μόνο τη θέση 3).

### **Απαραίτητα Προσόντα**

Οι αρχιτέκτονες θα πρέπει να διαθέτουν:

- Πτυχίο Αρχιτεκτονικής
- Μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών (αφορά μόνο τις θέσεις 1 και 3)
- Διδακτορικός τίτλος σπουδών (αφορά μόνο τις θέσεις 1 και 3)
- Χειρισμός προγραμμάτων αρχιτεκτονικού σχεδιασμού
- Γνώση ξένης γλώσσας (αγγλικά ή γαλλικά ή ιταλικά)

**Οι ενδιαφερόμενοι έχουν δικαίωμα υποβολής προσφοράς μόνο για μία από τις τρεις θέσεις.**

**Ο χρόνος υλοποίησης** της συνεργασίας για την οποία θα συναφθεί σχετική σύμβαση έργου είναι τέσσερις (4) μήνες με ημερομηνία έναρξης την 1<sup>η</sup> -05-2013.

**Ο ενδεικτικός συνολικός προϋπολογισμός** της παροχής υπηρεσιών ανέρχεται:

- Για το μουσειογράφο της Κεντρικής έκθεσης στις δέκα χιλιάδες εξακόσιες εξήντα επτά (10.667,00€) ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ και όλων των νόμιμων κρατήσεων
- Για τον μουσειογράφο της έκθεσης του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης στις επτά χιλιάδες εκατόν ενενήντα έξι και σαράντα τρία (7.196,43€) συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ και όλων των νόμιμων κρατήσεων
- Για τον τρίτο μουσειογράφο του προγράμματος, η συνολική αμοιβή ανέρχεται στις εννέα χιλιάδες τριακόσια τριάντα δύο και πενήντα επτά (9.332,57€) ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ και όλων των νόμιμων κρατήσεων

### **Κριτήρια επιλογής**

Η επιλογή των εν λόγω μουσειογράφων θα γίνει με καλλιτεχνικά κριτήρια από Επιτροπή Αξιολόγησης, που ορίζεται με απόφαση Δ.Σ. της αναθέτουσας αρχής

Η διαδικασία αξιολόγησης περιλαμβάνει:

- Έλεγχο των προσόντων των υποψηφίων και αξιολόγηση τους.
- Εισήγηση στο Δ.Σ. του ΚΜΣΤ για την έγκριση των αποτελεσμάτων.

Ειδικότερα, για τις θέσεις 1 και 3 η επιλογή θα γίνει και βάσει απαιτούμενης προηγούμενης σχετικής εμπειρίας σε εκτέλεση συναφών έργων (μουσειογραφική μελέτη εκθεσιακών χώρων, αρχιτεκτονικός σχεδιασμός εικαστικών εκθέσεων) ενώ θα εξετασθούν από την Επιτροπή Αξιολόγησης δείγματα προηγούμενης εμπειρίας.

Η εμπειρία αποδεικνύεται, εάν ο αποδέκτης των υπηρεσιών είναι δημόσια αρχή, με πιστοποιητικά τα οποία έχουν εκδοθεί ή θεωρηθεί από την αρμόδια αρχή και εάν ο αποδέκτης είναι ιδιωτικός φορέας, με τα αντίστοιχα παραστατικά ή, εφόσον δεν προβλέπεται η έκδοση παραστατικών ή δεν υπάρχουν παραστατικά, με υπεύθυνη δήλωση του αποδέκτη και, εάν τούτο δεν είναι δυνατό, του διαγωνιζόμενου.

Η Επιτροπή Αξιολόγησης έχει τη δυνατότητα, να καλεί τους υποψήφιους, για την παροχή διευκρινήσεων σχετικά με τους τίτλους σπουδών και την επαγγελματική τους προϋπηρεσία, την επιστημονική εξειδίκευση και την επαγγελματική ικανότητα που διαθέτουν για την υλοποίηση του συγκεκριμένου έργου. Στην περίπτωση αυτή η παροχή διευκρινίσεων είναι υποχρεωτική για τον προτείνοντα και δεν θεωρείται αντιπρόταση.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να στείλουν τα δικαιολογητικά τους στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, υπόψη της κυρίας Αθηνάς Ιωάννου, το αργότερο έως την **26<sup>η</sup> Απριλίου 2013**. Στην επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να αναγράψουν τη θέση για την οποία υποβάλλουν τα δικαιολογητικά τους.

Τα δικαιολογητικά μπορούν να αποστέλλονται είτε ηλεκτρονικά στο email [athina@greekstatemuseum.com](mailto:athina@greekstatemuseum.com), είτε να κατατίθενται σε έντυπη μορφή στο πρωτόκολλο του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης στην διεύθυνση Κολοκοτρώνη 21, ΤΚ 56430, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη.  
(Τηλέφωνο για πληροφορίες: 2310 589140-2)

Τα δικαιολογητικά που πρέπει να αποστείλουν οι ενδιαφερόμενοι είναι:

#### Για τα φυσικά πρόσωπα

- Επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος
- Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα (τύπου Europass) από το οποίο να προκύπτει η προηγούμενη εμπειρία σε έργα συναφή με το αντικείμενο της πρόσκλησης
- Τίτλοι σπουδών
- Πιστοποιητικά προηγούμενης εμπειρίας (για τις θέσεις 1 και 3)
- Δείγματα προηγούμενης εμπειρίας (για τις θέσεις 1 και 3)

#### Για τα νομικά πρόσωπα

- Επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος
- Αναλυτικό προφίλ του φορέα από το οποίο να προκύπτει η προηγούμενη εμπειρία του σε έργα συναφή με το αντικείμενο της πρόσκλησης.
- Ομάδα Έργου (Πίνακας των στελεχών του φορέα που θα χρησιμοποιηθούν, με σαφή αναφορά στο αντικείμενο που θα υλοποιήσει κάθε στέλεχος).
- Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα (τύπου Europass) του επικεφαλής της Ομάδος Έργου από το οποίο να προκύπτει η εκτενής προηγούμενη εμπειρία σε έργα συναφή με το αντικείμενο της πρόσκλησης.
- Βιογραφικά σημειώματα των υπολοίπων μελών της Ομάδος Έργου (τύπου Europass)
- Πιστοποιητικά προηγούμενης εμπειρίας (για τις θέσεις 1 και 3)
- Δείγματα προηγούμενης εμπειρίας (για τις θέσεις 1 και 3)

Η εκδήλωση ενδιαφέροντος πρέπει να συνοδεύεται από υπεύθυνη δήλωση των φυσικών προσώπων ή του νόμιμου εκπροσώπου του νομικού προσώπου, από την οποία να προκύπτει ότι:

i. Δεν έχουν καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής τους δραστηριότητας, δεν έχουν αποκλειστεί από διαγωνισμούς του Δημοσίου, δεν έχουν κηρυχθεί έκπτωτοι.

ii. Δεν τελούν υπό πτώχευση ή υπό άλλη ανάλογη διαδικασία.

iii. Δεν υφίστανται νομικοί περιορισμοί λειτουργίας του Προσώπου

Κατερίνα Κοσκινά  
Διευθύντρια της 3<sup>ης</sup> Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης  
Πρόεδρος Δ.Σ. του Κ.Μ.Σ.Τ.